CZESŁAW BUCZKOWSKI

ZWIĘDŁE LIŚCIE

(FEUILLES FANÉES)

WALC-VALSE

NA FORTEPIAN

(POUR PIANO)

SKŁAD GŁÓWNY
GEBETHNER i WOLFF WARSZAWA

Jan Jodko.

ZWIĘDŁE LIŚCIE

WALC

CZESŁAW BUCZKOWSKI

Lento, serioso

PIANO

p

più mosso

mf

Copyright 1936 *by Czesław Buczkowski, Warsaw (Poland)*
Prawa autorskie zastrzeżone

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III.41.412
A-36.664/86

espressivo

molto cresc.

decresc.

p

cresc. e rall.

Tempo di prima

ten.

mf

marcato la melodja

espressivo

poco a poco crescendo

cantando

p

mf

poco rit.

a tempo

espressivo

poco a poco cres - - - cen - do

con passione

f

decresc.

portato

ten.

a tempo

giocoso

p

poco a poco decrescendo e rallentando

largamente

decresc. e rall.

tr

a tempo

ten.

decresc. e rall.

ff

Sztych. K. Drzewicki

Lit.i druk.H.Imielski,Warszawa Tel.3.13-60

Mus. III 41. 412

Tegoż autora – De cet auteur:

Rapsodia polska (*Rapsodie Polonaise*) № 1.
Rapsodia polska (*Rapsodie Polonaise*) № 2.
Rapsodia polska (*Rapsodie Polonaise*) № 3.
Podlotek, walc — *Fillette, valse.*
Argentynka, tango — *Argentine,* tango.
Tęsknota, tango — *Langueur,* tango.
Mefisto, fantazja — *Méphisto,* fantaisie.
Mazurek — *Mazurka.*
Dumka — *Dumka.*
Nokturn — *Nocturne.*