DUETTINO

ZOPERY

JAWNUTA

(z Czwartego Śpiewnika Domowego)

MUZYKA

MONIUSZKI.

WILNO

NAKŁADEM JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

Cena { Kop. 75. / Złp. 5.

J. Z. 4.

Zakład Litogr. C. O. Rödera, Lipsku.

DUETTINO

ZOPERY

JAWNUTA

(z Czwartego Śpiewnika Domowego)

MUZYKA

MONIUSZKI.

WILNO

NAKŁADEM JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

Cena { Kop. 75. / Złp. 3. }

J. Ł. 4.

Zakład Litogr. Cd. Röders, Lipsk.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Towarzystwa
Muzycznego
Nr III - 41.186
A - 31.375/79

DUETTINO

z Operetki:

JAWNUTA.

Chicha.

Stach.

Allegretto.

Po - słu-chaj - że

Allegro.

Fortepian.

p

p

Chi-cho mo-ja co po-ra-dzę to-bie, po-słuchaj-że Chicho mo-ja: u-je-dzie-my

O ra - da żbym je - - - chać w ja - ką ty chcesz dro - gę, lecz so - bie.

pp

mat - ki mej sta - rej za - nie - chać nie mo-gę, do-brej mat-ki mej za - niechać ja nie

pp

Po-słu-chaj-że Chi-cho mo-ja co po-ra-dzę

pp

mo - gę, mat-ki do - brej mat-ki mej za - nie-chać ja nie mo - gę, nie

pp

to - - bie, po - słu-chaj-że Chi-cho mo - ja: u - je-dzie - my so - bie. Po -

pp un poco più lento.

mo - gę, nie mo - gę, za - nie - chać jej nie mo - gę, nie mo - gę, nie

ancora più lento. f

słu - chaj, po - słu - chaj co ja po - ra - dzę to - bie, po - słu - chaj, po -

pp un poco più lento.

ancora più lento. f

p ac - ce - le - ran - do.

mo - gę, za - nie - chać jej nie mo-gę, choćbym ra - da, choćbym ra-da je chać z to-bą

p

słu - chaj co ja po - ra - dzę to-bie: u - je - dziemy, u - je-dziemy, u - je-dziemy

p ac - ce - le - ran - do.

Allegro.

wraz! je - chać z to - bą Sta-chu, tak, ra - - - - - -

f

wraz ! u - je - dziemy so-bie wraz, po - słu-chaj co ja ra-dzę

Allegro.

f p f

Lento.

- - dabym je - chać wraz, je - - chać z to-bą wraz, u - je - - chać z to - bą

to - bie: u - jedź - my wraz, u - jedźmy Chicho wraz, u - jedź - - - my

Lento.

à tempo.

wraz!

wraz!

à tempo.

(z namysłem.)

tempo I?

Nie mo - gę!

Już w po-bli-żu mam go-to-wy wó-zek mój na stronie.

tempo I?

Clar.

rallent.

(19)
4

a tempo.

U tej bli - sko tu dą - bro - wy nas cze - ka - ją ko - nie.

Flauto.

a tempo.

(stanowczo.)

dolcissimo.

Nie mo - gę! O ra - da - bym je - - - chać

rallent.

w ja - łą ty chcesz dro-gę, lecz mat - ki mej sta - rej za - nie - chać nie

(19)
4

pp

mo-gę, do-brej mat-ki mej za-nie-chać ja nie mo-gę, mat-ki do-brej,

pp

Po-słu-chaj-że Chi-cho mo-ja co po-ra-dzę to-bie, po-słu-chaj-że

pp

pp *un poco più lento.*

mat-ki mej za-nie-chać ja nie mo-gę. Nie mo-gę! nie mo-gę! za-

pp

Chi-cho mo-ja: u-je-dzie my so-bie. Po-słu-chaj! po-słu-chaj! co

pp un poco più lento.

f *ancora più lento.*

nie-chać jej nie mo-gę, nie mo-gę! nie mo-gę! za-nie-chać jej nie

f

ja po-ra-dzę to-bie, po-słu-chaj! po-słu-chaj co ja po-ra-dzę

f *ancora più lento.*

p *ac-ce-le-ran-do.* **Allegro.**

mo-gę, choćbym ra-da, choćbym ra-da je-chać z to-bą wraz!

p *f*

to-bie: u-je-dziemy, u-je-dziemy, u-je-dziemy wraz.

ac-ce-le-ran-do. **Allegro.**

p *sf* *f*

p *f*

je-chać z to-bą Sta-chu tak, ra-da-bym

p *f*

—! u-je-dzie-my so-bie wraz, po-słu-chaj co ja ra-dzę to-bie: u-

p *f*

p

je-chać wraz, je-chać z to-bą wraz, u-je-chać z to-bą

p *f*

jedź-my wraz, u-jedźmy Chi-cho wraz, u-jedź-my

f *p* *f*

wraz!

wraz!

Allegro.

ff

Agitato.

To ja - ko wi - dzę ty mnie nie lu - bisz! nie lu - bisz! po -

Agitato.

sf

cóż się bié - dzę? na co mię, na co mię gu - bisz? Już Chi-cha mnie nie

p con anima.

O Sta - - chu! mój Sta - - - - - chu!

ko - - - - - cha! Już Chi - cha mnie nie

f

(bardzo niespokojna.)

o Sta - chu! mój Sta - chu! ty krzy-wdzisz mnie!

ko - - - - cha! Nie ko - chasz mnie! nie ko - chasz

ac - ce

po - słu - chai mnie! ty krzy-wdzisz mnie!

mnie! nie ko - chasz mnie! nie ko - chasz

le ran

Presto.

(mówiąc)

u - spo - kój się!

f

Sta - chu !! —

ff

mnie!

nie ko - - - - - - - - - - - - - -

Presto.

do.

molto cre

scen

do.

(rzuca się mu na szyję.)

p dolcissimo.

o Sta-chu mój — ! Je - że - li mię

- - - - - - chasz !

ff

pp Lento e dolce assai.

rallent.

ko - chasz, je - że - li - chcą i nie - ba, za - u - fać ci trze - ba, za - u - fać trze - ba

rallent.

Allegretto.

molto tranquillo.

już.

p

Je - źli mię tak kochasz, je - że - li chcą Nie - ba, ach!

p

Je - źli mię tak kochasz, je - że - li chcą Nie - ba, ach!

Allegretto.

p

w drogiem ser - cu two-jém za - u - fać mi po - trze - ba. Ach! cie - bie tyl - ko Sta-chu, mój

to - bie w ser - cu mo-jém za - u - fać raz po - trze - ba. Ach! cie - bie tyl - ko Chi-cho, ach

lento assai.

più animato, giocoso.

Sta - chu ma-jąc przed so - bą, ja cie - bie sta-le kocham i chcę żyć tyl - ko z to-bą, ja

cie - bie ma-jąc przed so - bą, ja cie - bie sta-le kocham i chcę żyć tyl-ko z to-bą tak, ja

lento assai.

più animato, giocoso.

fff

ff Presto.

cie - bie sta-le ko - cham cię, ko - cham! chcę żyć tyl - ko z to - bą, o

ff

cie - bie sta-le ko - cham cię, ko - cham! chcę żyć tyl - ko z to - bą, o

Presto.

ff

Sta - - - - - - chu! chcę żyć tyl - ko z to - - - bą!

z to - - bą o z to - ba żyć, chcę żyć tyl - ko z to - - - bą!

tempo I^o

ff

Mus. III 41.186

Mus. III 41.186

DUETTINO

ZOPERY

JAWNUTA

(z Czwartego Śpiewnika Domowego)

MUZYKA

MONIUSZKI.

WILNO

NAKŁADEM JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

Cena { kop. 75. / złp. 3.

S. Z. 4.

Zakład Litogr. C. O. Rölera, Lipska.