CSÁRDÁS

aus der Oper

„Der Geist des Wojwoden"

von

LOUIS GROSSMAN.

Ausgabe für Orchester Partitur und Stimmen

" " Klavier u. Violine .....

Ausgabe für Klavier zu 4 Händen

" " zu 2 Händen

Ausgabe für Salon-Orchester .....

" " Violine allein (gekürzt) .....

" " zwei Klaviere zu 8 Händen .....

Aufführungsrecht vorbehalten
Eigentum der Verleger für alle Länder.

Berlin Verlag von Ries & Erler

Pianos * Musikalien
BRUNO KARGER
SCHNEIDEMÜHL
Bauerstraße 14 * Telefon 371

CZARDAS

aus der Oper: „Der Geist des Wojwoden."

Aufführungsrecht vorbehalten.

LOUIS GROSSMAN.

Klavier.

Andante. *ten.* *a piacere* *ten.*

ff *ff* *p*

a tempo *long.* Grave.

mf *piano il accompagnemente*

pp *mf*

Ped.

R. H. L. H. R. H. R. H. L. H. R. H. L. H.

f

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr. III. 41.455

A - 33.905/83

Ped.

Ped.

cresc. *f*

grave

mf *mf.* *pp*

tranquillo

p

tr

mf pp

poco rit. f a tempo

f

f

sempre più accelerando

cresc.

ff

trem.

Moderato.

p

rit.

Allegretto.

con grazia

a tempo

f p

f

f

pesante

sfz *sfz* *sfz* *sf*

f

pesante

ff

Moderato.

p

rit.

Allegretto.

graziosamente

sf *p*

fz

Allegro più stetto.

p *p* *cresc.* *ff*

sempre cresc.

fp *molto cresc.* *f*

Presto.

fz *p*

cresc.

f *ff*

p

ff *p*

1. *f* 2. *pp*

molto cresc.

ffz p

cresc.

f

fz

fz

fz

fz

fz

cresc.

fz

ff

fzp

molto cresc.

Più Presto.

ff p

molto cresc.

fz

sempre più presto

ff

cresc.

sempre

fff

sec.

sec.

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.

Mus. III 41.455

CSÁRDÁS

aus der Oper

„Der Geist des Wojwoden"

von

LOUIS GROSSMAN.

Ausgabe für Orchester Partitur und Stimmen
„ „ Klavier u. Violine .....
Ausgabe für Salon-Orchester .....
„ „ Violine allein (gekürzt) .....
„ „ zwei Klaviere zu 8 Händen .....

Ausgabe für Klavier zu 4 Händen
„ „ zu 2 Händen

Aufführungsrecht vorbehalten
Eigentum der Verleger für alle Länder

Berlin Verlag von Ries & Erler

Pianos * Musikalien
BRUNO KARGER
SCHNEIDEMÜHL
Bismarckstraße 14 * Telefon 371