

Adolf Kunz
Musikalische Volksbibliothek.

Preis jeder Nummer 10 Pfennige.

Für Clavier.

1. Pariser Einzugs-Marsch und York'scher Marsch 1813.
2. Präsentir-Marsch und Torgauer Marsch.
3. Radetzky-Marsch.
4. Dessauer Marsch und Marsch der Regiments-Colonnen.
5. Armee-Marsch 113 und Coburger Josias-Marsch
6. Marsch der Bataillon-Garde 1806 und Hohenfriedberger Marsch.
7. Prinz August-Grenadier-Marsch 1806 und Alexander-Marsch.
8. Marsch der finnländischen Reiterei und Pappenheimer-Marsch.
9. Preussen-Marsch.
10. Grosser Zapfenstreich.

12-13. **Saro, H.** Wir Deutsche fürchten Gott allein! (Die zweite Wacht am Rhein), Marsch.

14. **Krell, Emil.** Dasselbe.

15-24. **Deutsches Armee-Marsch-Album** mit elegantem Titel, enthaltend 20 der populärsten Armeemärsche.

25. **Richter.** Stettiner Kreuz-Polka.
26. Adelheid-Walzer.
27. Schwiegermutter-Galopp.

28-29. **Richter.** Pferderennen, Galopp.

30. **Krell, Emil.** Vorwärts, Marsch.
31. — Die Garde kommt! Marsch.

32-34. — **u. Saro.** Des Kaisers Fahnen! Militärisches Tongemälde.

35. — Kreuzpolka-Marsch.

36-37. — Turteltäubchen, Gavotte.

38-41. — Meetingsklänge, Walzer.

42. — Electrische Glockenspiele.

43-45. — Vöglein im Walde, Charakterstück.

46. Im Grunewald ist Holzauktion. Rheinländer.
47. **Krell, Emil.** Kaiser Wilhelms Gruss, Marsch.

48-50. **Deutsches Weihnachts-Album Heft I**, von **A. Rau.** Enthaltend 8 der beliebtesten Weihnachtsstücke: Stille Nacht, O du fröhliche etc

51-52. **Rau, A. Schneeflocken**, reizende Weihnachtsidylle.

53 **Ivanovici.** Donau-Wellen, Walzer.
55 — Seufzer-Walzer.
57. **Chopin.** Trauermarsch.
58. Marseillaise mit deutschem Text.
59 **Bach, J. S.** Berühmtes Präludium.
61. **Badarzewska.** Gebet einer Jungfrau.

62-71. **Deutsches Kaiser-Album** von **Emil Krell-Kunz**, enthaltend 10 der schwungvollsten Lieder, vorzüglich geeignet zum Vortrag bei allen patriotischen Gelegenheiten.

72. **Hetsch, Carl.** Sprudel-Walzer

73-74. **Eichler, Max.** Schlossbrunnen-Walzer.

75. **Krell, E.** Boulanger-Marsch.
76. **Rau, A.** Tarara-Bumdara! Marsch.
77. — Unwiderstehlich! Marsch.
78. **Richter, A.** Schmeichelkätzchen, Polka.
79-80. — Dasselbe 4 händig.

81-82. **Förster, Rudolf.** Der Kaiser kommt! Hurrah! Marsch.

83 **Strauss.** Das Leben ein Tanz, Walzer.
85. **Lortzing.** Einst spielt ich mit Scepter aus „Czaar und Zimmermann".
86. — Auch ich war ein Jüngling aus „Waffenschmied".
87. — Letzte Rose aus „Martha".
88. **Burow.** Berühmtes Polnisches Lied.
89. **Chopin.** Op. 64, No. 1. Minuten-Walzer.
90. **Mozart.** Menuett.
91. **Mendelssohn.** Frühlingslied.
92-93. **Mozart.** Sonate C dur.
94 **Mendelssohn.** Hochzeitsmarsch.
96-97. **Eichler.** Rosen-Quadrille.
98-100 **Richter, Fr. R.** Blumen-Quadrille.

101-10. **Populäres Berliner Tanz-Album No. 1.** Enthält 20 der beliebtesten **Berliner Tänze.** Preis 1 Mark netto.

Auserwählteste Sammlung

der beliebtesten klassischen und modernen

Salonstücke für Clavier, Lieder mit Clavier-Begleitung, Couplets, Tänze, Märsche, Vortragsstücke, Uebungs- und Unterrichtswerke, Liedertranscriptionen, Potpourris, Ouverturen, Pieçen für Violine solo, Clavier und Violine, Flöte, Zither, Harmonium etc.

Preis jeder Nummer

in folgenden Staats-Währungen:

Belgien 15 Centesima.	**England 2 Pence.**
Bulgarien 15 Flotinko.	**Frankreich 15 Centimes**
Dänemark 10 Oere.	**Griechenland 15 Septa.**
Italien 15 Centisimi.	**Norwegen 10 Oere.**
Niederland 10 Cents.	**Oesterreich 15 Heller.**
Amerika 5 Cents.	**Portugal 25 Reis.**
Rumänien 15 Bani.	**Schweiz 15 Centimes.**
Russland 10 Kopeken.	**Serbien 15 Para.**
Schweden 10 Oere.	**Spanien 20 Centesima.**

Türkei 25 Para.

Hochelegante Sammelmappen

in grün oder rotbraun

zur Aufbewahrung bis zu 100 Nummern à Mark 1.— netto.

CATALOGE

worin sämtliche Nummern nach Gattungen geordnet sind, gratis und franko.

Diese Sammlung wird ununterbrochen fortgesetzt.

Verlag und Eigentum sämtlicher Original-Compositionen, Texte und Arrangements für alle Länder

Adolf Kunz's Musikverlag G.m.b.H., Berlin NO 43.

88. Burow, Berühmtes Polnisches Lied.

Polnisches Lied.

Adolf Kunz's Musikalische
Volksbibliothek № 88.

Durchgesehen u. revidiert
von Hugo Hartmann.

C. Burow.

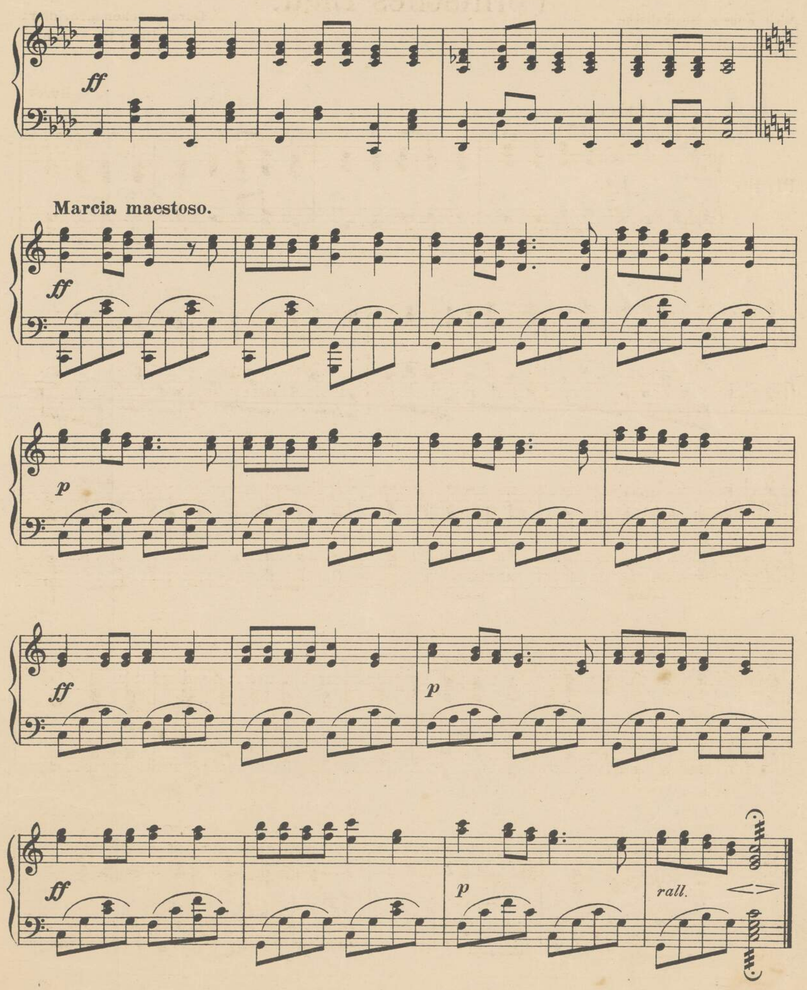
Adagio.

PIANO.



BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
Nr III-41.414

A-36.682/86



Mus. III 41.414

ADOLF KUNZ,
Musikalische Volksbibliothek.

Beliebte Walzerlieder
mit Clavierbegleitung.

Aletter, W., Liebeskummer . . . . Pf. 30
Ehrke, Reinh., Süsses Lieb, Herzensdieb „ 30
Eichler, M., Jugendglück und Liebe . . „ 20
— Herzensdieb . . . . . „ 20
— O lieb so lang die Wangen rot . „ 20
— Küsse mich . . . . . „ 20
— Lachwalzer . . . . . „ 30
— Im schaukelnden Kahn . . . . „ 30
— Backfischchens Traum . . . . „ 30
— Ach so eine Mondscheinfahrt . . „ 30
— Frauenherzen . . . . . „ 20
— Willst, mein Kind, Du mit mir geh'n? „ 30
Förster, Rud., Weib, Sang, goldner Wein „ 30
— Herzenswalzer . . . . . „ 30
— Entflieh mit mir und sei mein Weib „ 30
— Lieb und Treu . . . . . „ 20
— Harfenklänge . . . . . „ 30
— Harmonika-Serenade (Mit meiner Zieh-Harmonika Sing ich nur dir, Veronika) . . „ 40
— Tanz-Helene . . . . . „ 30
— Du bist so süss . . . . . „ 30
— Ein Walzer mit dir allein, ach das muss reizend sein . . . . . „ 30
— 'ne kleine Schunkelei . . . . . „ 30
— **Wie süss.** Berühmtes Walzerlied „ 30
Frankl, Arnold, Mein Liebchen wohnt am Strand der Spree . . . . „ 30
Hoffmann, C., Die Liebe . . . . . Pf. 10
Krell, E., Mariechens Wasserfahrt . . „ 40
— Der glücklichste Mensch von der Welt . . . . . „ 30
— Wie zwei Stern' am blauen Himmel „ 30
— Liebe Therese . . . . . „ 30
— Zum Stelldichein . . . . . „ 30
— Pauline, Pauline, du wunderschöne Maid . . . . . „ 30
— Ach so ein Walzer tanzt sich schön „ 30
— O mein Berlin . . . . . „ 30
Langerstädt, E., Ich denke dein . . . „ 20
Linderer, R., Ohne Liebe kann kein Menschenherz besteh'n . . . „ 30
— Der schönste Tag im Leben ist doch der Hochzeitstag . . . „ 40
— Ich habe nichts, als nur ein liebend Herz „ 40
— Mädchen mit den blonden Locken „ 30
Mewes, Mein Alles bist du . . . . . „ 20
Ohlsen, Emil, Ein Kuss von Herzen . „ 30
— Ich liebe dich du süsse Maid . . „ 30
Raabs, O wär ich doch ein Vögelein . „ 20
Rau, A., Ein Hoch der Liebe . . . . „ 30
Rolla, Ch., Die Kaiserstadt Berlin . . „ 20
— Liebe, du sollst Königin sein . . „ 30
Stürmer, W., Küssen mit Unterschied . „ 20
Thiele, R., Uns're teuren Frauen . . „ 30

Ein reizendes Lied von **Eugen Rodominsky: „Es waren meine schönsten Tage"**
für hohe Stimme 30 Pf., für Mittelstimme 30 Pf., elegante Ausstattung.

Adolf Kunz, Musikverlag,
BERLIN NO., Neue König-Strasse 19.