TAŃCE

ULUBIONE WARSZAWSKIE

NA FORTEPIAN.

		Kop.
Auber,	Śmiech, Polka, Adeliny Patti	22½
Bertin,	Les succès de l'Eldorado, Polka-Potprri	37½
Bilse,	Allée-Polka	30
„	Silesia-Polka	22½
Burghardt,	Roks-Drops, Polka	15
Faust,	Liesel und Gretel-Polka	22½
„	Märchen aus schoener Zeit, Valse	45
Fechner,	Ne me croyez pas, Valse	30
Godfrey,	Les gardes de la reine, Valse	37½
Grüneberg,	Kontredanse, z opery „Prorok"	30
Kadler,	Miłosława, Polka	30
Kuhne,	Mignonne, Polka	22½
Lanckoroński,	Powitanie Karnawału, Mazur	15
Lewandowski,	Eskulap, Mazur	15
„	Gwiazdka, Polka	22½
„	Pierwsza para, Mazur	15
„	Mathilde, Polka	15
Moniuszko,	Mazur baletowy (do baletu Monte-Christo)	50
Neumann,	Louise, Polka	22½
„	Theophile, Polka	22½
Nuyens,	La perle de Vichy, Polka	22½
Oborski,	La belle danseuse, Polka	15
Oborski,	Figlarka, Polka	15
„	Lancier, z tematów Verdego	37½
„	„ z opery „Faust"	30
Orthwein,	Amalia, Valse	30
Osmański,	Kontredanse z opery „Faust"	30
„	24 Krakowiaków	
„	Perkun, Galop	30
„	Trzy Polki: Żuawka, Huzarka i Hułanka	30
„	Węgierka, Polka	22½
„	Wójt Mazur	15
Parlow,	Enclume, Polka	22½
Plater,	Mazur z Ojcowa	15
Ptaszyńska,	Dwa Mazury Łódzkie	30
Sonnenfeld,	Harmonia, Polka	15
„	Julia, Polka	15
„	Souvenir, Quadrille	30
Strauss,	Marsz Perski	22½
„	Maskenzug, Polka	30
Syrewicz,	Gooz, Polka	22½
„	Trebelli-Bettini, Marche triomphale	45
Tuszyński,	Nowy Rok, Mazur	15
Vollmár,	Veteranen, Polka	15

WARSZAWA.

NAKŁADEM FERDYNANDA HÖSICK,

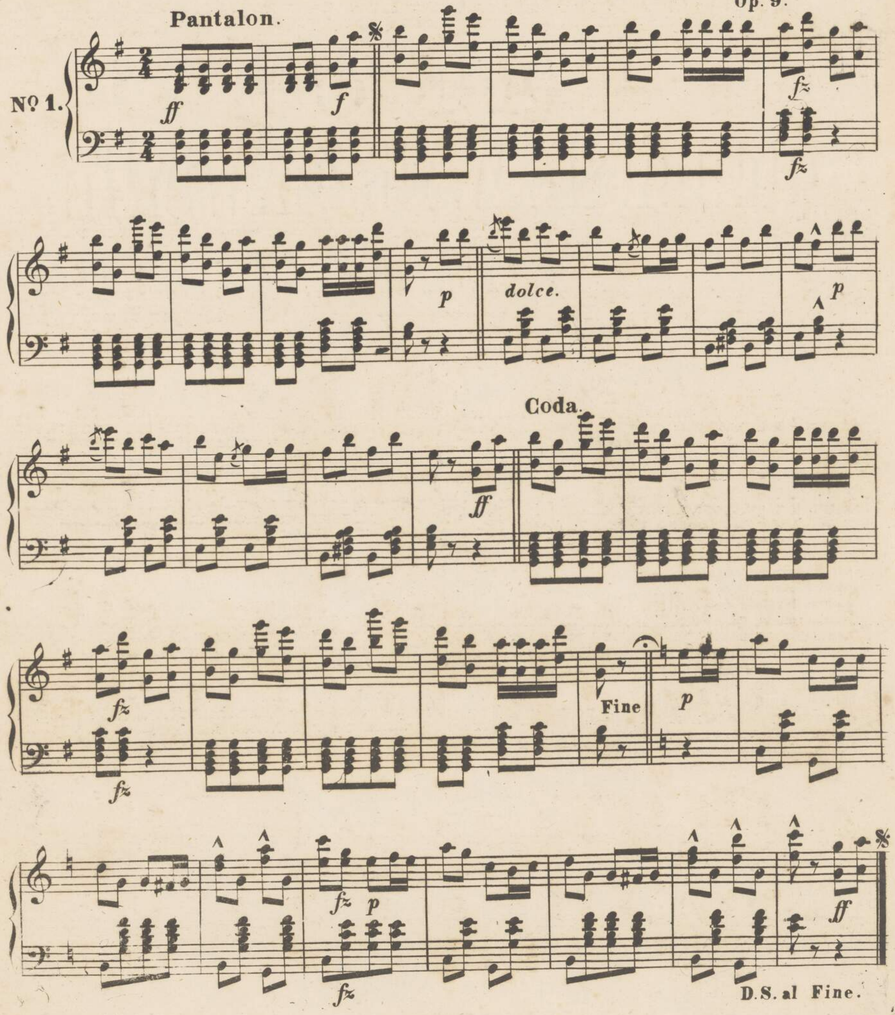
PRZY ULICY SENATORSKIEJ NR. 496.

À MADEMOISELLE AUGUSTE DEHNEL.

SOUVENIR QUADRILLIE.

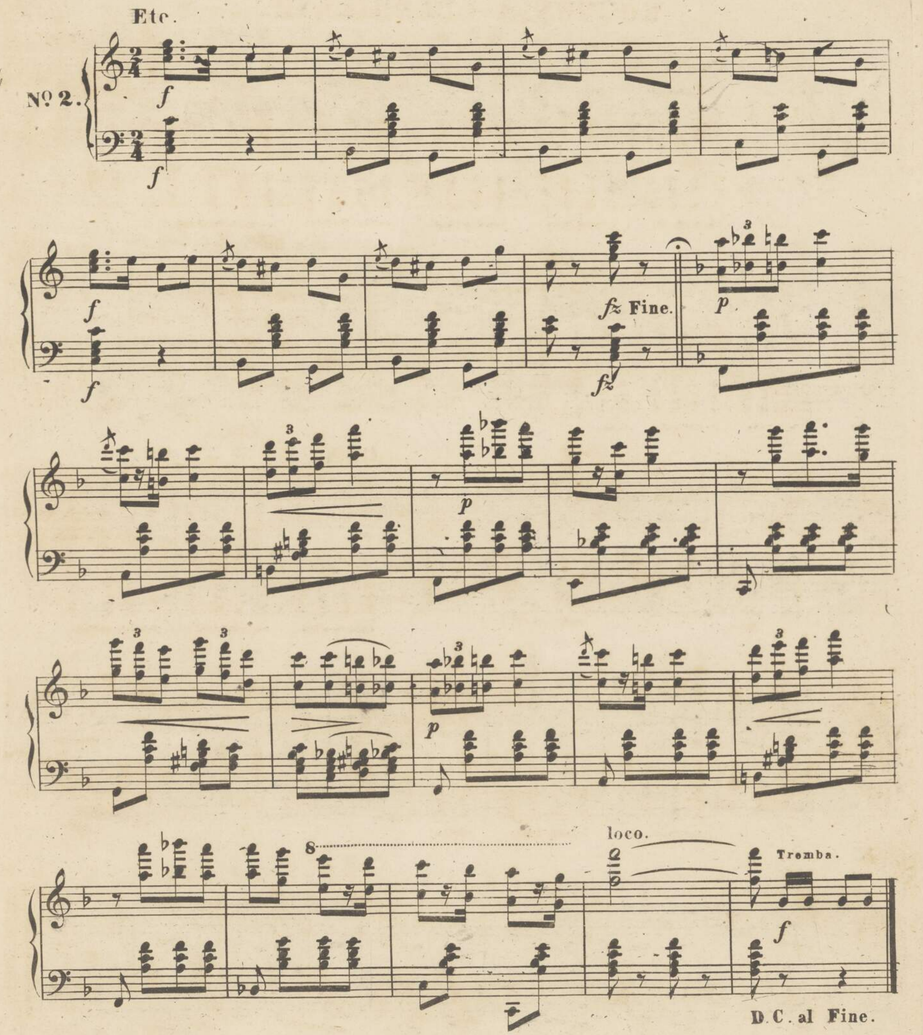
par Adolphe Sonnenfeld.
Op. 9.

Pantalon.



F 89 H
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III - 41.277
A - 38.597/89

Etc.



Nº 3. Poule.

Coda.

D.C. al Fine.

Nº 4. Trenis.

Fine.

D.C. al Fine.

Pastourelle.

No 5.

Vivo.

Fine.

Vivo.

D.C. al Fine.

FINALE.

Introd. Tromba.

No 6.

poco ritenuto.

a Tempo.

Fine.

Con tutta forza.

D.C. al Fine.

Mus. III 41.277

TAŃCE

ULUBIONE WARSZAWSKIE

NA FORTEPIAN.

	Kop.
Auber, Śmiech, Polka, Adeliny Patti	22½
Bertin, Les succès de l'Eldorado, Polka-Potprri	37½
Bilse, Allée-Polka	30
„ Silesia-Polka	22½
Burghardt, Roks-Drops, Polka	15
Faust, Liesel und Gretel-Polka	22½
„ Märchen aus schoener Zeit, Valse	45
Fechner, Ne me cpoyez pas, Valse	30
Godfrey, Les gardes de la reine, Valse	37½
Grüneberg, Kontredanse, z opery „Prorok"	30
Kadler, Miłosława, Polka	30
Kuhne, Mignonne, Polka	22½
Lanckoroński, Powitanie Karnawału, Mazur	15
Lewandowski, Eskulap, Mazur	15
„ Gwiazdka, Polka	22½
„ Pierwsza para, Mazur	15
„ Mathilde, Polka	15
Moniuszko, Mazur baletowy (do baletu Monte-Christo)	50
Neumann, Louise, Polka	22½
„ Theophile, Polka	22½
Nuyens, La perle de Vichy, Polka	22½
Oborski, La belle danseuse, Polka	15
Oborski, Figlarka, Polka	15
„ Lancier, z tematów Verdego	37½
„ „ z opery „Faust"	30
Orthwein, Amalia, Valse	30
Osmański, Kontredanse z opery „Faust"	30
„ 24 Krakowiaków	
„ Perkun, Galop	30
„ Trzy Polki: Żuawka, Huzarka i Hułanka	30
„ Węgierka, Polka	22½
„ Wójt Mazur	15
Parlow, Enclume, Polka	22½
Plater, Mazur z Ojcowa	15
Ptaszyńska, Dwa Mazury Łódzkie	30
Sonnenfeld, Harmonia, Polka	15
„ Julia, Polka	15
„ Souvenir, Quadrille	30
Strauss, Marsz Perski	22½
„ Maskenzug, Polka	30
Syrewicz, Gooz, Polka	22½
„ Trebelli-Bettini, Marche triomphale	45
Tuszyński, Nowy Rok, Mazur	15
Vollmár, Veteranen, Polka	15

WARSZAWA.

NAKŁADEM FERDYNANDA HÖSICK,

PRZY ULICY SENATORSKIEJ NR. 496.