CZESŁAW BUCZKOWSKI

MEFISTO

(MÉPHISTO)

FANTAZJA-FANTAISIE

NA FORTEPIAN

(POUR PIANO)

SKŁAD GŁÓWNY
GEBETHNER i WOLFF WARSZAWA
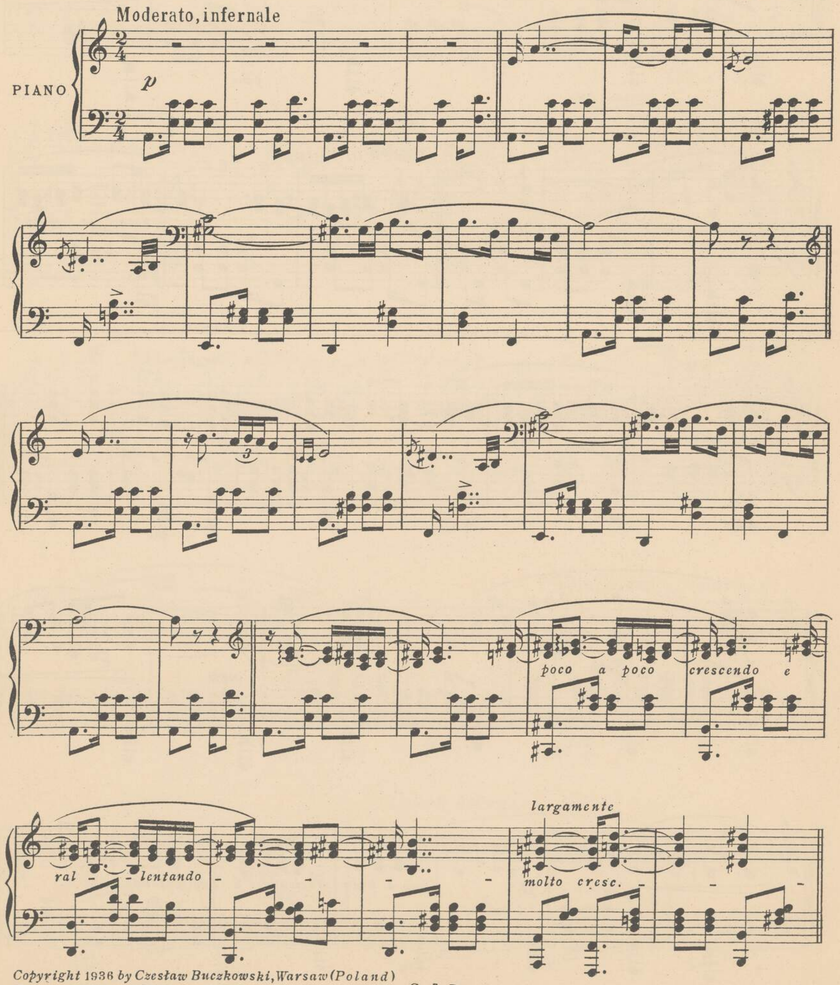
Jan Jodko.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr. III-611.413
A-38.586/89

MEFISTO

FANTAZJA

Czesław BUCZKOWSKI



Copyright 1936 *by Czesław Buczkowski, Warsaw (Poland)*
Zastrzega się wszelkie prawa autorskie

C. 9 B.

f

TEMPO DI PRIMA

accel.

p

poco a poco

largamente

crescendo e rallen - tando -

molto cresc. -

f

3

p

poco a poco crescendo e rallentando -

POCO TRANQUILLO

mf

diminuendo

infernale

cresc. e accel.

diminuendo e rallentando -

TEMPO DI PRIMA

sosten.

p

poco a poco

crescendo e rallentando

largamente

molto cresc.

f

TEMPO DI PRIMA

accel.

p

poco a poco

largamente

crescendo e rallentando

molto cresc.

f

diminuendo

Sztych. K. Drzewiecki

O. 9 B.

Lit. i druk. H. Imielski, Warszawa Tel. 3.13-60

Mus. III 41.413
40 –
54/3/12384.

Tegoż autora – De cet auteur:

Rapsodia polska (*Rapsodie Polonaise*) № 1.
Rapsodia polska (*Rapsodie Polonaise*) № 2.
Rapsodia polska (*Rapsodie Polonaise*) № 3.
Podlotek, walc — *Fillette, valse.*
Argentynka, tango — *Argentine,* tango.
Tęsknota, tango — *Langueur,* tango.
Zwiędłe liście, walc — *Feuilles fanées,* valse.
Mazurek — *Mazurka.*
Dumka — *Dumka.*
Nokturn — *Nocturne.*