Wacław Filipowicz

PIOSENKI OBCE

na swojski strój.

PRZEKŁADY

Władysława Syrokomli

MUZYKA

S. MONIUSZKI.

Nº 1. Starość.
Cena 40 Kop.

Nº 2. Stara Kapota.
Cena 40 Kop.

Nº 3. Stary Kapral.
Cena 50 Kop.

Nakład i własność wydawców

Warszawa, Gebethner i Wolff.

Kraków, G. Gebethner i Spółka.

Дозволено Цензурою, Варшава 7 Декабря 1898 г.

KSIĘGARNIA SROCZYŃSKI

2.

STARA KAPOTA.

„Sois moi fidèle,o pauvre habit que j'aime"

S. Moniuszki.

Głos.

Fortepian.

Moderato.

P

Zo stan mi wier - ną, sta - ra o - dzie - ży! wsza-keś-my
Mu-sisz pa - mię - tać tę słod-ką chwi - lę gdym cię raz
Wszak pomnisz wios - ny na - szej po - ran - ki,wszak cenisz

p

z so - - bą sta-rze - li wpa - - rze; już rok dzie - wią - ty wspól-nie nam
piérwszy przy - wdziałwspa - nia - - le, kie - dy praw - dzi - wych przy - ja-ciół
wspól - - newspomnie-nia na - - sze! gdym się wy - ry - wał z ob - jęć ko -

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.....

A - 32.862/81

un poco più lento.

bie - ży niech ta-ką sztu - - kę So - krat do - ka - że! Bądźże wy -
ty - le pieś - ni śpie - wa - ło ku two - jej chwa-le. Dziś choć stra -
chan - ki o - nać od - dar - - ła su - te kar - wa - sze. Musisz pa -

un poco più lento.

rallent.

trwa - łą choć czas i mo - - le gro-żą znisz - cze - niem nie troszcz się
ci - - łaś bar-wę twą czar - ną, bra-cia nie wzgar - dzą na - szą li -
mię - - tać to dzie - weze mło - de, jak się ru - mie - niąc,z mi - łą pros -

rallent.

più mosso

p

più lento pro cantina.

o - - to, fi - lo - zo - fiez - - nie znoś two - je do - - le.
cho - - tą, po sta - ro - świec - ku do-sercu przy - gar - - ną; ty mię nie
to - - tą, drob-né-mi ście - - gi na-prawia szko - - dę

più mosso

p

più lento.

rzu - - caj sta - ra ka - po - - - to! ty mie nie rzu-caj sta-ra ka - po - - - to!

Czyż dro-giej amb - - ry zbyt - kow ną
Prze-bywszy ra - - zem sło - - ty, po -

wo - - nią splami - łem cie - bie przez mnogie la - - ta? czy tamgdzie
go - dy, ta - kie bo - leś - ci ta - kie ros - ko - - sze, nie dziw że

trzo - sem na ciż - bę dzwo - nia spo - nie-wie - ra - łem u ścian mag -
zgi - - nął nasz połysk mło - dy. że przyszło w koń - - cu spło - wieć po -

1. volta con anima
2. volta pp e dolce

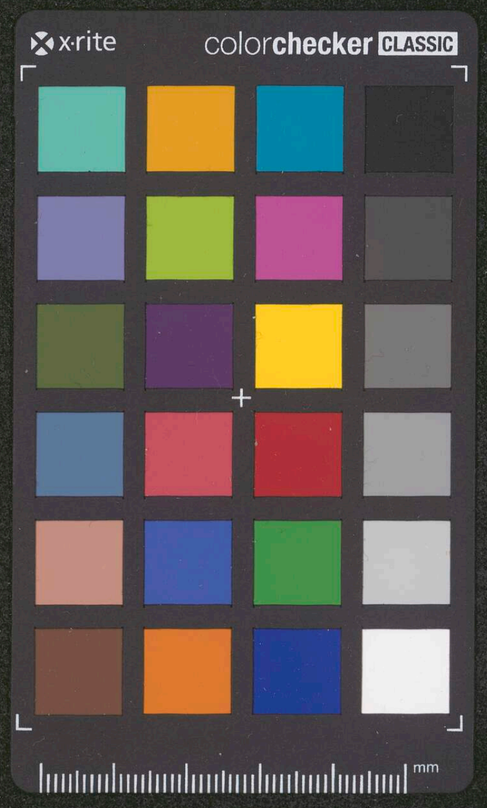
na - ta? Nie - chcia - łem cie - - bie, pan Bóg mi świad - kiem, zdo - bić we
tro - sze. Dziś przy - sy - pa - nych zi - my sza - ru - - gą smut - ne prze -

wstę - gi, al - bo we zło - - to; ty by - łaś dum - - ną po - lo - wym
czu - cia wspólnie nas guio - - tą; służ mi do trum - ny, czekać ci nie

1. volta f
2. volta p dolce

kwiat - - kiem ty mię nie - rzu - - caj sta - ra ka - po - - - to! ty mię nie
dłu - - go

rzu-caj sta - ra ka - po - - - to!


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm