VARSOVIENNE

ВАРШАВЯНКА · DIE WARSCHAUERIN

WARSZAWIANKA

POLKA



OP. 47

Prix-40.

2-

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT
M. BORKOWSKI
WARSZAWA
97, MARSZAŁKOWSKA 97

A. KARASIŃSKI

PROPRIÉTÉ DES ÉDITEURS POUR TOUS PAYS

VARSOVIE, GEBETHNER & WOLFF

Fournisseurs du Conservatoire de Varsovie, fournisseurs et commissionnaires de la Société de Musique de Varsovie.

Suocursales: LUBLIN — LODZ.

CRACOVIE
A. Piwarski & Co.

LÉMBERG
Gubrynowicz & Fils.
B. Połoniecki.

POZNANIE
M. Niemierkiewicz.
I. Leitgeber & Co.

PRAHA
Mojmir Urbánek.

PÉTERSBOURG
N. H. Dawinghoff.—A. Johansen.
J. H. Zimmermann.

KIEFF
I. Idzikowski.

CHARKOW
A. F. Gerhard.

WILNO
W. Makowski.—J. Zawadzki

MOSCOU
A. Gutheil.—A. Seywang
J. H. Zimmermann.

BAKU
(„Lire d'Orient".)

ODESSA
E. Ostrowski.

RIGA
P. Neidner.—J. Deubner.

EKATERINOSŁAW
A. G. Krygier

BERLIN
Breitkopf & Härtel.

PARIS
Al. Rouart.
Lerolle & Co.

NEW-YORK
The Polish Book
Importing Co. Inc.

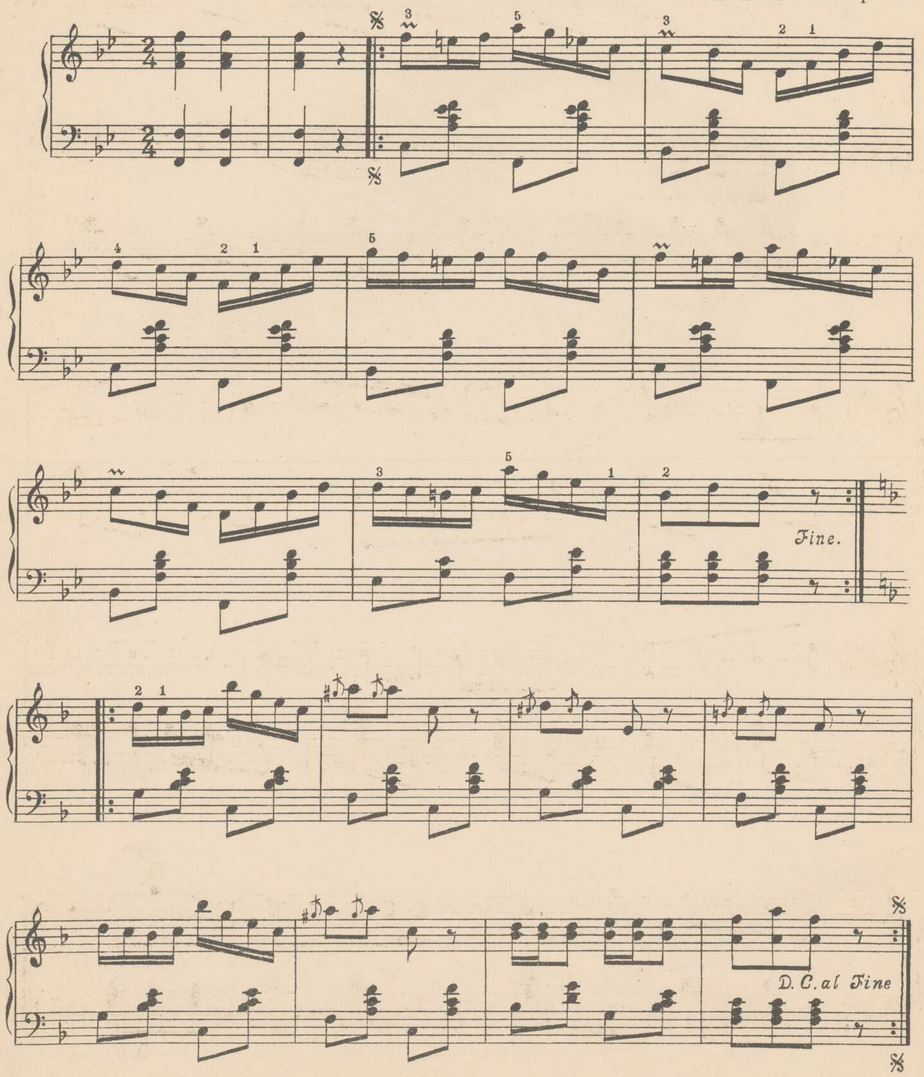
LONDON
Albert Stahl.

Varsovienne.

(WARSZAWIANKA.)

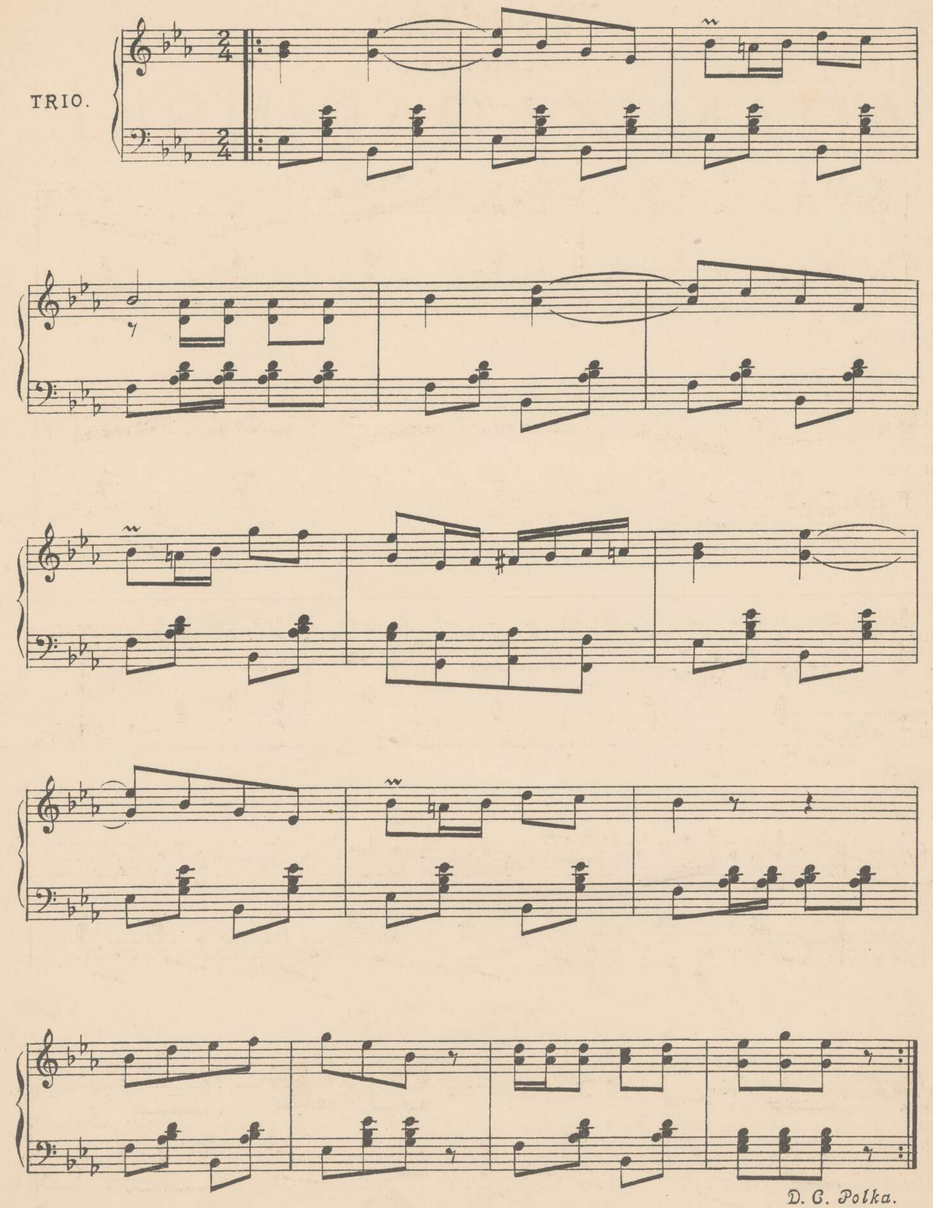
POLKA.

A. Karasiński. Op. 47.



BIBLIOTEKA Warszawskiego Tow. Muzyczn. M. 2811 pf 10.020 III-41.576 A-13155

TRIO.



Mus. III 41.576 2944 pf
10.020

DANSES
PAR
ADAM KARASIŃSKI

POUR LE PIANO À DEUX MAINS.

L'Amour pour l'amour. Valse . — 60
André. (Ninuccia). Valse . . — 60
Beaux esprits. Valse . . . — 60
Les Blanches. Valse . . . . — 45
Bolero. Valse . . . . . — 60
Cecylja. Walc . . . . . — 60
Coeur de ma Reine op. 41 . — 60
Cow-Boys March Two-Step . — 50
Delbeck. Valse . . . . . — 50
Dla pięknych Warszawianek Walc . . . . . — 60
Dla Piotrkowian. Walc . . . — 60
Eliseum. Valse . . . . . — 60
Elly. Valse . . . . . — 60
Extase de Valse . . . . . — 60
Felek. Mazur . . . . . — 30
François. Valse . . . . . — 60
La Garde qui passe. Marche . — 40
Hela. Walc . . . . . — 50
La Hongroise. Valse sur un thème de la seconde Rapsodie de Fr. Liszt . . . . . — 60
Irena. Walc . . . . . — 50
Jak kochać? (Comment aimer?) op. 45 . . . . . — 75
Joujou Quadrille sur des motifs favoris . . . . . — 50
La Joyeuse. Valse . . . . — 60
Jubileuszowy Polonez . . . — 50
Karolińcia. Polka-Mazurka . . — 40
Kasztelanka. Walc . . . . — 60
Kizia-Mizia. Walc . . . . . — 60
Kokoszka. Polka . . . . . — 30
Kontredans Wioślarek op. 46 . — 75
Kurjer Warszawski. Walc . . — 60
Lila. Walc . . . . . — 60
Lys—Blanc. Valse . . . . — 60
Ma bonne Marie. Polka—Mazurka . . . . . — 30
Maniuta. Polka . . . . . — 30
Marie. Valse . . . . . — 60
Mira. Valse. . . . . — 60
Na różach. Walc . . . . . — 75
Nuit d'amour. Valse op. 40 . — 60
Pani Baronowa Lüde. Polka . — 40
Powitalny Marsz . . . . . — 40
Réponse à „François". Valse . — 60
Réponse à l'amour pour l'amour. Valse . . . . . — 60
Roller Skating-Ring. Valse . — 60
Salut à l'Ukraïne. Valse . . — 60
Skaut Marche One-Step op. 44. — 50
Splendide. Quadrilles . . . — 50
Stefanja. Walc . . . . . — 60
Tonia. Valse. . . . . — 60
Toujours gentille. Valse. . . — 60
Valse de Pestch, sur les de motifs de l'opérette „Prinz Bob" par E. Huszka. . . . . — 30
W haremie (Au harem). Valse op. 48 . . . . . — 75
Varsovienne. Polka. Op. 47. — 40
Vaudeville. Polka . . . . — 30
Vera Violetta. Valse . . . . — 60

POUR L'ORCHESTRE DE SALON EN PARTIES.

L'amour pour l'amour. Valse. (Obligato Nr 3). . . . . — 60
Bolero. Valse (Obligato Nr 55). — —
Coeur de ma reine. Valse. (Obligato Nr 50) . . . . — —
„Eliseum". Valse (Obligato Nr 40) . . . . . — 90
François. Valse (Obligato Nr 4). — 60
Kokoszka. Polka. (Obligato Nr 13) . . . . . — 45
Marie. Valse. (Obligato Nr 41). 1 —
Nuit d'amour. Valse. (Obligato Nr 49) . . . . . — —
Pour les belles Varsoviennes. Valse. (Obligato Nr 8). . . — 75
Réponse à François. Valse. (Obligato Nr 42). . . . . — —
Roller Skating-Ring. Valse. (Obligato Nr 7). . . . . — 60
Salut à l'Ukraïne. Valse. (Obligato Nr 5) . . . . . — 60
Vera Violetta. Valse. (Obligato Nr 14). . . . . — 60

POUR L'ORCHESTRE EN PARTIES.

L'Amour pour l'amour. Valse. Répertoire de Varsovie Nr 50) 2 10
Eliseum. Valse. (Rep de Vars. Nr 51) 1 50
Erançois. Valse. (Rep. de Vars. Nr 52) . . . . . — —
La Hongroise. Valse. (Rep. de Vars. Nr 6). 1 50
Karolińcia. Polka-Mazurka. (Rep. de Vars. Nr 7) . . . . . — 75
Kokoszka. Polka. (Rep. de Vars. Nr 39) . . . . . — 60
Marie. Valse. (Rep. de Vars. Nr 53). 1 80
Pour les belles Varsoviennes Valse. (Rep. de Vars. Nr 34). 1 35
Réponse à François. Valse. (Rep. de Vars. Nr 54) . . . . . — —
Roller Skating-Ring. Valse. (Rep. de Vars. Nr 32) 1 20

POUR L'ORCHESTRE MILITAIRE EN PARTITION.

L'Amour pour l'amour. Valse. (Musique pour fanfare Nr 35). 1 50
André. Valse. (Mus. pour fanf. Nr 27) 1 50
Beaux Esprits. Valse. (Mus. pour fanf Nr 28) 1 50
Coeur de ma reine. Valse. (Mus. pour fanf Nr 65). . 1 20
Courier de Varsovie. Valse. (Mus. pour fanf Nr 29). . 1 50
Eliseum. Valse. (Mus. pour fanf Nr 30). 1 50
François. Valse. (Mus. pour fanf Nr 31). 1 50
La Hongroise. Valse. (Mus. pour fanf N 18). 1 20
Kokoszka. Polka. (Mus. pour fanf Nr 45). . . . . — 45
Maniuta. Polka. (Mus. pour fanf Nr 32). . . . . — 75
Marie. Valse. (Mus. pour fanf. Nr 33) 1 75
Nuit d'amour. Valse. (Mus. pour fanf. Nr 66). 1 20
Pour les belles Varsoviennes. Valse. (Mus. pour fanf. Nr 40). . . . . 1 —
Réponse à „François". Valse. (Mus. pour fanf. Nr 34). . 1 50
Roller Skating-Ring. Valse. (Mus. pour fanf. Nr 37) . . — 75
Vera Violetta. Valse. (Mus. pour fanf. Nr 46). . . . . — 75

ATELIERS D'ART GRAPH. B. WIERZBICKI & Cie

VARSOVIENNE

ВАРШАВЯНКА · DIE WARSCHAUERIN

WARSZAWIANKA

POLKA



OP. 47

Prix-40.

2-

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT
M. BORKOWSKI
WARSZAWA
97, MARSZAŁKOWSKA 97

A. KARASIŃSKI

PROPRIÉTÉ DES ÉDITEURS POUR TOUS PAYS

VARSOVIE, GEBETHNER & WOLFF

Fournisseurs du Conservatoire de Varsovie, fournisseurs et commissionnaires de la Société de Musique de Varsovie.

Suocursales: LUBLIN — LODZ.

CRACOVIE
A. Piwarski & Co.

LÉMBERG
Gubrynowicz & Fils.
B. Połoniecki.

POZNANIE
M. Niemierkiewicz.
I. Leitgeber & Co.

PRAHA
Mojmir Urbánek.

PÉTERSBOURG
N. H. Dawinghoff.—A. Johansen.
J. H. Zimmermann.

KIEFF
I. Idzikowski.

CHARKOW
A. F. Gerhard.

WILNO
W. Makowski.—J. Zawadzki

MOSCOU
A. Gutheil.—A. Seywang
J. H. Zimmermann.

BAKU
(„Lire d'Orient".)

ODESSA
E. Ostrowski.

RIGA
P. Neidner.—J. Deubner.

EKATERINOSŁAW
A. G. Krygier

BERLIN
Breitkopf & Härtel.

PARIS
Al. Rouart.
Lerolle & Co.

NEW-YORK
The Polish Book
Importing Co. Inc.

LONDON
Albert Stahl.