PIERWSZY

SPIEWNIK DOMOWY

Stanisława Moniuszki.

Wydanie trzecie.

№1.	*Świtezianka, Ballada*	Złp. 6.
„	*2. Śpiew masek z Maryi Malczewskiego*	„ 2.
„	*3. Barkarola, poezya J. Korsaka*	„ 2.
„	*4. Kocha'ć śpiesz dziewczyno, J. Korsaka*	„ 1½.
„	*5. Pielgrzym, J. Korsaka*	„ 1.
„	*6. Morel, poezya A. Chodzki*	„ 1.
„	*7. Pieśn Żeglarzów, Edmunda Wasilewskiego*	„ 1½.
„	*8. Triolet, „Komu ślubny splatasz wieniec"*	„ 1.
„	*9. Paniez i dziewczynka, A. E. Odyńca*	„ 2½.
„	*10. Żal dziewczyny, poezya E. Stürmer*	„ 2½.
„	*11. Dalibógże, J. Massalskiego*	„ 1½.
„	*12. Przyczyna, słowa Stefana Witwickiego*	„ 1½.
„	*13. Zawód*	„ 1.
„	*14. Kukułka*	„ 1.
„	*15. Trzy z piosnek wieśniaczych z nad Niemna*	„ 2.
„	*16. Dziad i Baba, apomadame J. Kraszewskiego*	„ 2½.

(Cena: Kompletuegs spiewnika Złp. 30).

WARSZAWA NAKŁAD I WŁASNOŚĆ .GEBETHNERA I WOLFFA.

C. 406-421. W.

MAGASIN DE MUSIQUE
M. LEITGEBER & Cº.
POSEN HÔTEL DU NORD.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-41.266/5
A-22.354

PIELGRZYM.

Poezya J. Korsaka.

ŚPIEW.

PIANO.

Moderato.

pp

Piel - grzym i - dą - - cy w zi - mny kraj pół-
Jak - że mu bło - - go gdy na pu - stéj
Tyś mu bły - snę - - ła tym po dró - żnym
A je - slí cza - - sem kwiat twe - go i -

no - - cy, Gdzie wo - kół wo - dząc o - czy ma smu - tne - mi, Prócz gwiazd na-
bło - ni Spo - tka prze - cho - - dzącą kwiat nie - spo - dzie - wa - ny; Co go za-
kwia - tem! Dziś choć na pół - noc cie - kawość go nę - ci, Nie - za - po -
słnie - nia O - wio - nie od - - dedy pół - noc - ne - go gru - dnia; O - gród pa -

nie - bie, zło - tych kwiatów no - - cy Nie - ma na - dzie - - i spotkać kwiat na
chwy - ca w dzie - kiem farb i wo - - ni, I przy - po - mi - - na kraj już po - że -
mnia - na, za pół - noc - nym świa - tem Od kwi - tniesz w je - go o - gro - dzie pa -
mię - ci słoń - ce ma w spo - mnie - nia Co mu przy - grze - je pro - mie - niem po -

zie - mi, Nie - ma na - dzie - - i spotkać kwiat na zie - mi.
gna - ny, I przy - po - mi - - na kraj już po - że - gna - ny.
mię - ci, Od kwi - tniesz w je - go o - gro - dzie pa - mię - ci.
łu - dnia, Co mu przy - grze - je pro - mie - niem po - łu - dnia.

55

Mus. III 41.266/5

PIERWSZY
SPIEWNIK DOMOWY
Stanisława Moniuszki.

Wydanie trzecie.

Nº 1.	Świtezianka, Ballada	Złp. 6.
„ 2.	Śpiew masek z Maryi Malczewskiego	„ 2.
„ 3.	Barkarola, poezya J. Korsaka	„ 2.
„ 4.	Kocha ć śpiesz dziewczyno, J. Korsaka	„ 1½.
„ 5.	Pielgrzym, J. Korsaka	„ 1.
„ 6.	Morel, poezya A. Chodzki	„ 1.
„ 7.	Pieśn Żeglarzów, Edmunda Wasilewskiego	„ 1½.
„ 8.	Trioleł, „Komu ślubny splatasz wieniec"	„ 1.
„ 9.	Panicz i dziewczynka, A. E. Odyńca	„ 2½.
„ 10.	Żal dziewczyny, poezya E. Stürmer	„ 2½.
„ 11.	Dalibógże, J. Massalskiego	„ 1½.
„ 12.	Przyczyna, słowa Stefana Witwickiego	„ 1½.
„ 13.	Zawód	„ 1.
„ 14.	Kukułka	„ 1.
„ 15.	Trzy z piosnek wieśniaczych z nad Niemna	„ 2.
„ 16.	Dziad i Baba, a powiadanie J. Kraszewskiego	„ 2½.

(Cena: Kompletuegs spiewnika Złp. 30).

WARSZAWA NAKŁAD I WŁASNOŚĆ GEBETHNERA I WOLFFA.

G. 406-421. W.

MAGASIN DE MUSIQUE
M. LEITGEBER & Co.
POSEN HÔTEL DU NORD.