

Choć w świecie tadnych DZIEWCZĄT roje.....

KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

DUET i WALC.

muz. E. Kálmán

Flirt u- prawiać można czę- sto, ko-chać można tyl-ko raz każ-dy po-zna cud mi-

p dolce

ło- ści, te- raz na mnie przyszedł czas! Choćby mówił tysiąc, tysiąc ra- zy: biedne serce porzuć

sny, za odpowiedź słyszę wśród ekstа- zy, jam mocniejszy jest jak ty! Lecz powiedz, cze-mu

rit.

ser-ce twe wy- bra-ło właśnie mnie? Dla- cze-go cie- bie? bo ja wiem za- gadkę, le-ży w tem: choć w świecie

f

molto rit.

Stopniowo przechodzić w tempo walca.

ła- dnych dziew- cząt ro- je, je- dną weź- mie ser- ce mo- je i zo-

p

sta- nie w nim, do- pó- ki star- czy ży- cia lat!

f

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-41.501/2

A-32.441/81

Cho- ciaż in- nych są mi- lio- ny, je- dną je- stem za- chwy- co- ny,

pp

je- dnej je- stem rad, ta naj- pię- kniej- sza na ca- ły świat!

f *pp* *rit.*

cresc. *f* *rit.*

Cho- ciaż in- nych są mi- lio- ny, je- dną je- stem za- chwy- co- ny,

pp wolno

je- dnej je- stem rad, ta naj- pię- kniej- sza na ca- ły świat!

f *pp* *rit.*

KWK

80.

Mus. III 41.501/2

Nakładem
Poznańskiej Spółki Wydawniczej
K-1777



Choć w świecie tadnych DZIEWCZĄT roje.....

KSIĘŻNICZKA CZARDASZA