ALBUM DU PIANISTE

Recueil de compositions modernes et classiques

POUR LE PIANO.

N° 21.	Richards	*Brinley, l'Etoile du soir; Nocturne Op. 134*	30 cop.
22.	Beethoven Louis van,	*Souvenir à Elise*	30
23.	Schubert Fr.	*la Sérénade*	30
24.	Ogiński M.	*les Adieux Polonaise*	22½
25.	——„——	*les Adieux Polonaise*	15
26.	Yrardier, J.	*La Paloma, Chant mexicain*	22½
27.	Łodwigowski E.S.	*Quatre Cracoviacs Op. 46*	60
28.	La Cachucha	*Danse espagnole*	15
29.	Brisson Fréd.	*Pavane favorite de Louis XIV. Op. 100*	37½
30.	Smith Sydney.	*Sérénade de Gounod Op. 118*	45

[ca 1875]

VARSOVIE CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

lit. Mękarski 16 Bednarska m Warszawie.

S.A. KRZYŻANOWSKI
W KRAKOWIE

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-41.325
A.23.012

LA PALOMA

CHANT MEXICAINE . .

Allegretto. J. YRADIER.

PIANO.

f

mf

la melodia ben pronunziato.

p

f

mf

f

dolce:
pp

ritard

p poco a

poco cresc:

f molto ritard

Tempo primo.

p
Il basso ben marcato.

p

poco cresc:

mf

8

f

Ped.

Дозволено Цензурою въ Варшавѣ.

Mus. III 41.325

ALBUM DU PIANISTE

Recueil de compositions modernes et classiques

POUR LE PIANO.

№ 21.	Richards *Brinley, l'Etoile du soir, Nocturne Op. 134*	30 cop.
22.	Beethoven Louis van, *Souvenir à Elise*	30
23.	Schubert Fr. *la Sérénade*	30
24.	Ogiński M. *les Adieux Polonaise*	22½
25.	——„—— *les Adieux Polonaise*	15
26.	Yrardier J. *La Paloma, Chant mexicain*	22½
27.	Łodwigowski E.S. *Quatre Cracoviacs Op. 46*	60
28.	La Cachucha *Danse espagnole*	15
29.	Brisson Fréd. *Pavane favorite de Louis XIV. Op. 100*	37½
30.	Smith Sydney. *Sérénade de Gounod Op. 118*	45

[ca 1875]

VARSOVIE CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

lit. Mękarski 16 Bednarska m Warszawie.

S. A. KRZYŻANOWSKI
W KRAKOWIE