À Mademoiselle Vanda Kiewiewicz.

Polka

pour le Piano

PAR

S. MONIUSZKO.

Varsovie, chez R. Friedlein.
Rue des Sénateurs №460.

Prix fp. 2. Pr. 10 Ngr.

R 37 F

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT MUZ
WARSZAWA
FERDYNANDA RÓSIOKA

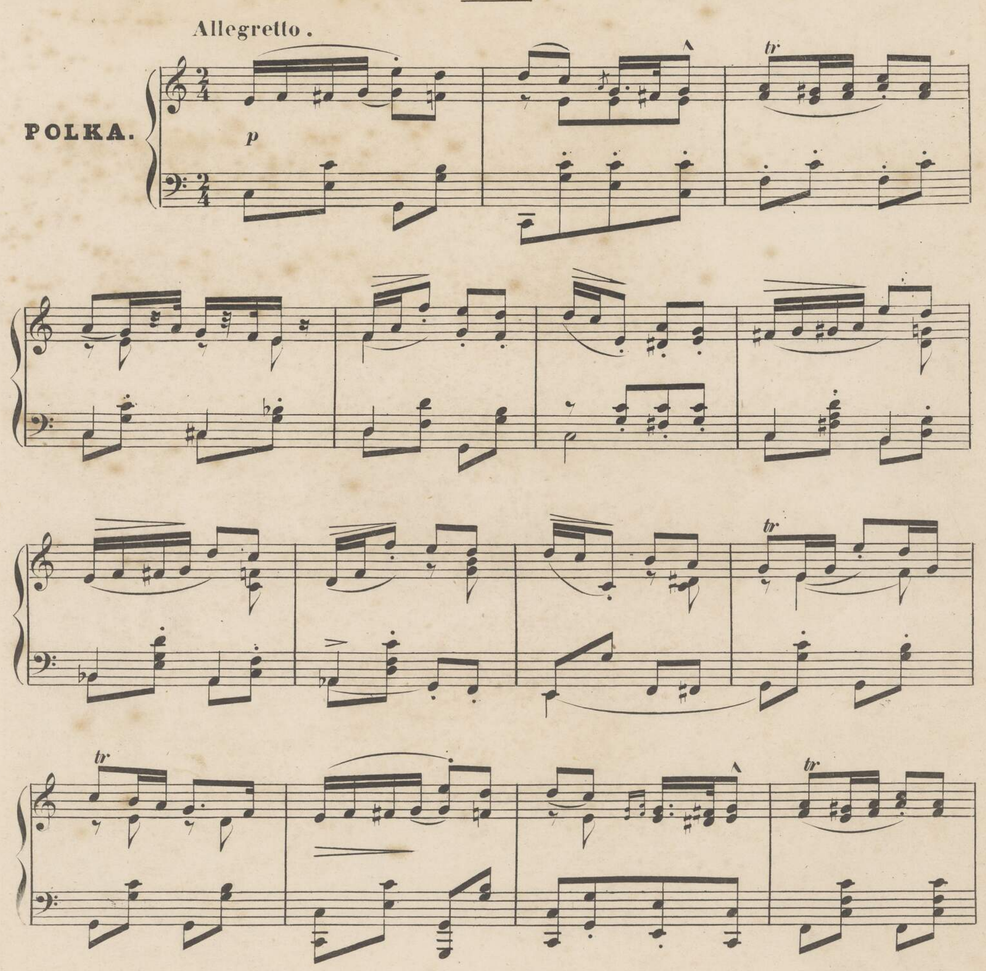
KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT
R. FRIEDLEIN.
W WARSZAWIE
ULICA SENATORSKA №460

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III - 41.147
A-38.408/22

POLKA
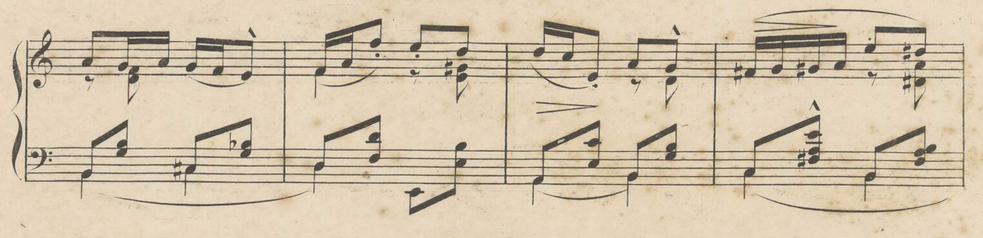
par
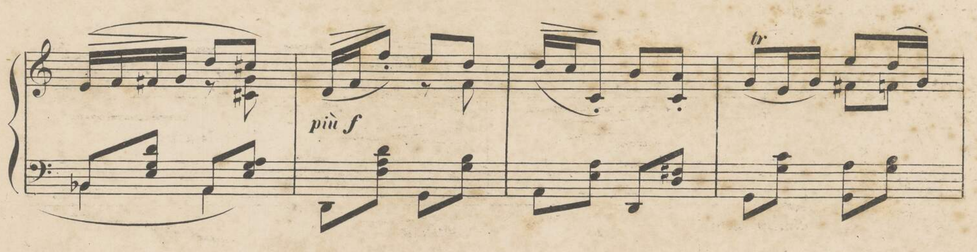
S. MONIUSZKO.
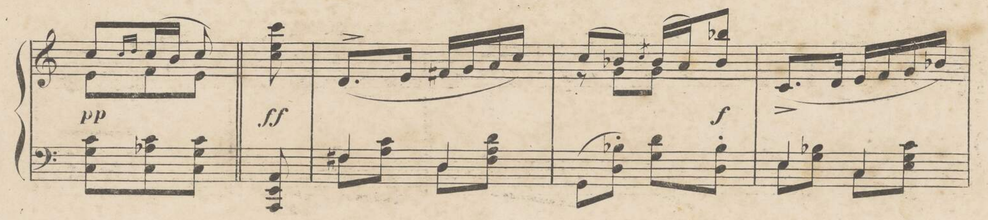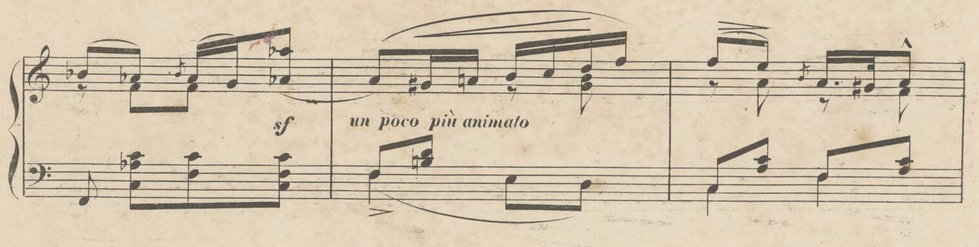


Stich und Druck von C. G. Röder in Leipzig.
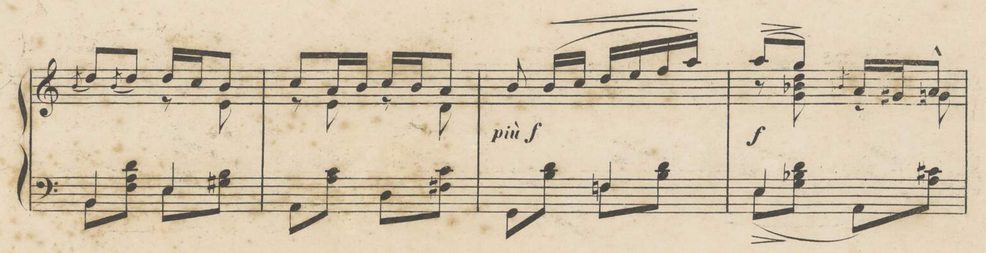
R 37 F
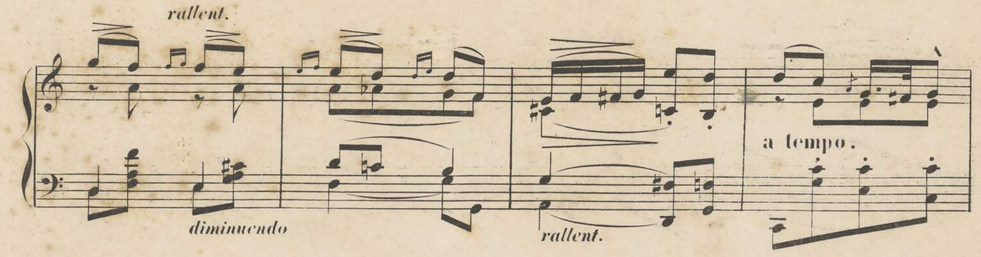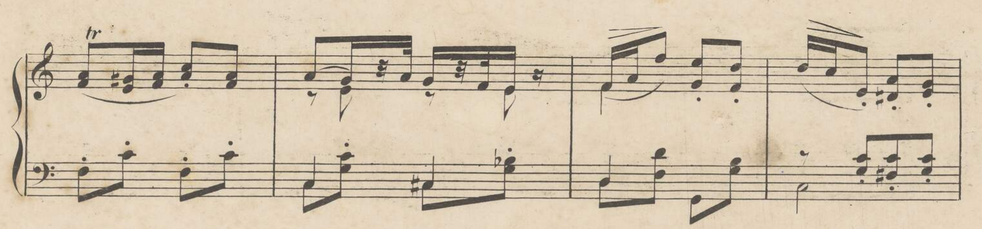



più f
tr
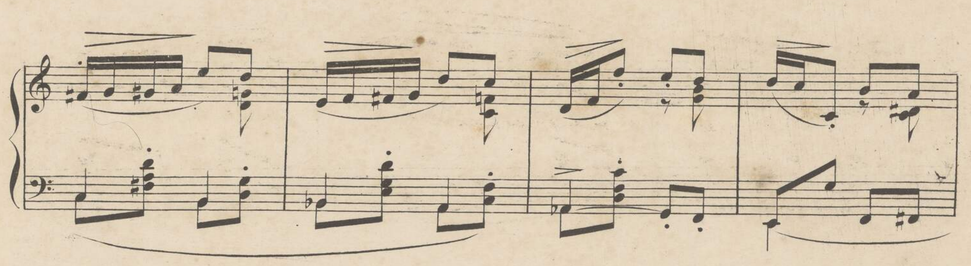

pp
ff
f
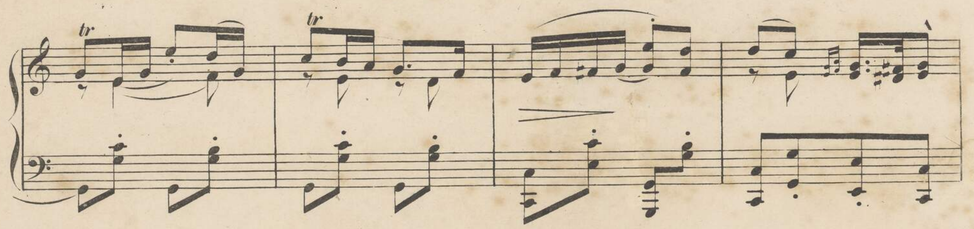

sf
un poco più animato
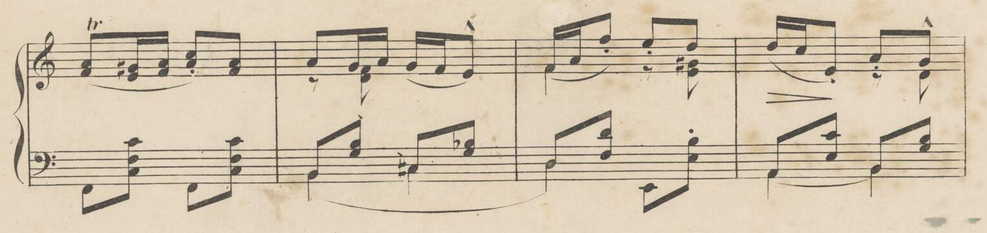

più f
f
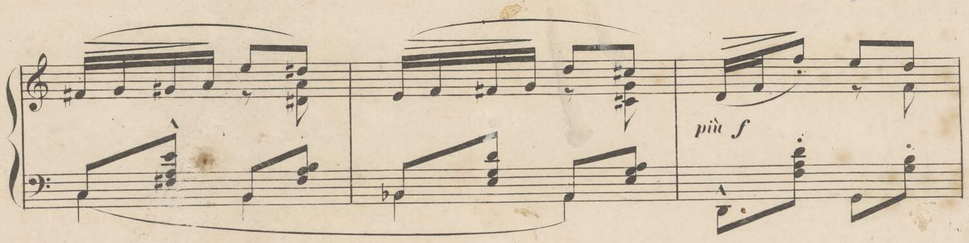

rallent.
diminuendo
rallent.
a tempo.
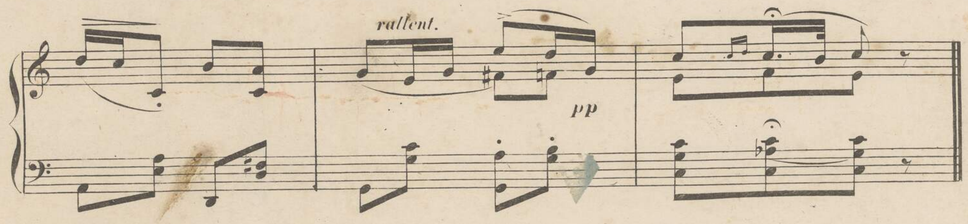

tr








più f


rallent.
pp

Mus. III 41. 147

CATALOGUE

des nouvelles Compositions pour le Piano

publiées par

R. FRIEDLEIN à Varsovie.

CHOPIN, FR., 2 Mazourkas	florp.	3. —
DIETRICH, M., Polonaise	"	2. —
—— Chant sans paroles	"	2. 15.
—— Valse brillante. Op. 20	"	4. —
—— Tarentelle. Op. 21	"	4. —
—— Choeur des Matelots. Op. 22	"	4. —
—— 2e Valse brillante. Op. 23	"	3. 15.
—— Marche. Op. 24	"	3. 15.
—— Talisman. Air russe. Op. 25	"	3. 15.
—— Thême d'Ukraine. Op. 26	"	4. —
—— La Cascade. Op. 27	"	4. —
HERZBERG, A., Souvenir d'Opole. Valse. Op. 58.	"	2. 15.
KOMAN, H., Romance. Op. 1	"	3. 15.
KONTSKI, APOL., Mazur Sielankowy. Op. 4	"	3. 15.
—— Souvenir de Léopol. Mazourka. Op. 7	"	4. —
—— Souvenir de Posen. Mazourka. Op. 8	"	4. —
LUBOMIRSKI, C. Prince, Odgłosy z nad Horynia. Quatres Mazourkas. Op. 19.	"	5. —
—— Czwarty Stycznia. Mazourka. Op. 20	"	1. 15.
—— Pogadanka. Causerie Polka. Op. 23	"	1. 15.
—— Trois Marches. Op. 24	"	3. —
—— Catherina-Contredanses. Op. 25	"	3. —
—— Stanislaus-Walzer. Op. 26	"	4. —
—— Magyar-Polka. Op. 29	"	1. 15.
—— Deux Mazourkas. Op. 30	"	3. 15.
—— Theresa-Walzer. Op. 31	"	3. 15.
—— Dolina Szwajcarska. Mazourka. Op. 32	"	2. —
—— Polka. Op. 34	"	1. 15.
LUBOMIRSKI, C. Prince, Wspomnienie z Radziejowic Mazur. Op. 35	florp.	1. 15.
—— Aniela Polka. Op. 36	"	1. 15.
MONIUSZKO, S., Polka	"	2. —
—— Vilanella	"	2. —
NOWAKOWSKI, J., Szkoła na Fortepian	"	15. —
—— Morceau de Salon. Op. 32	"	2. 15.
—— Chant d'Amour. Nocturne. Op. 33	"	3. 15.
—— Ballade. Op. 34	"	5. 15.
—— Gondolier Romance. Op. 36	"	3. —
—— Élégie. Op. 37	"	3. —
PUSCH, A. M. de, Marche de Vilna. Op. 34. Nº 2.	"	3. 15.
—— 2de Valse brillante. Op. 35.	"	2. —
TAUSIG, A., Le Romantique. Impromptu. Op. 3	"	2. 15.
—— Berceuse. Mélodie variée. Op. 8.	"	4. —
WIELHORSKI, J. COMTE, La Ronde de nuit. Esquisse musicale	"	1. 15.
—— 2ème Grande Marche. Op. 20	"	4. —
—— Deux Valses. Op. 21	"	3. —
WODNICKI, T., Moment lyrique 2e Mélodie	"	2. —
Réminiscences de l'opéra: Martha de Flotow	"	5. —
—— —— Le Val d'Andorre de Halevy	"	5. —
—— —— Il Bravo de Mercadante	"	5. —
—— —— Le Prophète de Meyerbeer	"	6. 20.
—— —— Ernani de Verdi	"	6. —
—— —— I Due foscari de Verdi	"	5. —
—— —— I Lombardi de Verdi	"	5. —
—— —— Macbeth de Verdi	"	6. 20.

COMPOSITIONS

pour le Chant avec accompagnement de Piano.

DOBRZYNSKI, J. F., Ah! to źle	florp.	1. 15.
—— Nie mogę być twoją. Mazurek	"	2. 15.
KOMOROWSKI, J., Wspomnienie. Tryolet	"	1. 15.
—— Pieśń Minstrella z Dziewicy Jeziora	"	1. 15.
LUBOMIRSKI, C. Prince, Zawsze i Wszędzie. Op. 12	"	2. —
—— La Rosa e la Croce, Romanza. Op. 13	"	2. —
—— Wspomnienie Ostendy. „Smutny Rolnik i Barcarola. Na morze.“ Op. 14.	"	3. 15.
—— Pieśń z Wieży. Op. 15	"	4 15.
—— El Sospeto. Op. 16	"	3. 15.
—— Jesień. Op. 17	"	2. 15.
—— Niepewność. Op. 18	"	2. —
—— Pochód Kozacki. Op. 21	"	3. —
—— Gwiazdka. Op. 22	"	2. —
—— Seguidilla et Romance. Op. 27	"	3. 15.
—— La Partenza. Op. 28	"	3. —
—— 2gi Pochód Kozacki. Op. 33	"	3. —
LUBOMIRSKI, C. Prince, U nas inaczéj Dumka. Op. 37	florp.	2. —
—— Mazurek. Op. 38. (Spiewany w Cyruliku Sewilskim)	"	3. 15.
MONIUSZKO, S., Łódka	"	3. 15.
—— 1szy Spiewnik domowy	"	30. —
NOWAKOWSKI, J., Gdybym się zmienił. Romans	"	1. 15.
—— Dwie Brzozki	"	1. 15.
—— 12 Spiewów polskich. Op. 31	"	10. —
STEFANI, J., Spiewka z komedyo-Opery Talizman	"	1. 15.
—— Mazurek z téjze komedyo-opery	"	1. 15.
—— Zdrowaś Panno Maryja	"	3. —
TEICHMAN, A., l'Addio del trovatore	"	1. 15.
—— Arabella, Canzonette venetienne	"	1. 15.
—— L'aura, Ariette	"	1. 15.
—— Jemmy. Melodie	"	2. —
—— Thème original, varié	"	2. —

Drukiem Breitkopfa i Härtla w Lipsku.

À Mademoiselle Vanda Kieniewicz.

Polka

pour le Piano

PAR

S. MONIUSZKO.

Varsovie, chez R. Friedlein.
Rue des Sénateurs №460.

Prix fp. 2. Pr. 10 Ngr.

R 37 F

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT MSZ
WARSZAWA
FERDYNANDA HOESICKA

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT
R. FRIEDLEIN.
W WARSZAWIE
ULICA SENATORSKA №460.