Пусть роза сорвана она еще цветет -
Пусть арфа сломана аккорды еще рождает.
1914 г. 4 февраля

Репертуаръ В. А. САБИНИНА.



В. А. САБИНИНЪ

Романсы и пѣсни.

1. ГЛАЗА. (Погубили меня твои черные глаза). Музыка Л. Д. Малашкина. Слова Кольцова. *(Русская Лира № 70)* .. .. — 60
2. АСТРЫ ОСЕННІЯ. Романсъ. Музыка Н. Харито. Слова С. Грея. *(Ц. № 61)* .. .. .. — 60
3. ВЪ МИНУТУ ПРИЗНАНІЯ. (Вамъ скучно со мною). Романсъ. Музыка и слова Н. Харито. *(Ц. № 73)* .. .. — 50
4. ВЕРНИСЬ! Пѣсенка. Арр. В. А. Сабинина. Слова Спиро. *(Ц. № 74)* .. .. — 50
5. ВОЕННАЯ ПѢСЕНКА. (ГУСАРИ-УСАЧИ). Музыка и слова В. А. Сабинина .. .. — 50
6. КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПѢСНЯ. (Море тихо плещетъ). Музыка и слова Баронессы Е. Раушъ фонъ Траубенбергъ. *(Ц. № 77)* .. .. — 60
7. УМИРАЛИ РОЗЫ. Музыка В. А. Сабинина. Слова С. Лубошина. *(Ц. № 78)* .. .. — 50
8. ЖЕНЩИНА КАКЪ РОЗА. Музыка В. А. Сабинина. Слова В. Н. Сухомлинова. *(Ц. № 79)* .. .. — 50
9. НО ЭТО ТОЛЬКО СОНЪ. Музыка и слова Л. Калишевскаго. *(Ц. № 83)* .. .. — 50
10. НЕ ЗАБЫТЬ НИКОГДА. Музыка В. А. Сабинина. Слова В. Н. Сухомлинова. *(Ц. № 86)* .. .. — 60
11. Я БЫЛЪ ДИТЯ. (Воспоминаніе). Старинный романсъ. Арр. В. А. Сабинина. *(Ц. № 87)* .. .. — 50
12. ПОРТРЕТЪ. Романсъ. Музыка В. А. Сабинина. Слова Е. Скоканъ. *(Ц. № 90)* .. .. — 60
13. ЛАНДЫШИ. Романсъ. Музыка Г. А. Березовскаго. Слова Е. Аркадиной. *(Ц. № 93)* .. .. .. — 50
14. ПОСЛѢДНІЙ ЭКСПРОМПТЪ. Музыка М. Кобялки. Слова Д. Давидова. *(Ц. № 100)* .. .. — 50
15. КОЛОКОЛЬЧИКЪ. Старинный романсъ. Арр. В. А. Сабинина. *(Ц. № 101)* .. .. — 50
16. САДЪ МОЙ СПИТЪ. Романсъ тишины. Музыка К. Хоржевскаго. Слова М. Чайковскаго. *(Ц. № 102)* — 60
17. Я ЖИТЬ УСТАЛЪ. Романсъ. Музыка и слова М. В. Малина. *(Ц. 106)* .. .. — 50
18. ВЪ ЧАСЪ РОКОВОЙ. Старинный вальсъ. Арр. В. А. Сабинина. *(Ц. № 108)* .. .. — 50
19. ДОБРОЙ НОЧИ. Романсъ. Музыка Ю. Рика. Слова К. Бальмонта. *(Ц. № 109)* .. .. — 60
20. NOCTURNO. (Ночная тишь). Музыка Ю. Рика. Слова А. Круглова. *(Ц. № 110)* .. .. — 50
21. ДВА ЭКСПРОМПТА. Музыка Ю. Рика. Слова А. С. Пушкина. *(Ц. № 111)* .. .. — 50
22. ЖЕЛАНІЕ. Экспромптъ. Музыка Ю. Рика. Слова В. А. Мазуркевича. *(Ц. № 112)* .. .. — 50
23. КОТИКЪ. Пѣсенка. Музыка Г. Березовскаго. Слова Ал. Френкель. *(Ц. № 113)* .. .. — 50
24. ПРОХОДИТЪ ВСЕ. Романсъ. Муз. В. А. Сабинина. Слова М. Кузьмина. *(Ц. № 114)* .. .. — 50
25. ПРОЩАНІЕ. Романсъ. Музыка М. Кобялки. Слова М Ю. Лермонтова. *(Ц. № 116)* .. .. — 50
26. БЛѢДНОЕ НЕБО СТЕПНОЕ. Романсъ. Музыка В. А. Сабинина. Слова М. Л. Давидова. *(Ц. № 117)* — 50
27. МЭРИ. Пѣсенка. Музыка Л. Калишевскаго. Слова В. В. Кларина. *(Ц. № 130)* .. .. — 50
28. РОЗЫ ЧАЙНЫЯ. Романсъ. Музыка В. А. Березовскаго. Слова Н. Н. *(Ц. № 126)* .. .. — 60
29. ПРОСЬБА. Романсъ. Музыка и слова В. А. Сабинина. *(Ц. № 144)* .. .. — 60
30. АВІАТОРСКАЯ ПѢСЕНКА. Музыка В. А. Сабинина. Слова И. Шунина. *(Ц. № 145)* .. .. — 60
31. СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ КАКЪ МОРЕ. Серенада. Музыка М. Кобялки. Слова М. А. Кузьмина. *(Ц. № 146)* — 75
32. УГАСЛИ ГРЕЗЫ. Романсъ. Музыка В. Хирге. Слова В. Д. Шумскаго. *(Ц. № 147)* .. .. — 60
33. ХОЛОДНО, ГОЛОДНО. Романсъ. Музыка В. А. Березовскаго. Слова Н. Н. *(Ц. № 150)* .. .. — 75
34. НА МАСКАРАДѢ. Пѣсенка. Музыка В. А. Сабинина. Слова І. Скоканъ. *(Ц. № 157)* .. .. — 60
35. МНѢ ЖАЛЬ ЧЕРЕМУХИ МОЕЙ. Романсъ. Музыка В. А. Сабинина. Слова П. Вейнберга. *(Ц. № 158)* .. — 60

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

Леона Идзиковскаго

Комиссіонера Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества и Кіевской Консерваторіи.
Поставщика Варшавскаго Музыкальнаго Института.

№ 43 **Кіевъ,** Крещатикъ № 29.

Варшава, Маршалковская № 119.

КІЕВЪ, ТИПО-ЛИТОГРАФІЯ И НОТОПЕЧАТНЯ Я. И. ЧОКОЛОВА, Б.-ЖИТОМИРСКАЯ 20, С. Д.

Посвящается другу моему
ЭЛЕОНОРѢ ЮЛІАНОВНѢ ВАЛИЦКСЙ.

УМИРАЛИ РОЗЫ.

(Konały róże...)

Слова С. ЛУБОШИНА. Муз. В. А. САБИНИНА. Op. 6.

Canto.

Piano.

Зо_ло_тис_ты_я пышны_я ро_зы у_ми_
To_nąc wbłaskach zło_cistych za_cho_du, wonne

ра_ли въ хрусталь_номъ бо_ка_лѣ и блес_тя_щі_я капли какъ сле_зы на ко_
*róże wo_a_zo_nie ko_ma_ły I nie_szczęsne kró_lo_we o_gro_du za mi_*

Moderato.

ло_ма_ныхъ вѣт_ка_хъ дро_жа_ли. Ро_замъ сни_лись просторы и сво_бо_да и зе_
*nio_ną swo_bo_dą pta_ka_ły. Bie_dne róże bez ży_cia i wo_ni dziś za_*

ritenuto

ле_на_я вѣт_ка род_на_я, вѣ_тер_ка го_вор_ли_ва_го во_ды и ще_
*póź_no swe skar_gi za_no_szą i za_póź_no chcą wyr_wać się z to_ni, by po_*

Copyright 1915 by Leon Idzikowski, Kief.

L. 5433 I.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A-32.657/81

Цыганс № 78.

бе_щущихъ лас_то_чекъ ста_ _я О вес_
wró_cić do swoich zroz_ko_ _szą I schną

mf

нѣ бла_го_дат_ной ви_та_ _ли надъ цвѣ_та_ми волшеб_ны_я гре_ _зы. У_ми_
wol_no, sa_mot_ne bez ża_ _lu. Nie o_bro_ni ich wa_zon wspa_nia_ _ły i nie

cre_scen_do

ра_ли въ хрус_таль_номъ бо_ка_ _лѣ зо_ло_тис_ты_я, пыш_ны_я ро_ _зы
zbu_dzi pur_pu_ry ko_ra_ _lu. Bie_dne róże, ko_na_jąc, pła_ka_ły

mf

Зо_ло_тис_ты_я, пыш_ны_я ро_ _зы.
Bie_dne róże, ko_na_jąc, pła_ka_ły!

mf fff ppp

L. 5433 I.

Нотопечатня И.И.Чоколова въ Кіевъ.

ЦЫГАНЕ ВЪ КІЕВѢ.

ЛЮБИМЫЕ РОМАНСЫ и ПѢСНИ,
ИСПОЛНЯЕМЫЕ СЪ ГРОМАДНЫМЪ УСПѢХОМЪ.

№ 98. Ночь пройдетъ, день встаетъ. *(Березовскій)* . . . . . —50
» 99. Тройка. *(Березовскій)* . . . . . —50
» 100. Послѣдній экспромптъ. *(Кобылко)* . . . —50
» 101. Колокольчикъ. Старинный романсъ. *(Сабининъ)* . . . . . —50
» 102. Садъ мой спитъ. Романсъ. *(Хоржевскій)* —60
» 103. Спи, баюшки баю *(Малина)* . . . . . —60
» 104. Она заплакала. Романсъ. *(Малина)* . . —50
» 105. Ты брось шутить. Цыганскій романсъ-вальсъ. *(Малина)* . . . . . —50
» 106. Я жить усталъ. Романсъ. *(Малина)* . . —50
» 107. Цвѣты. Романсъ. *(Березовскій)* . . . . —50
» 108. Въ часъ роковой. Старинный вальсъ. *(Сабининъ)* . . . . . —50
» 109. Доброй ночи!... Романсъ. *(Ю. Рикъ)* . . —60
» 110. Nocturno. (Ночная тишь). *(Ю. Рикъ)* . . —50
» 111. Два экспромпта на слова А. С. Пушкина. *(Ю. Рикъ)* . . . . . —50
» 112. Желаніе. Экспромптъ. *(Ю Рикъ)* . . . —40
» 113. Котикъ. Пѣсенка *(Березовскій)* . . . . —50
» 114. Проходитъ все Романсъ. *(Сабининъ)* . . —50
» 115. Плачьте струны. Романсъ. *(Березовскій)* —50
» 116. Прощаніе. Романсъ. *(Кобылки)* . . . . —50
» 117. Блѣдное небо степное. *(Сабининъ)* . . . —50
» 118. Дѣтская пѣсенка. (Двѣ коробки) *(Мод...евскій)* . . . . . —50
» 119. Мы разошлись. Романсъ. *(Малина)* . . —60
» 120. И все осмѣяно, оплакано, разбито. Романсъ. *(Малина)* . . . . . —50
» 121. Пой мнѣ! Неаполитанская пѣсенка. *(Куртисъ)* . . . . . —50
» 122. Ты не плачь, не рыдай! Романсъ. *(Березовскій)* . . . . . —50
» 123. Ты вѣдь мой! Романсъ. *(Харито)* . . . —50
» 124. Русачка. (Русь родная). Русская народная пѣсня. *(Тарасова)* . . . . . —50
» 125. Будемъ любить неизмѣнчиво, вѣчно... Цыганскій романсъ. *(Березовскій)* . . . —60
» 126. Розы чайныя. Романсъ. *(Березовскій)* . . —60
» 127. Розы бѣлыя. (О не сердись... сдержу я слово). Романсъ. *(Борисовичъ)* . . . . —50
» 128. Смерть ямщика. Романсъ-пѣсня. *(Борисовичъ)* . . . . . —50
» 129. Приласкай! Романсъ. *(Калишевскій)* . . —50
» 130. Мэри. Пѣсенка. *(Калишевскій)* . . . . —50
» 131. Въ послѣдній разъ. Романсъ. *(Березовскій)* . . . . . —50
» 132. Облетѣли цвѣты, догорѣли огни... Романсъ. *(Березовскій)* . . . . . —50
» 133. Ночное. (Разсказъ цыганки). Цыганскій романсъ. *(Ник. Х-то)* . . . . . —50
» 134. Я вновь одна. Романсъ. *(Харито)* . . . —50
» 135. Зову тебя! Романсъ. *(Соколовъ)* . . . . —60
» 136. Окопы. Военная пѣсенка. *(Стальгинскій)* —50
» 137. Пріѣдешь ли ты? Романсъ. *(Малина)* . . —50
» 138. Замолчи ты душа. *(Покрасъ)* . . . . . —60
» 139. Любовь атамана. Пѣсня-романсъ. *(Покрасъ)* . . . . . —60
» 140. Нѣтъ тѣбя, я одна... *(Покрасъ)* . . . . —60
» 141. Приди ко мнѣ! *(Покрасъ)* . . . . . —60
» 142. Ревнивая. Романсъ. *(Покрасъ)* . . . . —60
» 143. Уйди и не смѣй! *(Покрасъ)* . . . . . —60
» 144. Просьба. Романсъ. *(Сабининъ)* . . . . —60
» 145. Авіаторская пѣсенка. *(Сабининъ)* . . . —60
» 146. Сердце женщины какъ море. *(Кобылка)* . —75
» 147. Угасли грезы. Романсъ. *(Хирге)* . . . —60
» 148. Быть можетъ, когда ты оставишь меня. Романсъ. *(Хирге)* . . . . . —60
» 149. Помню, я еще молодушкой была. *(Потокеръ)* . . . . . —50
» 150. Холодно, голодно. Романсъ. *(Березовскій)* —75
» 151. Не надо, не надо! Романсъ. *(Никольскій-Франкъ)* . . . . . —60
» 152. Русскимъ женщинамъ. Пѣсня. *(Раушъ)* —60
» 153. Каминъ потухъ. Романсъ. Отвѣтъ на романсъ «У камина». *(Полнаревъ)* . . —60
» 154. Приходи моя крошка. Романсъ. *(Полнаревъ)* . . . . . —60
» 155. Я забытъ, я грущу... Романсъ. *(Полнаревъ)* . . . . . —60
» 156. Я тебѣ ничего не скажу. Романсъ. *(Розенцвейгъ)* . . . . . —60
» 157. На маскарадѣ. Пѣсенка. *(Сабининъ)* . . —60
» 158. Мнѣ жаль черемухи моей. *(Сабининъ)* —60
» 159. Не рыдай, позабудь огорченья. Романсъ. *(Фельдманъ)* . . . . . —60
» 160. Забудь былое. Романсъ. *(Покрасъ)* . —60
« 161. Минуты грусти. *(Колитевскій)* . . . . —60
« 162. Старостью сорваны юности розы. Романсъ. *(Колишевскій)* . . . . . —60
« 163. Я пѣсенъ не прошу. (Отвѣтъ на романсъ «Вы просите пѣсенъ»). *(Колишевскій)* . . —60
» 164. Гусарская жизнь. Пѣсенка. *(Покрасъ)* . —60
» 165. Нѣтъ, мнѣ тебя не жаль. *(Сабининъ)*. . —60
» 166. Ахъ шарабанъ мой, шарабанъ. *(Шишкинъ)*. . . . . —50

Собствен. издателя.

КІЕВЪ, Крещатикъ № 29. **Леонъ Идзиковскій** ВАРШАВА, Маршалковская № 119.

Комиссіонеръ Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русск. Музык. Общества и Кіевской Консерваторіи.
Поставщикъ Варшавскаго Музыкальнаго Института

МОСКВА, у П. Юргенсона. | ОДЕССА, у Э. Островскаго. | ПЕТРОГРАДЪ, у А. Іогансена. | РОСТОВЪ н/Д., у Л. Адлера. | ВИЛЬНО, у І. Завадскаго.
ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ, у Г. Кригера. | ВЛАДИВОСТОКЪ, у С. Краевской.

Типо-литографія и нотопечатня „И. И. ЧОКОЛОВЪ“, Кіевъ, Б.-Житомирская 20, с. д.

Купить рояль сорвана она еще увлекись -
Купить арфа сломана аккорд еще рыдает. 19/I г. 4 февраля

Репертуаръ В. А. Сабинина.



В. А. САБИНИНЪ

Романсы и пѣсни.

1. ГЛАЗА. (Погубили меня твои черные глаза). Музыка Л. Д. Малашкина. Слова Кольцова. *(Русская Лира № 70)* .. .. — 60
2. АСТРЫ ОСЕННІЯ. Романсъ. Музыка Н. Харито. Слова С. Грея. *(Ц. № 61)* .. .. .. — 60
3. ВЪ МИНУТУ ПРИЗНАНІЯ. (Вамъ скучно со мною). Романсъ. Музыка и слова Н. Харито. *(Ц. № 73)* .. .. — 50
4. ВЕРНИСЬ! Пѣсенка. Арр. В. А. Сабинина. Слова Спиро. *(Ц. № 74)* .. .. — 50
5. ВОЕННАЯ ПѢСЕНКА. (ГУСАРИ-УСАЧИ). Музыка и слова В. А. Сабинина .. .. — 50
6. КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПѢСНЯ. (Море тихо плещетъ). Музыка и слова Баронессы Е. Раушъ фонъ Траубенбергъ. *(Ц. № 77)* .. .. — 60
7. УМИРАЛИ РОЗЫ. Музыка В. А. Сабинина. Слова С. Лубошина. *(Ц. № 78)* .. .. — 50
8. ЖЕНЩИНА КАКЪ РОЗА. Музыка В. А. Сабинина. Слова В. Н. Сухомлинова. *(Ц. № 79)* .. .. — 50
9. НО ЭТО ТОЛЬКО СОНЪ. Музыка и слова Л. Калишевскаго. *(Ц. № 83)* .. .. — 50
10. НЕ ЗАБЫТЬ НИКОГДА. Музыка В. А. Сабинина. Слова В. Н. Сухомлинова. *(Ц. № 86)* .. .. — 60
11. Я БЫЛЪ ДИТЯ. (Воспоминаніе). Старинный романсъ. Арр. В. А. Сабинина. *(Ц. № 87)* .. .. — 50
12. ПОРТРЕТЪ. Романсъ. Музыка В. А. Сабинина. Слова Е. Скоканъ. *(Ц. № 90)* .. .. — 60
13. ЛАНДЫШИ. Романсъ. Музыка Г. А. Березовскаго. Слова Е. Аркадиной. *(Ц. № 93)* .. .. .. — 50
14. ПОСЛѢДНІЙ ЭКСПРОМПТЪ. Музыка М. Кобялки. Слова Д. Давидова. *(Ц. № 100)* .. .. — 50
15. КОЛОКОЛЬЧИКЪ. Старинный романсъ. Арр. В. А. Сабинина. *(Ц. № 101)* .. .. — 50
16. САДЪ МОЙ СПИТЪ. Романсъ тишины. Музыка К. Хоржевскаго. Слова М. Чайковскаго. *(Ц. № 102)* — 60
17. Я ЖИТЬ УСТАЛЪ. Романсъ. Музыка и слова М. В. Малина. *(Ц. 106)* .. .. — 50
18. ВЪ ЧАСЪ РОКОВОЙ. Старинный вальсъ. Арр. В. А. Сабинина. *(Ц. № 108)* .. .. — 50
19. ДОБРОЙ НОЧИ. Романсъ. Музыка Ю. Рика. Слова К. Бальмонта. *(Ц. № 109)* .. .. — 60
20. NOCTURNO. (Ночная тишь). Музыка Ю. Рика. Слова А. Круглова. *(Ц. № 110)* .. .. — 50
21. ДВА ЭКСПРОМПТА. Музыка Ю. Рика. Слова А. С. Пушкина. *(Ц. № 111)* .. .. — 50
22. ЖЕЛАНІЕ. Экспромптъ. Музыка Ю. Рика. Слова В. А. Мазуркевича. *(Ц. № 112)* .. .. — 50
23. КОТИКЪ. Пѣсенка. Музыка Г. Березовскаго. Слова Ал. Френкель. *(Ц. № 113)* .. .. — 50
24. ПРОХОДИТЪ ВСЕ. Романсъ. Муз. В. А. Сабинина. Слова М. Кузьмина. *(Ц. № 114)* .. .. — 50
25. ПРОЩАНІЕ. Романсъ. Музыка М. Кобялки. Слова М. Ю. Лермонтова. *(Ц. № 116)* .. .. — 50
26. БЛѢДНОЕ НЕБО СТЕПНОЕ. Романсъ. Музыка В. А. Сабинина. Слова М. Л. Давидова. *(Ц. № 117)* — 50
27. МЭРИ. Пѣсенка. Музыка Л. Калишевскаго. Слова В. В. Кларина. *(Ц. № 130)* .. .. — 50
28. РОЗЫ ЧАЙНЫЯ. Романсъ. Музыка В. А. Березовскаго. Слова Н. Н. *(Ц. № 126)* .. .. — 60
29. ПРОСЬБА. Романсъ. Музыка и слова В. А. Сабинина. *(Ц. № 144)* .. .. — 60
30. АВІАТОРСКАЯ ПѢСЕНКА. Музыка В. А. Сабинина. Слова И. Шунина. *(Ц. № 145)* .. .. — 60
31. СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ КАКЪ МОРЕ. Серенада. Музыка М. Кобялки. Слова М. А. Кузьмина. *(Ц. № 146)* — 75
32. УГАСЛИ ГРЕЗЫ. Романсъ. Музыка В. Хирге. Слова В. Д. Шумскаго. *(Ц. № 147)* .. .. — 60
33. ХОЛОДНО, ГОЛОДНО. Романсъ. Музыка В. А. Березовскаго. Слова Н. Н. *(Ц. № 150)* .. .. — 75
34. НА МАСКАРАДѢ. Пѣсенка. Музыка В. А. Сабинина. Слова І. Скоканъ. *(Ц. № 157)* .. .. — 60
35. МНѢ ЖАЛЬ ЧЕРЕМУХИ МОЕЙ. Романсъ. Музыка В. А. Сабинина. Слова П. Вейнберга. *(Ц. № 158)* .. — 60

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

Леона Идзиковскаго

Комиссіонера Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества и Кіевской Консерваторіи.
Поставщика Варшавскаго Музыкальнаго Института.

№ 43 **Кіевъ,** Крещатикъ № 29.

Варшава, Маршалковская № 119.

КІЕВЪ, ТИПО-ЛИТОГРАФІЯ К. ПОТОПЕЧАТНЯ И Я. ЧОКОЛОВА, Б.-ЖИТОМИРСКАЯ 20, С. Д.