PIEŚNI

NAPISAŁ EDMUND WALTER

EDMUND WALTER PIEŚŃI

DO SŁÓW

TETMAJERA
BRZOZOWSKIEGO
KONOPNICKIEJ



Lwów 19/XI 905 Schönwarke

Cena K 1.80

LWÓW ❁ KSIĘGARNIA POLSKA B. POŁONIECKIEGO ❁ WARSZAWA E. WENDE I SP.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
№
A-31382/79

A kiedy będziesz moją żoną....

(słowa K. Tetmajera.)

Namiętnie, jednak nie za szybko.

Śpiew.

Fortepian.

p

A kie - dy bę - dziesz mo - ją żo - ną
Pój - dzie - my ci - si za - my - śle - ni
U - bio - rę cie - bie w błę - kit kwia - tów

U - mi - ło - wa - ną po - ślu - bio - ną, Wów-czas się o - gród nam o - two - rzy
Wsród zło - tych przy-mgleń i pro - mie - ni, Pój - dzie - my wo - lno a - le - ja - mi
Nie - za - po - mi - nek i bła - wa - tów, U - stro - ję cie - bie w pa - proć mło - dą

più

Stich und Druck von Jos. Eberle & Cº Wien, VII. Seidengasse 3-9

sempre cresc.

O - gród świe - tli - sty pe - łen zo - rzy; Ro - zwo - nią nam się kwie - tne sa - dy,
Po - mię - dzy drze - wa ci - si sa - mi; Ga - łą - zki ku nam zwi - sać bę - dą,
I swiat roz - świe - tlę twą u - ro - dą; Pój - dzie - my ci - si za - my - śle - ni

mf *cresc. -*

sf *poco a poco decresc.*

Pa - chnąć nam bę - dą wi - no - gra - dy, I ró - że śli - czne i po - wo - je
Na - rcy - zy piąć się sre - brną grzę - dą, I pa - dnie bia - ły kwiat li - po - wy
Wśród zło - tych przy - mgleń i pro - mie - ni, Pój - dzie - my wo - gród pe - łen zo - rzy

f

1. e 2. 3.

ca - ło - wać bę - dą wło - sy two - je,
na roz - ko - cha - ne na - sze gło - wy,
Kę - dy drzwi mi - łość nam o - two - rzy!

Pod baldachimem drzew....

(słowa St. Brzozowskiego.)

Z wdziękiem - powtarzanie trochę prędzej.

Śpiew.

Pod bal - da - chi - mem drzew,
Wia - tru nadpły - nął wiew,

Fortepian. *p* *p*

W bla - sku sło - ne - cznych sie - ci Na mię - kim bar - wnym ko - bier - cu
Sze - mrzą zbu - dzo - ne li - ście, Deszcz py - łów zło - ci - stych pró - szy,

poco ritard.

Traw ziół i kwie - ci, Sen, ci - sza, u - ko - je - nie,
Drżą kwia - tów ki - ście, Ruch, ży - cie, u - po - je - nie,

poco ritard. *sf*

p *cresc.* *fp* **powolniej - tajemniczo.**

Czy w na - szem se - rcu?...
Czy w na - szej du - szy?...

fp *p* *pp*

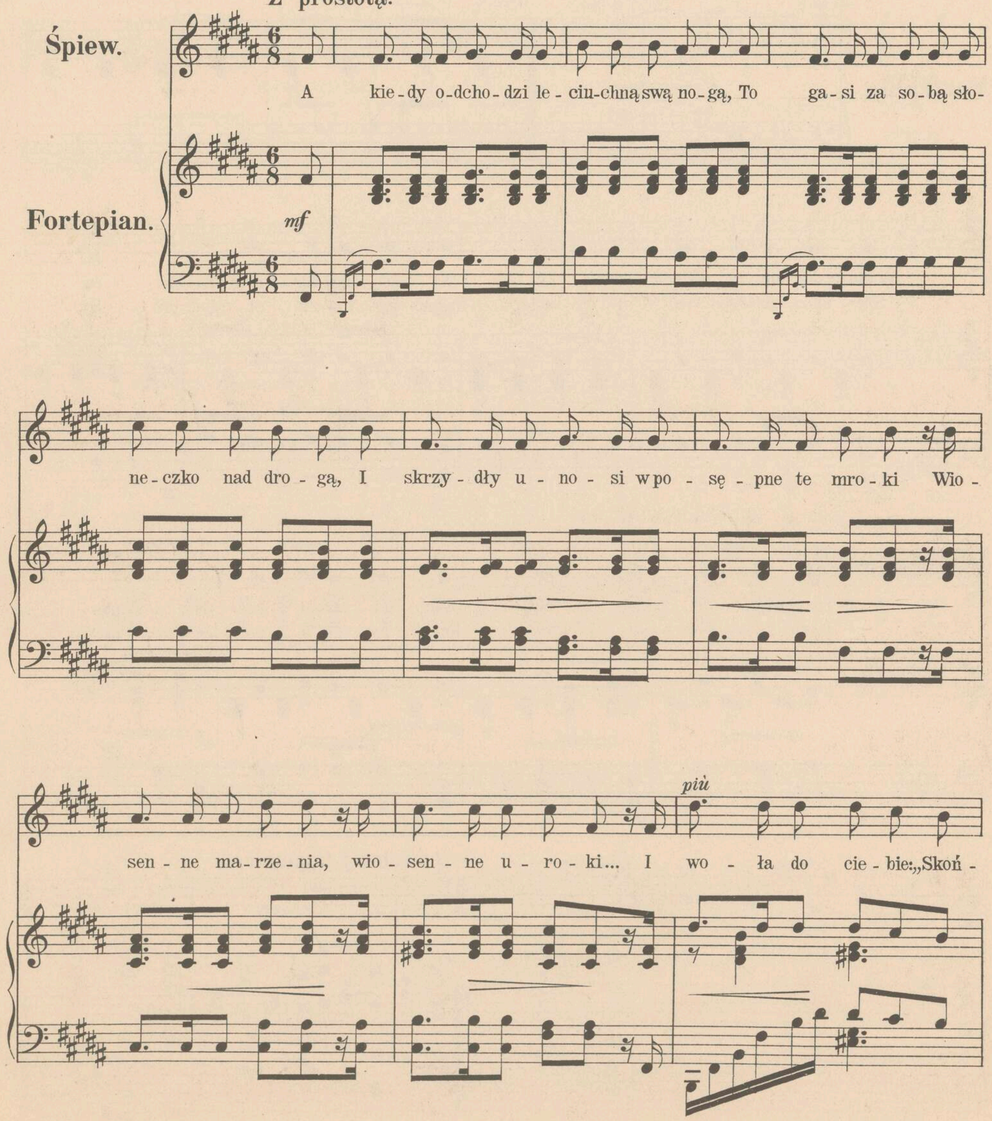
A kiedy odchodzi....

(słowa M. Konopnickiej.)

Z prostotą.

Śpiew.

Fortepian.





Z większem ciepłem śpiewnie.



poco accel. *dość silnie*

mdle - wa w po - mro - ce i ga - śnie... i ko - na... I wo - ła do cie - bie: „Skoń -

poco accel. *sf* *sf*

czo - ny twój dzień! Po - że - gnaj ty mi - łość Idź w cień, idź w cień“... Ach

czem - że żyć bę dziesz? czem ka - rmić twe sny? Już ro - sa o - pa - da to łzy... to łzy...

sf

mniej silnie - smutno.

A kie - dy o - dcho - dzi za - mie - ra świat ca - ły I sta - je się dzi - wnie po -

p

sę - pny i ci - chy... I se - rce za - my - ka ten po - wój, ten bia - ły Co

più

u - stom go - rą - cym o - twie - rał kie - li - chy I wo - ła do cie - bie: „Skoń -

czo - ny twój dzień, Po - że - gnaj ty szczę - ście... Idź w cień... idź w cień... Ach

sf *sosten. e triste*

gdzież się przy - tu - lisz? ach gdzież spo - czniesz ty?... Już ro - sa o - pa - da... to łzy... to łzy....

ILUSTRACYĘ WYKONAŁ W. WACHTEL ❁ DRUK HÚSNIK HÄUSLER I LESCHINGER W PRADZE ❁ OKŁADKA WYKONANA W PRACOWNI INTROLIGATORA WIERZBICKIEGO WE LWOWIE ❁ WKŁADKA W DRUKARNI LUDOWEJ ❁ KARTA TYTUŁOWA W DRUKARNI „SŁOWA POLSKIEGO“ ❁ NUTY U EBERLEGO W WIEDNIU

PAMIĘCI DNIA XI. XI. MDCCCXCIV.



(K. Tetmajer).

A kiedy będziesz moją żoną,
Umiłowaną, poślubioną,
Wówczas się ogród nam otworzy,
Ogród świetlisły pełen zorzy.

Rozwonią nam się kwietne sady,
Pachnąć nam będą winogrady,
I róże śliczne i powoje
Całować będą włosy twoje.

Pójdziemy cisi, zamyśleni,
Wśród złotych przymgleń i promieni,
Pójdziemy wolno aiejami
Pomiędzy drzewa, cisi sami.

Gałązki ku nam zwis
Narcyzy piąć się srel
I padnie biały kwiat
Na rozkochane nasze

Ubiorę ciebie w błęki
Niezapominek i bław
Ustroję ciebie w papr
I świat rozświetlę tw

Pójdziemy cisi, zamy
Wśród złotych przym
Pójdziemy w ogród p
Kędy drzwi miłość n

PIEŚNI

NAPISAŁ EDMUND WALTER

