Zaporski

MIGNON

opera

A. MB. THOMAS'A

Text Polski i Francuzki.

ŚPIEWY.

Słowa Polskie Feliksa Schobera

№1 Polonez „Jestem Tytania czarów dziecię" *(na sopran)*	kop.	37½
№2 Pieśn Mignon „Znasz ty kraj cudny kraj" *(na mezzo-sopran)*	„	30
№3 Śpiew Lotarjusza „Zawsze sam wiecznie sam" *(na baryton)*	„	22½
№4 Romans „Ach ona nie wie nie" *(na tenor)*	„	22½
№5 Styryjczyk „Jedno biedne dziecię znam" *(na mezzo-sopran)*	„	22½
№6 Kołysanka „Uśmierzyłem jej serca drżenie" *(na baryton)*	„	
№7 Arja Filiny „Przewybornie już naprzód się śmieję" *(na sopran)*	„	
№8 Taniec Gondolierów (Śpiew Filiny.) „Pani lub wieśniaczko cna" *(na sopran)*	„	
№9 Rondo Gavotte „W jej pokoju jestem ja" *(na kontralt, mezzo-sopran lub tenor)*		
№10 Arja Wilhelma „Tak ja chcę niby ptaszek" *(na tenor)*	„	

[1874 lub 1878]

w WARSZAWIE

Nakładem Juliana Müllera

Lwiecznyńska Zofia 1879

Lit. J. Müllera ulica Senatorska № 467 a

STYRYJCZYK

Śpiew z opery Mignon.

muzyka Amb. Thomasa

Moderato.

ŚPIEW

PIANO

Je dno bie dne dzie cię znam
Raz to dzie cię któ re znam
Je con nais un pau vre en
Un beau jour tout triomphant

któ re mu żyć nie we so ło,
swą bla dą twarz ró żo wa ło,
fant Un pau vre enfant de Bo hê me
Tout fier de son stra ta gè me

Co ma
By wza
Au re
Pour

rall. *un peu plus anime*

tęs kne, bla de czo ło.
jem ność po zy ska ło
gard triste au front blê me!
plai re au maître qu il ai me.

pp *f*

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Towarzystwa
Muzycznego
M-II.110/5
A 30.302/17

Ha, ha ha ha ha ha! sza lo na po wieść!
Ah! ah ah ah ah ah la folle his toi re!

Cóż so bie bro nić mam?.. *Twarz mi roz ja śnia*
en vain je m'en dé fend. *Je me trouve bien*

róż!... *Jam nie ta sa ma już!..*
mieux! *je ne suis plus la mê me.*

dim.

2474/190

f

Ach la la la la la la la la la la

mf

la la la la la, la la la la la.

f

p *rit*

Czy to Mi_gnon jest? czy to Mi_gnon jest po_stać ta?
Est_ce bien Mi_gnon? est_ce bien Mi_gnon que voi_là!

p

p *mf*

Ach la la la la la la Ach

p *f*

p *f*

czy to Mi_gnon jest? la, la la
est_ce bien Mi_gnon?

p *f*

1° *2°*

la! *la!*

8 *tr* *tr*

ff *ff*

8 *tr* *tr*

ff *Fine*

Дозволено Цензурою.

Mus. III 41.110/5

MIGNON

opera

A. MB. THOMAS'A

Text Polski i Francuzki.

ŚPIEWY.

Słowa Polskie Feliksa Schobera

N:1	**Polonez** „Jestem Tytania czarów dziecię" *(na sopran)*	kop. 37½
N:2	**Pieśn Mignon** „Znasz ty kraj cudny kraj" *(na mezzo-sopran)*	„ 30
N:3	**Śpiew Lotarjusza** „Zawsze sam wiecznie sam" *(na baryton)*	„ 22½
N:4	**Romans** „Ach ona nie wie nie" *(na tenor)*	„ 22½
N:5	**Styryjczyk** „Jedno biedne dziecię znam" *(na mezzo-sopran)*	„ 22½
N:6	**Kołysanka** „Uśmierzyłem jej serca drżenie" *(na baryton)*	„
N:7	**Arja Filiny** „Przewybornie już naprzód się śmieję" *(na sopran)*	„
N:8	**Taniec Gondolierów** (Śpiew Filiny) „Pani lub wieśniaczko cna" *(na sopran)*	„
N:9	**Rondo Gavotte** „W jej pokoju jestem ja" *(na kontralt, mezzo-sopran lub tenor)*	
N:10	**Arja Wilhelma** „Tak ja chcę niby ptaszek" *(na tenor)*	„

[1874 lub 1878]

w WARSZAWIE

Nakładem Juliana Müllera

Zwierzyńska Zofia
1879

w Dr. J. Müllera ulica Senatorska № 467 b