Ofiarowany J. W. JADWIDZE GWOŹDZIK.

NAROŻA
WALC



NA
FORTEPIAN

przez

Adama Karasińskiego

Cena 75 kop.

WŁASNOŚĆ AUTORA

Skład główny u **GEBETHNERA i WOLFFA**

w Warszawie.

G. CENTNERSZWER i Ska
Księgarnia i Skład nut
Warszawa, Marszałkowska 143.

Ofiarowany J. W-nej Janinie Gwoździk.

NA RÓŻACH.

WALC.

A. Karasinskiego.

INTRODUCTION.
Andante.

PIANO.

p cantabile.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr. III-4A.582
A 1 K
A-38.335/88

Tempo Walc.

Nº 1.

p

un poco rit.

1.

2.



№ 2.



№ 3.

f *riten.* *a tempo.*

pp rit.

fs *f a tempo.*

1. 2.

f *ff* *p riten.* *ff* *rit.*

a tempo.

cresc.

rit.

a tempo.

crescen

ral e grandioso.

a tempo.

1.

2.

Coda.

pp

un poco ritar.

rit.

grandioso.

a tempo.

cresc.

rall.

cresc.

ff

ff

ff

Mus. III 41.589

NAJNOWSZE

UTWORY MUZYCZNE

ADAMA KARASIŃSKIEGO

POLKI

Maniuta	kop. 30
Pani Baronowa Lüde	— 40
Vaudeville	— 30

POLKI MAZURKI

Karolincia	— 40
Ma bonne Marie	— 30

DO ŚPIEWU

François Valse	— 50
Złote Sny Walc	— 50

MARSZE

Łyżwiarz	— 30
Jubileuszowy ofiarowany H. Sienkiewiczowi	— 50

MAZURY

Felek	— 30

WALCE

André	kop. 60
Beaux esprits	— 60
Blanches	— 45
Cecylia	— 60
Champêtre	— 75
Eliseum	— 60
Dla Piotrkowian	— 60
François	— 60
Hela	— 50
Hongroise	— 60
Jeżeli łaska	— 75
Joveuse	— 40
Lila	— 50
Nelly	— 60
Lucy	— 50
Kurjer Warszawski	— 60
Reponse à François Celebre Valse	— 60
Marya	— 60
Irena	— 50
Dla Pięknych Warszawianek	— 60
Elly	— 60

KONTREDANSE

Splendide	kop. 50

NA ORKIESTRĘ WOJSKOWĄ WALCE

Eliseum	1—50
François	1—50
Reponse à François	1—50
Marya	1—75

WŁASNOŚĆ AUTORA

Skład główny u GEBETHNERA i WOLFFA w Warszawie.

Ofiarowany J. W. JADWIDZE GWOŹDZIK.

NA ROZIACH

WALC

NA

FORTEPIAN

przez

Adama Karasińskiego

Cena 75 kop.

WŁASNOŚĆ AUTORA

Skład główny u GEBETHNERA i WOLFFA

w Warszawie.

G. GEBETHNERSZWER i Ska
Księgarnia i Skład nut
Warszawa, Marszałkowska 143.