W/16

Helena Dorabialska

UTWORY

na

fortepian

Chorał ..... *Zł. 1.*

4 Preludja ..... *„ 3.*

Skład główny - GEBETHNER i WOLFF - Warszawa

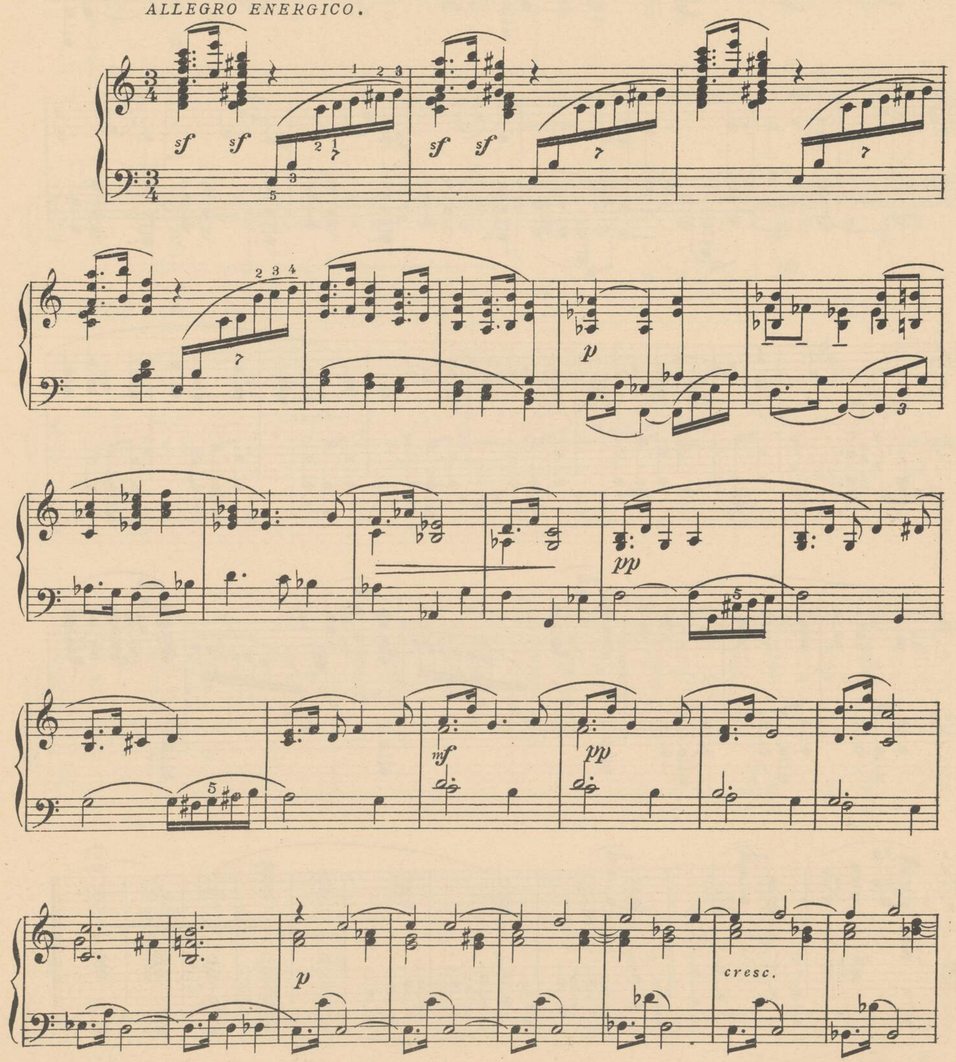
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
III-41.467
A-80.41

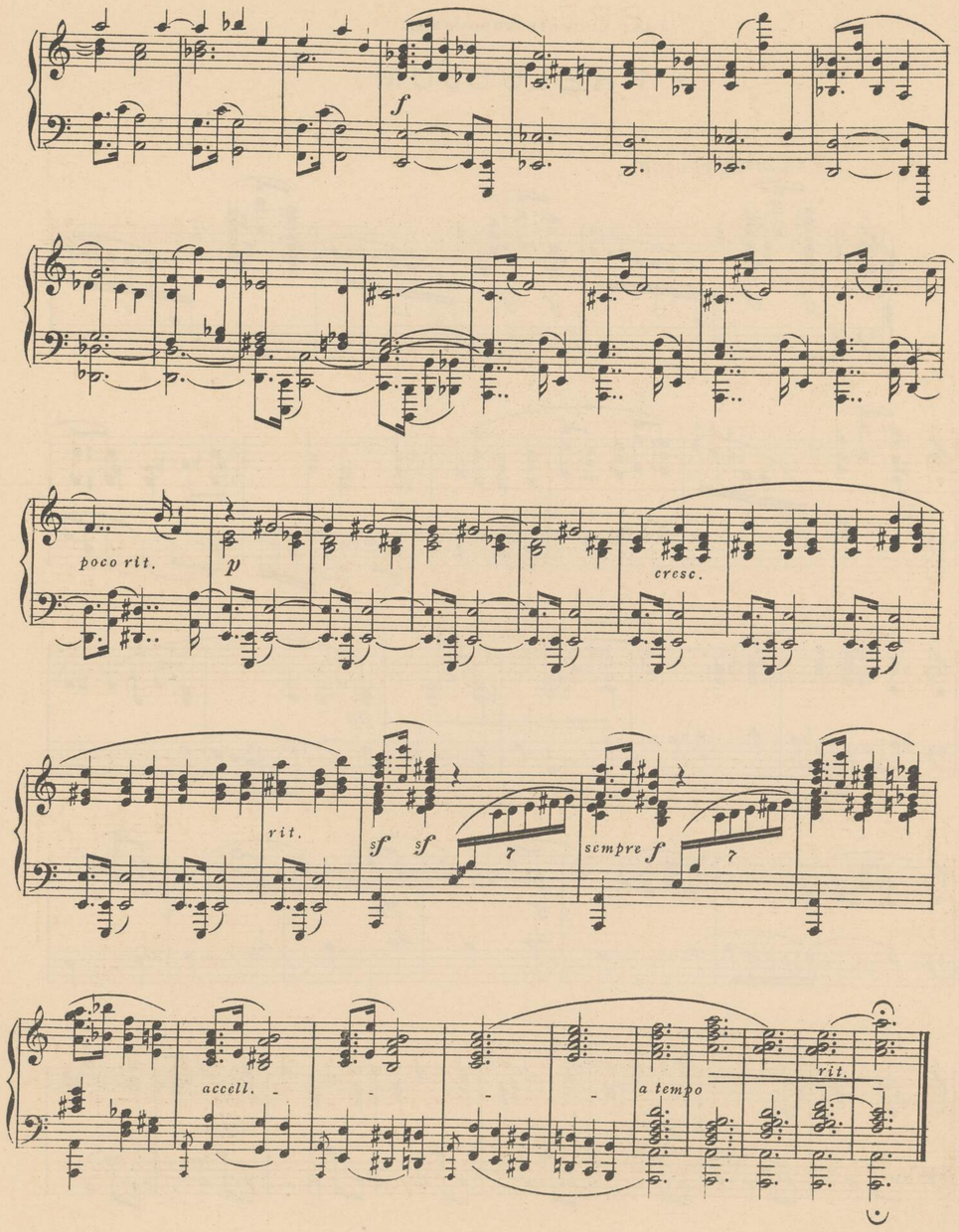
Lit .C. Witanowski Warecka 7

PANI LUCYNIE ROBOWSKIEJ.

(1) PRELUDJUM.

ALLEGRO ENERGICO.

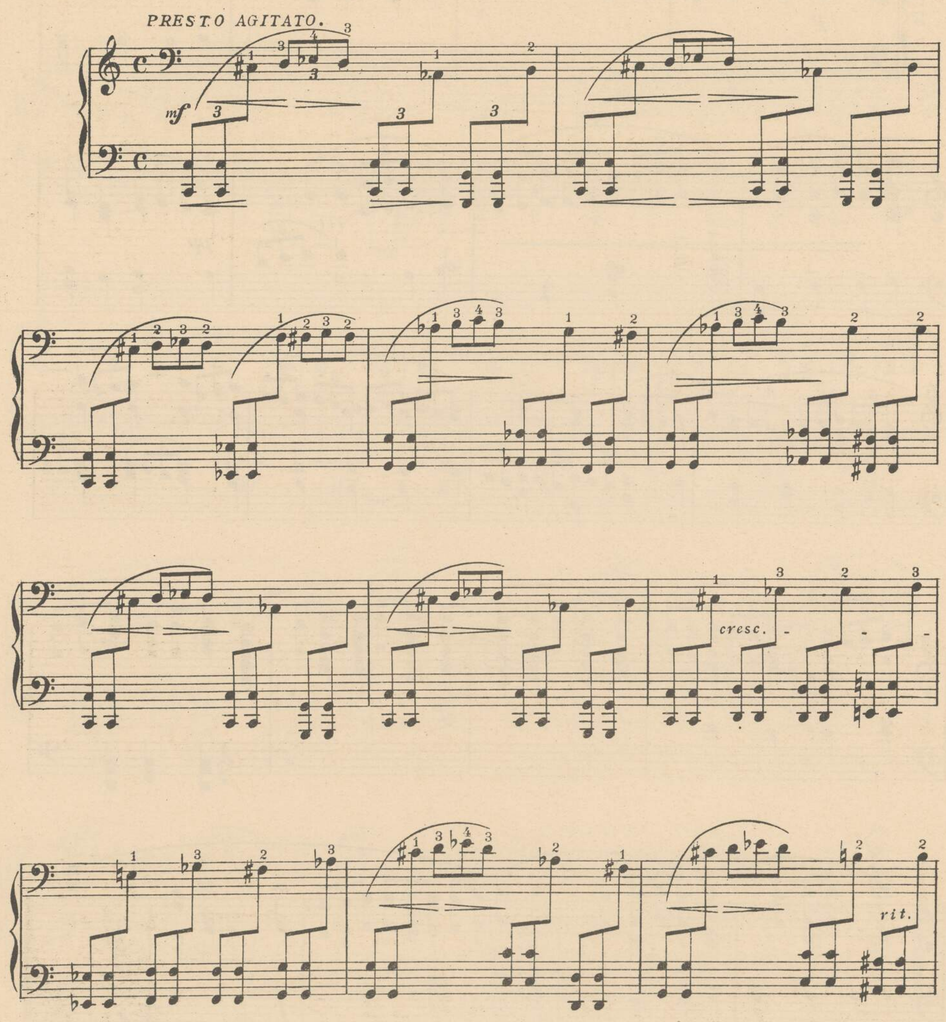


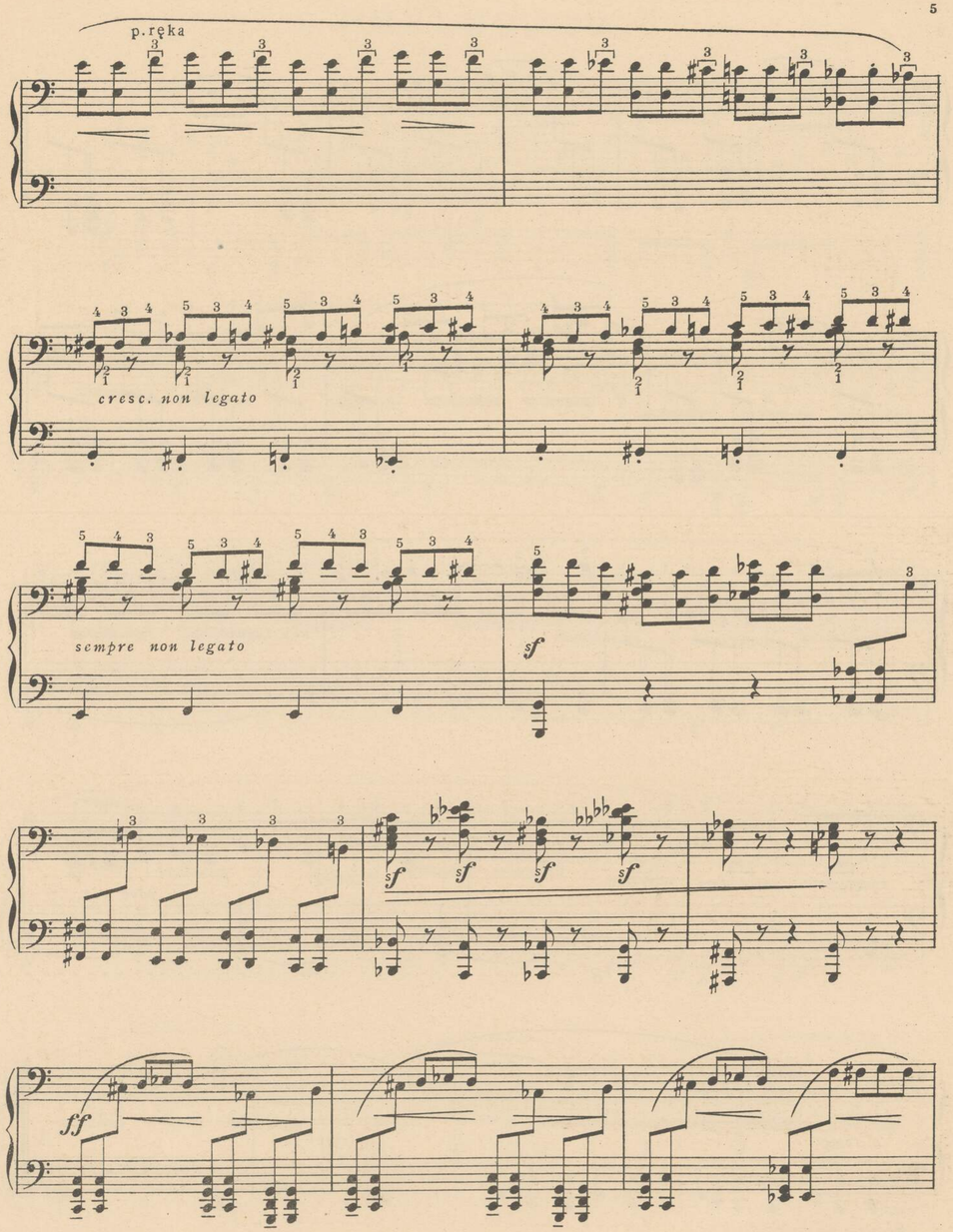

f
poco rit.
p
cresc.
rit.
sf sf
sempre f
accell.
a tempo
rit.

(2) PRELUDJUM.


ANDANTINO TRANQUILLO.
p
rit.
pp
cresc.
f
mf
rit.
dim.
l.r.
rit.
l.r.

(3) PRELUDJUM.


PRESTO AGITATO.
mf
cresc.
rit.


p. ręka
cresc. non legato
sempre non legato
sf
ff

l.r.

p.r.

f

non legato

l.r.

poco rit.

rit.

a tempo

a tempo

(4) PRELUDJUM.

ALLEGRO MOLTO.

p legatissimo

rit.

p

f *cresc.*

f

8

poco rit.

sf

rit.

p

rit.

cresc.

f

8

f

ff

8

Lit. C. Witanowski. Warecka 7.

Mus. III 41.467
6256

W/16

Helena Dorabialska

UTWORY

na

fortepian

Chorał ..... Zł. 1.

4 Preludja ..... „ 3.

Skład główny - GEBETHNER i WOLFF - Warszawa

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
III-41.467
A-80.41

Lit. C. Witanowski Warecka 7