CHANTS D'UKRAÏNE

DUMKI

ułożył

na Fortepian

FELIX JARONSKI.

WYDANIE TRZECIE

№ 1.	Gdzie człowiek drzymie a natura kwitnie	kop:	50
„ 2.	Nie chodź Hryciu na wieczornicę	„	50
„ 3.	Jechał kozak za Dunaj	„	60
„ 4.	Ach ja nieszczęsny co mam czynic	„	80
„ 5.	Mówią ludzie, żem szczęśliwa	„	60
„ 6.	Kalinka: „Czerwona kalineczka“	„	60
„ 7.	Ukrainka: „Z Ukrainy tu przychodzę“	„	80
„ 8.	Burłacy: „I zeszli się Burłacy“	„	80
„ 9.	Nadzieja.	„	60

WARSZAWA

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ GEBETHNERA i WOLFFA.

Дозволено Цензурою Варшава 3 Декабря 1896 г

Lit. J. Mękarski ul. Aleksandrja №17 Warszawa.

Księgarnia i skład papieru
L. ZWOLIŃSKI
ZAKOPANE
Wypożyczalnia książek, nut i pianin

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III.411.643/3
A.22.967

Nº 3.

DUMKA.

F. Jaroński.

Lento.

PIANO.



W zakładzie sztycharskim Gebethnera i Wolffa

G 182 W

Дозволено цензурою, Варшава 3 Декабря 1896 г.

Andantino.

a tempo

rallen

energico

rallen

pp

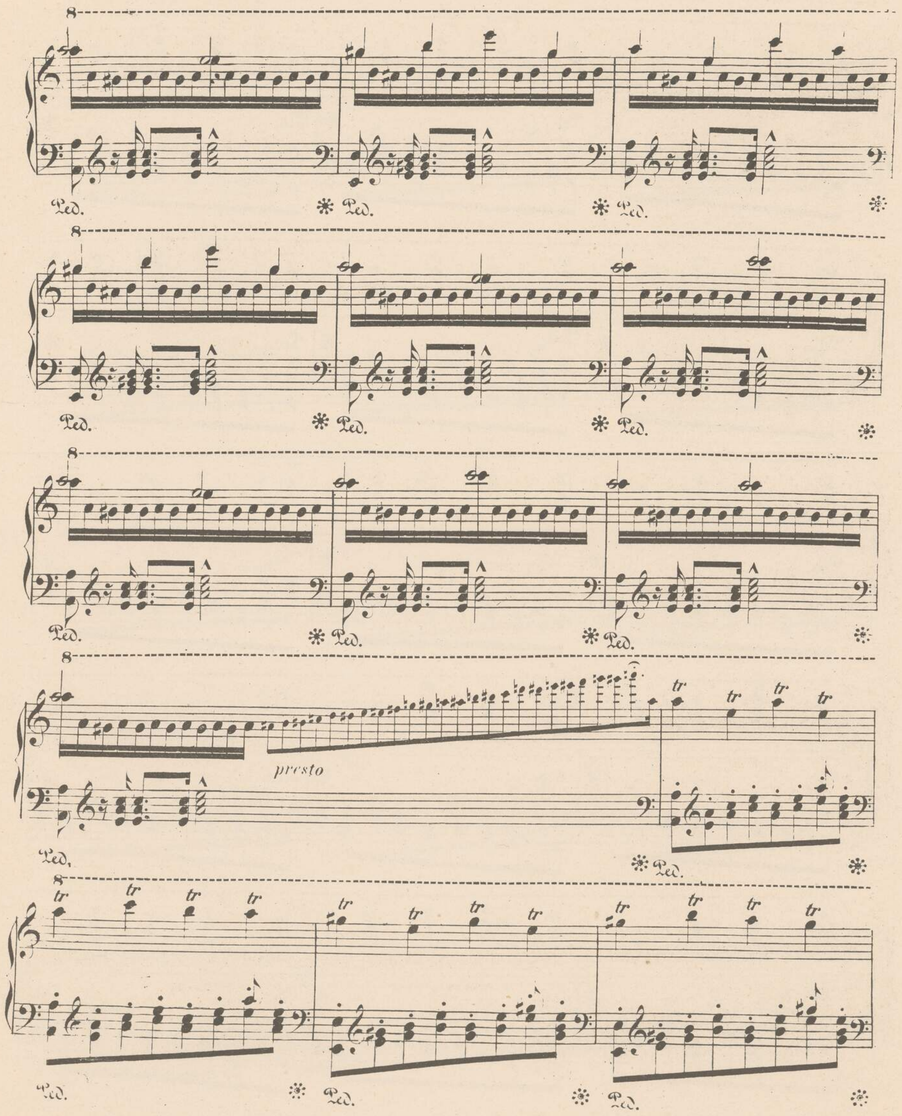
molto marcato la melodia

m. s.

pp m.s. rallen a tempo m.s.

pp presto


8
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


8
Ped.
Ped.
Ped.
presto
tr


8
Ped.
Ped.
Ped.


8
Ped.
Ped.
Ped.
poco a poco diminuendo e rallen
Fine

Mus. III 41.643/3

CHANTS D'UKRAÏNE

DUMKI

ułożył

na fortepian

FELIX JARONSKI.

WYDANIE TRZECIE

№ 1.	Gdzie człowiek drzymie a natura kwitnie	kop:	50
„ 2.	Nie chodź Hryciu na wieczornicę	„	50
„ 3.	Jechał kozak za Dunaj	„	60
„ 4.	Ach ja nieszczęsny co mam czynic	„	80
„ 5.	Mówią ludzie, żem szczęśliwa	„	60
„ 6.	Kalinka: „Czerwona kalineczka“	„	60
„ 7.	Ukrainka: „Z Ukrainy tu przychodzę“	„	80
„ 8.	Burłacy: „I zeszli się Burłacy“	„	80
„ 9.	Nadzieja.	„	60

WARSZAWA

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ GEBETHNERA i WOLFFA.

Дозволено Цензурою Варшава 3 Декабря 1896г

Lit. J. Mękarski ul. Aleksandrja №17 Warszawa.

Księgarnia i skład papieru
L. ZWOLIŃSKI
ZAKOPANE
Wypożyczalnia książek, nut i pianin