STANISŁAWA MONIUSZKI

Piosnki sielskie

z piątego śpiewnika domowego,

na jeden głos.

1. Wiosna	— 20	12. Wieczorny dzwon	— 20
2. Kukułka	— 20	13. Szumi gaj. J. Czeczotta	— 20
3. Wędrowna ptaszyna	— 30	14. Wyjazd na wojnę, tegoż	— 20
4. Rada. Syrokomli	— 20	15. Chorągiewka. Brodziń skiego	— 20
5. Rybka	— 30	16. Wróżba znachora	— 20
6. Słoneczko. J. Czeczota	— 20	17. Przy kądzieli	— 20
7. Niedźwiadek, tegoż	— 20	18. Przed zachodem	— 20
8. Wybór, tegoż	— 20	19. Stary hulaka	— 20
9. Dąbrowa, tegoż	— 20	20. Dola, Wł. Syrokomli	— 20
10. Dumka, tegoż	— 20	21. O matko moja! tegoż	— 20
11. Sierota, tegoż	— 20		

Nakładem Księgarni
JÓZEFA ZAWADZKIEGO w WILNIE.

Litogr. zakład C.G.Roder G.m.b.H. w Lipsku.

LEON IDZIKOWSKI
WYDAWNICTWO, KOMISOWNIA I SKŁAD NUT
WARSZAWA

O MATKO MOJA!

J. Prusinowskiego.

Agitato.

Śpiew.

Fortepian.

(𝅗𝅥 = 66.) *impetuoso*

O Mat-ko
O Mat-ko

(𝅗𝅥. = 50.)

pp ritard.

a tempo.

f

p

mo - ja! Mat-ko ro - dzo - na, na co mnie by - ło pieścić dzie - cię - ciem? na co mnie
mo - ja! żle mi na świe - cie, tęs-kno mi nud - no, tęs-kno po to - bie! dzień po dniu

f

p

rallent.

by - ło do swe-go ło - na, ta-kiem ser - decz - ném tu - lić ob - je-ciem?
łan - cuch ży - wo - ta ple - cie: o - by już prę - dzej prysnął przy gro-bie!

rallent.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A. 30.970/79

a tempo. (𝅗𝅥. = 50.)
molto dolce

Na co mnie by - ło po-ca - łun - ka - mi ser-ce dzie - cin - ne mo - je roz -
Ty tyl - ko Mat - ko! ty nie płacz po mnie, bło-go kto ziems - ka we drówke

pp a tempo.

cre -

grze - wać? i u - czyć du - mać swe-mi dum - ka - mi, i pła - kać
kon - czy! z dawnym u - smie - chem tam po - spiesz do mnie, ach! tam gdzie

cre -

- - scen - - do

f

przy mnie, pła - kać a spie - - wać, i pła - kać przy mnie, i pła - kać a
nas już nie nie roz - ła - - czy, ach! tam gdzie nie już nas nie nie roz -

- - scen - - do

f

spie - - - - wać?
ła - - - - czy!

pp

ff

Più lento

24 –

818118/141078