A Monsieur Stanislas Gierszewski.



L'Amour Pour L'Amour

Valse Pour Piano

Par

A. Karasiński.

Prix 60 cop.

Propriété de l'auteur

Kieff, Léon Idzikowski

Commissionaire de la Société IMPERIALE Musicale Russe.

MOSCOU, A. Gutheil. | **MOSCOU,** P: Jurgenson. | **ODESSA,** Ostrowski. | **PETERSBOURG,** A. Iohansen. | **ROSTOW** s/D., L. Adler.

VARSOVIE, Gebethner & Wolff.

Imprimerie de musique, I. TCHOKOLOFF. Kieff, Foundoukleevskaja 22

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT
M. BORKOWSKI
WARSZAWA
27, MARSZAŁKOWSKA 9

À Mr STANISLAS GIERSZEWSKI.

L'AMOUR POUR L'AMOUR.

VALSE.

par A. KARASINSKI.

Introduction.
Moderato maestoso.

Piano.

ff *pp* *f* *pp* *f*

8

pp *p* *diminuendo* *ri - tar - dan - do*

pp riten. *a tempo*

pp riten.

ff

L. 2377 I.
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III.41.628
A 23.731

riten.

rit. *a tempo*

rit.

Cantabile.

a tempo

1 2

ff

f

1

2.

legato *p*

f

legato

1. 2.

Coda.

p

f *p*

8

f *pp* *pp* *di - mi - nu - en - do*

ritard.

ff riten. *a tempo*

rit. *a tempo*

rit.

ff *ff*

Imprimerie de musique, I. Tchokoloff. Kieff.

Mus. III 41.628

Adam Karasiński.

Nouvelles Compositions.

Pour piano à 2 mains.

Marches.

Łyżwiarz . . . . . — 30
Jubileuszowy, ofirarowany H. Sienkiewiczowi. — 50

Mazurs.

Felek . . . . . — 30

Polkas.

Maniuta . . . . . — 30
Pani Baronowa Lüde. . . . . — 40
Vaudeville . . . . . — 30

Polkas-Mazurkas.

Karolińcia. . . . . — 40
Ma bonne Marie . . . . . — 30

Quadrilles.

Splendide . . . . . — 50

Valses.

André . . . . . — 60
Beaux esprits . . . . . — 60
Blanches . . . . . — 45

Valses.

Cecylia . . . . . — 60
Champêtre. . . . . — 75
Dla Pięknych Warszawianek . . . . . — 60
Dla Piotrkowian . . . . . — 60
Eliseum. . . . . — 60
Elly. . . . . — 60
François. . . . . — 60
Hela . . . . . — 50
Hongroise . . . . . — 60
Jeżeli Łaska . . . . . — 75
Joyeuse . . . . . — 60
Irena . . . . . — 50
Kurjer Warszawski . . . . . — 60
Lila. . . . . — 50
Lucy . . . . . — 60
Lys-Blanc . . . . . — 60
Marie (Marya) . . . . . — 60
Mira . . . . . — 60
Na różach . . . . . — 75
Nelly . . . . . — 60
Réponse à „François“ . . . . . — 60
Salut à l'Ukraine . . . . . — 60
W ciszy wieczornej . . . . . — 60

Pour chant avec accompagnement de piano.

François. Valse . . . . . — 50
Ostatni raz. Walc. „La dernière fois“ . . . . — 50
Złote sny. Walc. . . . . — 50
Волшебный сонъ. Цыганскій романсъ на мотивы любимаго вальса „François“. . — 50

Musique pour orchestre militaire en partition.

André. Valse 1 50
Courrier de Varsovie. Valse 1 50
Eliseum. Valse 1 50
Francois. Valse 1 50
Marie. Valse. 1 75
Réponse à François“ 1 50

Compositions pour piano à 2 mains de K. Mâdá.

A pretty little woman. Cake Walk. Pour piano à deux mains . . . . . — 40
The Girls of playhouse. American Dance. Pour piano à deux mains . . . . . — 50
La Garde qui passe. Marche. Pour piano à deux mains . . . . . — 40
Прощай мой ангелъ. Цыганскій вальсъ-романсъ для пѣнія . . . . . — 50

Propriété de l'auteur.

KIEFF,
Léon Idzikowski.

VARSOVIE,
Gebethner & Wolff.

A Monsieur Stanislas Gierszewski.



L'Amour
Pour L'Amour

Valse
Pour Piano
Par

A. Karasiński.

Prix 60 cop.

Propriété de l'auteur
Kieff, Léon Idzikowski
Commissionaire de la Société IMPERIALE Musicale Russe.

MOSCOU, A. Guthell.	MOSCOU, P. Jurgenson.	ODESSA, Ostrowski.	PETERSBOURG, A. Iohansen.	ROSTOW s/D., L. Adler.

VARSOVIE, Gebethner & Wolff.

Imprimerie de musique, I. TCHOKOLOFF. Kieff. Foundoukleevskaja 22

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT
M. BORKOWSKI
WARSZAWA
7, MARSZAŁKOWSKA