ROZMOWA.

Poezya Adama Mickiewicza.

MUZYKA

Stanisława Moniuszki.

Cena *Kop. sr: 40.* / *Zp. 2 gr: 20.*

WILNO,

NAKŁAD JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

23.

Zakład Lithogr. C. G. Rodera w Lipsku.

...RZYZANOWSKI
W KRAKOWIE
...ekarnia i Skład ...

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
III - 41.134
A-8.258

ROZMOWA.
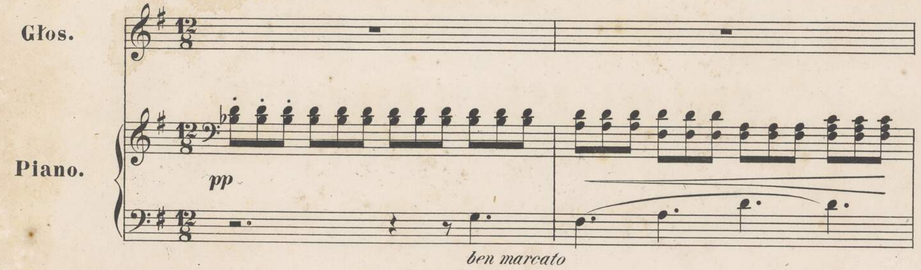
Adama Mickiewicza.

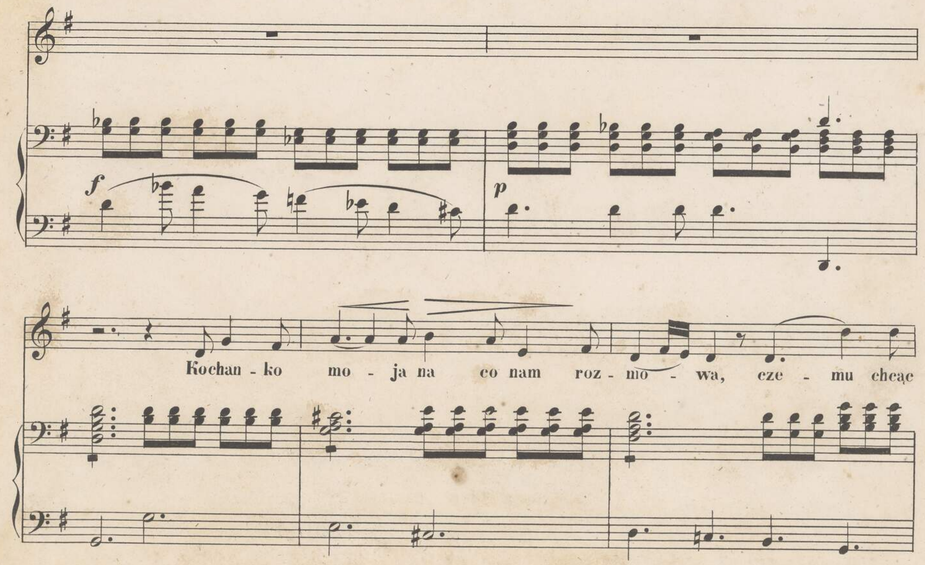
Andantino.

Muzyka Stanisława Monfuszki.

Głos.

Piano.





Sztych i druk C.G. Röders w Lipsku.

zto - bą u - czu__ cia po dzie - lać nie mo - gę du - szy pro - sto w du - szę

prze - lać, za co ją trze - ba roz - dra - biać na sło - wa któ - re, nim

słuch twój i ser - ce do - ści - - gną w u - stach wie - trze - - ją na po-wie - trzu

sty - gną. Ko - cham! ach Ko - - cham! po sto ra - zy

wo - łam, a ty__ się smu - - cisz i za-czy - nasz

gnie - wać że ja Ko - cha - nia mo - je__ go nie

zdo - - łam do - - syć wy - mó - - wić, wy - ra - - zić, wy -

śpie - wać i jak w le - tar - gu nie wi - dzę spo - so - bu wy - dać znak

cre - - - scen - - - do

ży cia bym u - ni - knął gro - bu. Stru dzi - łem u - sta da - rem - nem u -

leggier.

ży - - ciem, te - raz je z twe - - mi sto - pić chcę u -

sta - mi, i chcę roz - ma - - wiać tyl - ko ser - ca

bi - ciem i west - chnie - nia - - mi i ca - ło - wa -

nia - mi i tak roz - ma - wiać go - dzi - ny, dni,

la - - ta, do koń - ca swia - ta i po koń cu

f

świa - - ta.

p molto ritard.

ppp

p

Mus. III 41. 134

ROZMOWA.

Poezya Adama Mickiewicza.

MUZYKA

Stanisława Moniuszki.

Cena *Kop. sr: 40.*
Zp. 2 gr: 20.

WILNO,
NAKŁAD JÓZEFA ZAWADZKIEGO.

23.

Zakład Lithogr. C. G. Roedera w Lipsku.

...RZYZANOWSKI
w KRAKOWIE
...ekarnia i Skład ...