BRACIA POKRASS

PIOSENKI BULWARU

Słowa polskie St. RATOLDA.

1. Memento mori. (Dwie róże).
2. Tango śmierci.
3. Stary frak.
4. Czardasz śmierci.
5. San Francisco.
6. Mandaryn i Moussmée.
7. Bo życie to jest chwilka.
8. Kiedy warto żyć.
9. List markizy.
10. Gitara, wino, szał i śpiew.
11. Morska piosenka. (Miczman Dżons).
12. Pierrotka.
13. Rozbójnik Juan.
14. Ułańska piosenka.
15. Znów widzę Ciebie.
16. Nie trzeba znać.
17. To, co było.
18. Spójrz, jak płynie ciężka chmura.

WYŁĄCZNA WŁASNOŚĆ WYDAWCY

WARSZAWA, Marszałkowska 119. LEON IDZIKOWSKI KIJÓW, Kreszczatyk Nr. 29.

№ 11.

Druk. Społeczna Stow. Rob. Chrz., Warszawa, Pl. Grzybowski 8/5.

Wszelkie prawa zastrzeżone.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A - 32.666/81
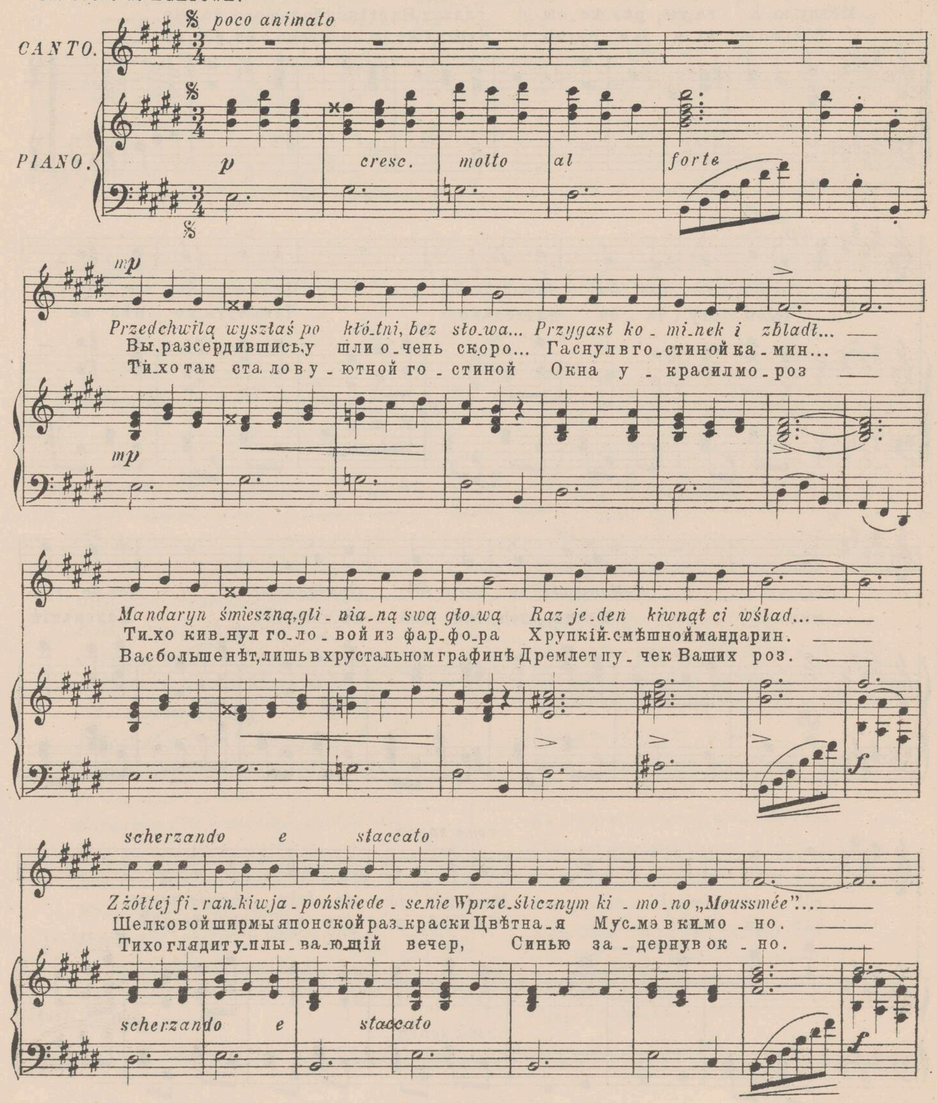
ROMIE PILECKIEJ POŚWIĘCAM.

MANDARYN I MOUSSMÉE.

Słowa pol. ST. RATOLDA.
Słowa ros. W. AGATOWA.

МАНДАРИН И МУСМЭ.

Muz. S. POKRASSA.



Copyright 1923 by Leon Idzikowski. Warsaw. L. 6949 I.

poco meno mosso

mf

Skośnymspoj_rzeniem i smutnymsza_łe_nie,Zda_wała się szeptać:„Adieux!"
Метнула а_га_ты, раз_ко_сы_е глазки,На стѣнкубольшого па_но.
Только е_я и_зум_рудны_я плечи,Смѣет_ся Мусмэ вки_мо_но.

misterioso

mp

Coś łka ku_ran_tem dawnychech... Cień zmro_ku wo_dzi
Часы сту_ча_ли длительно, Чуть,чуть го_рѣл ка-

mp

pp (echo)

rej... „Moussmée" za_szep_tał, tłumiąc śmiech, Man_da_ryn
мин... Мусмэ, шеп_тал зна_чи_тельно Маленькій

sfz

pp (echo)

come sopra

z pół_ki swej. „Moussmée" ja do_brze znamjej gniew
_ман_да_рин. Слушай, я_пон_ка, знаешь-ли?

come sopra

pp (echo)

più vivo e forte

Nic nie proś, szko_da stów! Niech się po_zło_ści,
Время пус_кай прой_дет. О_на поз_лит_ся,

sfz

più vivo e forte

ff

Lecz ku ra_do_ści Już ju_tro wró_ci znów!
но воз_вра_тит_ся, Сно_ва к не_му при_дет!

ff

2.

Mistyczna cisza zaległa w salonie,
Dziwny ogarnął mnie lęk.
Odeszłaś w gniewie, i tylko w wazonie
Drzemie twych róż biały pęk.
Smutnie spogląda skośnemi oczyma
Z japońskiej firanki „Moussmée"
Tydzień już minął, a jej jeszcze niema.
Ja słucham i czekam i drżę.
Kurantów dźwięczy srebrny dzwon;
Cień zmroku wodzi rej.
„Moussmée"! zaszeptał w winny ton
Mandaryn z półki swej.
„Moussmée" proroczy miałem sen,
Ja wierzę w treść mych snów.
Jeszcze się złości
Lecz ku radości
Niedługo wróci znów!

3.

Bilecik wonny oznajmił rozstanie,
W piersi zabrakło mi tchu...
Rozwarłem okno... Cóż ze mną się stanie
W te noce gorączki bez snu?...
Zawiał wiatr długą firanką do ziemi,
Pozrucał figurki i szkła.
Biedny Mandaryn też stłukł się z innemi
Na drobne kawałki do dna.
Kurantów dźwięczy srebrny głos,
Cień zmroku wodzi rej.
„Moussmée"! zajęczał, czując zgon,
Mandaryn w chwili tej.
„Moussmée" odchodzę, żegnaj mi!
Już koniec, cudnych snów
Na nic czekanie!
Gniew i kochanie,
Nie wróci nigdy znów!

A. M. WERTYŃSKI

SMĘTNE PIOSENKI

Słowa polskie i wykonanie St. RATOLDA.

WYDANIE NOWE, POPRAWIONE, Z DODANIEM TEKSTU ORYGINALNEGO

Nr. 1. Piosenka smętnego pierrota o balu.
„ 2. Kokainka.
„ 3. Błękitny negr.
„ 4. Kołysanka.
„ 5. Chwileczka.
„ 6. Zapomnieć chcę, lecz brak mi sił!
„ 7. Śnieżna kołysanka.
„ 8. Śnieżno-blade ręce trzymasz w krzyż.
„ 9. Sam nad sobą się śmieję.
„ 10. To, o czem śpiewać muszę! (Pamięci poległych akademików).
„ 11. Bez ognia dym.
„ 12. Jam młodym był.
„ 13. Ballada o trzech paziach.
„ 14. Dziecko kaleka.
„ 15. Pies Duglas.
„ 16. Mały arlekinek.
„ 17. Ołowiane serce.
„ 18. W białej sypialni.
„ 19. Jamais! (Papuga Flober).
„ 20. Głupia piosenka.
„ 21. Alleluja.
„ 22. Za kulisami.
„ 23. Igra wicher z cierniami.
„ 24. Wszystko to, co zostało po Tobie!
„ 25. Kryształowe „Requiem".
„ 26. Szarooka dzieweczka.

WYŁĄCZNA WŁASNOŚĆ WYDAWCY

WARSZAWA, Marszałkowska 119. **LEON IDZIKOWSKI** KIJÓW, Kreszczatyk Nr. 29.

№ 12

BRACIA POKRASS

PIOSENKI BULWARU

Słowa polskie St. RATOLDA.

1. Memento mori. (Dwie róże).
2. Tango śmierci.
3. Stary frak.
4. Czardasz śmierci.
5. San Francisco.
6. Mandaryn i Moussmée.
7. Bo życie to jest chwilka.
8. Kiedy warto żyć.
9. List markizy.
10. Gitara, wino, szał i śpiew.
11. Morska piosenka. (Miczman Dżons).
12. Pierrotka.
13. Rozbójnik Juan.
14. Ułańska piosenka.
15. Znów widzę Ciebie.
16. Nie trzeba znać.
17. To, co było.
18. Spójrz, jak płynie ciężka chmura.

WYŁĄCZNA WŁASNOŚĆ WYDAWCY

WARSZAWA, Marszałkowska 119. LEON IDZIKOWSKI KIJÓW, Kreszczatyk Nr. 29.

№ 11. Druk. Społeczna Stow. Rob. Chrz., Warszawa, Pl. Grzybowski 8/5.