80

Chant du Soir

(Pieśń Wieczorna)

Mélodie de Stan. Moniuszko

arrangée pour le piano

par

MAURICE DIETRICH.

Op. 64. Pr. 52½ cop.

Propriété des Editeurs.

VARSOVIE
CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

G. 878. W.

Lith. Art. st. v. C. G. Röder, Leipzig.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
Nr III - 41.230

A.29.247/75

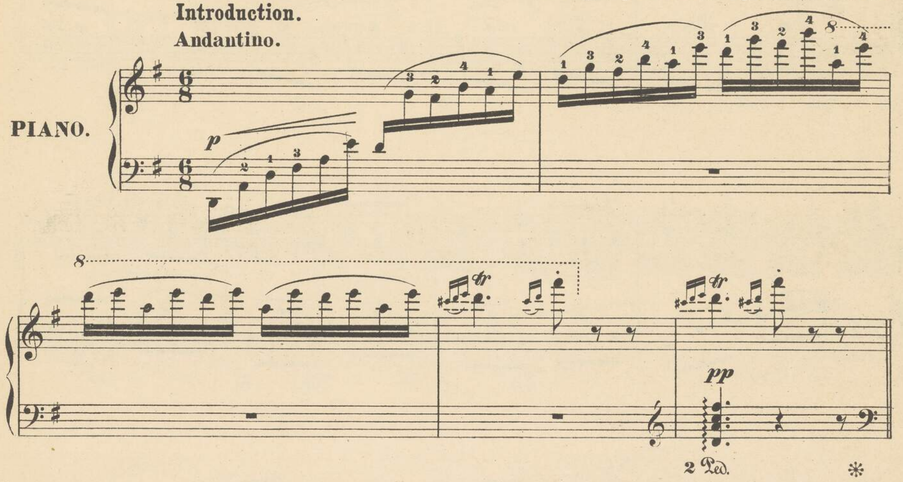
Chant du Soir.

Mélodie de St. Moniuszko.

Arrangée pour le Piano par Moritz Dietrich.

Introduction.
Andantino.

PIANO.



il Canto.




fz
fz
fz
Ped.
Ped.


fz
fz
Ped.
Ped.

m.g.


fz
Ped.
Ped.


fz
pp
Ped.


f
pp
rit.
Ped.
Ped.


a tempo
pp
delicato
Ped.


fz

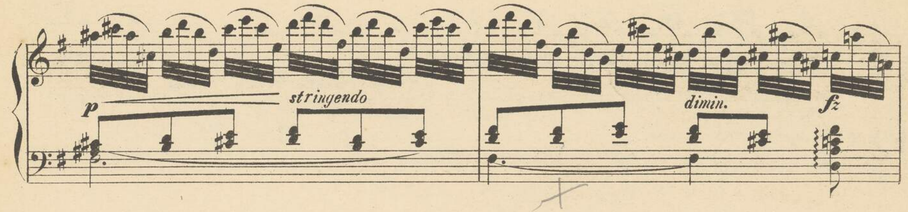

f
Ped.


f
p
Ped.
Ped.

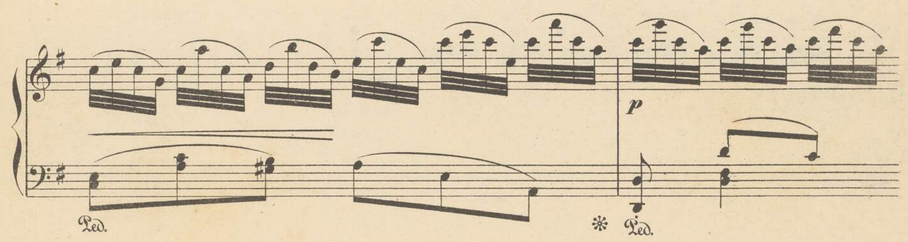

p
fz
p
fz
Ped.
Ped.


stringendo


f
fz
Ped.
Ped.


p
stringendo
dimin.
fz


f
Ped.
p


Ped.
p
Ped.


pp




p
pp
pp


8
pp
pp
slentando
pp
pp
Ped.
*

Mus. III 41.230

Chant du Soir

(Pieśń Wieczorna)

Mélodie de Stan. Moniuszko

arrangée pour le piano

par

MAURICE DIETRICH.

Op. 64. — Pr. 52½ cop.

Propriété des Éditeurs.

VARSOVIE
CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

G. 878. W.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.