M. Domosławski.

Sztajerek



Nakładem B. Rudzkiego
w Warszawie.

LIT. J. F. KONARZEWSKI I MEKARSKI w WARSZAWIE NOWY-ŚWIAT 47

SZTAJEREK.

Słowa M. Domosławskiego.

Muz. opr. A. P.

Allegretto.

PIANO.

f

p

1. Kie - dy mu-zy-czka
2. Kie - dy mu-zy-czka
3. Kie - dy mu-zy-czka

za - gra szta-jer - ka, Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra! To każ-dy cwa-niak
za - gra szta-je - ra, Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra! To sta - ra ba - ba
za - gra szta-je - ra, Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra! Le - gun do mio - du

do - ko - ła zer - ka, Oj - di - ri - di - ri - di ciup, ciup! Gdzie tyl - ko sie - dzi by - cza ko - bi - ta,
ła - pie fra - je - ra, Oj - di - ri - di - ri - di ciup, ciup! I tak wy - wi - ja, śli - pia się świe-cą,
też się do - bie - ra, Oj - di - ri - di - ri - di hop, hop! Czy to na scho-dach, czy po - de - drzwia-mi,

Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra! Wnet się przy - sta - wia i wpół ją chwy - ta.
Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra! Aż z pod jej kie - ki tro - ci - ny le - cą.
Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra! Tań - czy szta - jer - ka fest z fi - gu - ra - mi.

Oj - di - ri - di - ri - di ciup, ciup! Tań - czą do - ko - ła prze - róż - ne pa - ry, Oj — di - ri - di - ri,
Oj - di - ri - di - ri - di ciup, ciup! Pu - bli - czka pa - trzy i w głos się śmie - je, Oj — di - ri - di - ri,
Oj - di - ri - di - ri - di hop, hop! A kie - dy pań - stwo jest na spa - cer - rze, Oj — di - ri - di - ri,

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-41.539

A-35.070/84

Oj — di - ri - di - ra! Tań - czy ku - la - wy, mło - dy i sta - ry. Oj - di - ri - di - ri - di hop, hop!
Oj — di - ri - di - ra! A bie - dny fra - jer w jej gra - bach mdle - je, Oj - di - ri - di - ri - di hop, hop!
Oj — di - ri - di - ra! Kuch - ta le - gu - na do śród - ka bie - rze, Oj - di - ri - di - ri - di ciup, ciup!

Wszy - scy się krę - cą w o - gól - nym tło - ku, Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra!
Po tań - cu da - ma fest z ob - fi - to - ścią, Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra!
I z nim w „sza - lo - nie” przy for - te - pia - nie, Oj — di - ri - di - ri, oj — di - ri - di - ra!

Tyl - ko pę - ta - ki sto - ją na bo - ku. Oj - di - ri - di - ri - di hop, hop!
Ra - czy w bu - fe - cie go wó - de - czno - ścią. Oj - di - ri - di - ri - di hop, hop!
Tań - czy „szta - je - ra” na po - że - gna - nie. Oj - di - ri - di - ri - di ciup, ciup!

TANIEC.

(2gi raz o oktawę wyżej.)

Dal Segno al Fine.

Mus. III 41.539

M. Domosławski.

Sztajezek



Nakładem B. Rudzkiego
w Warszawie.

LIT. J. F. KONARZEWSKI I S-KA MEKARSKI W WARSZAWIE NOWY-ŚWIAT 47.