A. Madame Mira Klimkiewicz.

Mira

Walc

na fortepian

przez

Adama Karasińskiego

60 cop.

Własność autora.

Skład Główny

GEBETHNER I WOLFF

W WARSZAWIE.

Lit. i Sztycharnia J. Konarzewski, w Warszawie

À madame Mira Klimkiewicz.

MIRA.

VALSE.

INTRODUCTION.

Allegro agitato.

par A. KARASIŃSKI.

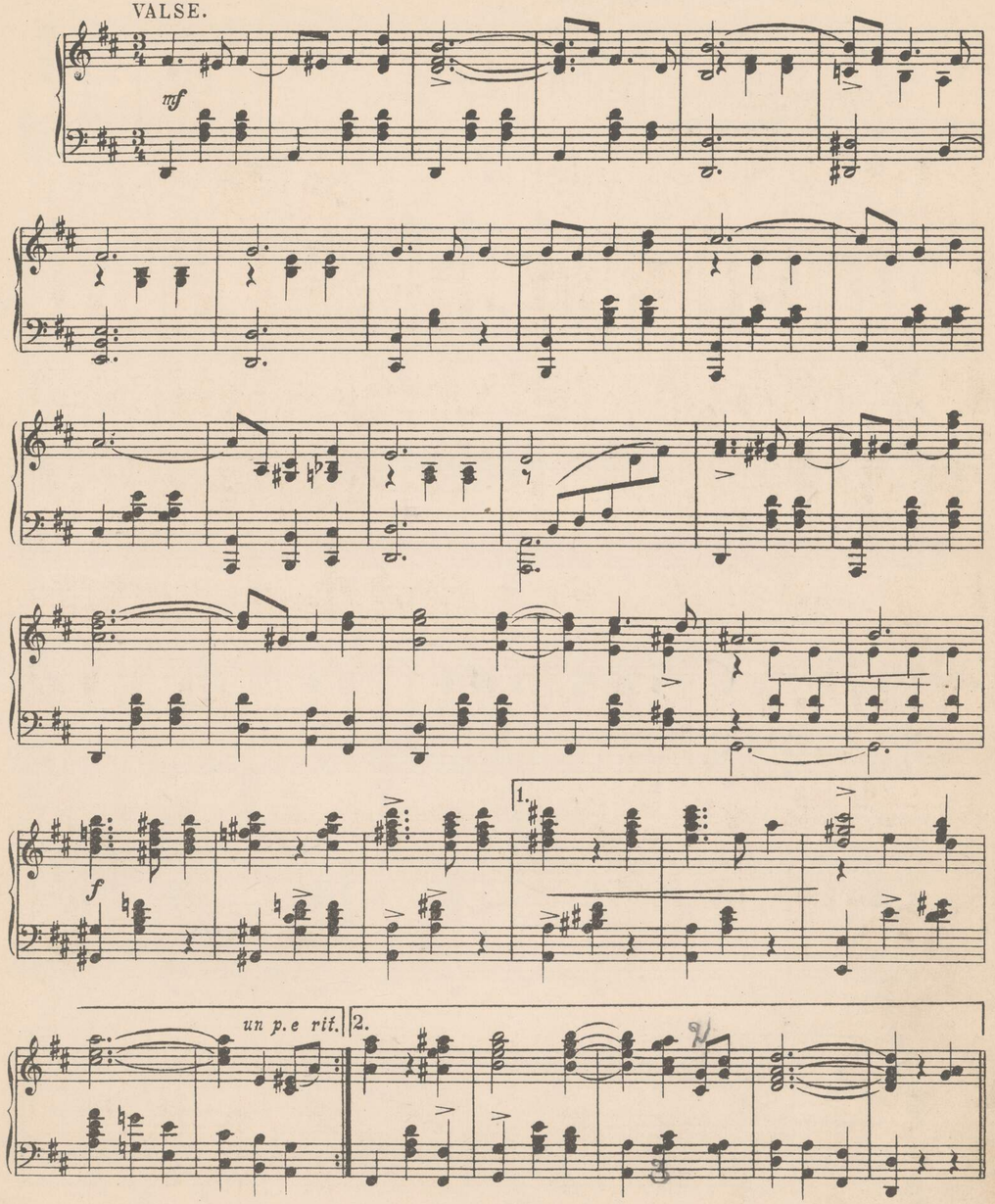
PIANO.



BIBLIOTEKA
A. 35 K. Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III. 44.523

A - 38.334/88

VALSE.



mf cantabile

1.

2.

p

f

p

1.

2.

pp

f *p*

CODA.

poco a poco

f

8

8

un poco rit.

Tempo I.

f

f

1.

2

p

p

f

cres - cen - do

a poco

a poco

un poco

rit.

pp a tempo

8

8

pp

8

p

f *accelerando* *a poco*

a poco

ff

ff

fff

8

ffff

Mus. III 41.593

A. Madame Mira Klimkiewicz.

Mira

Walc

na fortepian

przez

Adama Karasińskiego

60 cop.

Własność autora.

Skład Główny
GEBETHNER I WOLFF
W WARSZAWIE.

Lit. i Sztycharnia J. Konarzewski, w Warszawie