Valses

pour

Piano

		Prix x
MARGIS A.	Valse Printanière. Valse lente	— 40
RICHARDY J.	Op. 47. Chaîne des Roses. Valse	— 50
EINÖDSHOFER J.	Berliner Frauen. Walzer aus der Operette „Eine tolle Nacht"	— 50
ERTL D.	Op. 139. Grossstadtkinder. Walzer	— 40
KERKER G.	Du mein Girl. Valse de l'opérette „The Belle of New-York"	— 60
MARGIS A.	Op. 16. Valse Rose	— 30
IVANOVICI I.	Incognito. Valse	— 40
——	Meteor. Valse	— 40
——	Suspinul. Valse	— 30
KARASIŃSKI A.	La joyeuse. Valse	— 60
——	Maniuta. Polka	— 30
DUVAL L.	Ona. Polka	— 20
LEWANDOWSKI L.	Hula babula. Mazur	— 30
LOCHMAN A.	Oleńka. Polka	— 30
NAMYSŁOWSKI K.	Hu a ha. Mazur	— 30
BERGER R.	Amoureuse. Valse lente	— 25
MARGIS A.	Valse bleue	— 25
IVANOVICI I.	Les Amours Roumains. Valse	— 40
KARASIŃSKI A.	Cecylia. Valse	— 60
LUSTIG I.—SKWIECIŃSKI I.	Oj! ra. Polka № 1 i № 2	— 35
LEWANDOWSKI L.	Krewki. Mazur.	— 30
KUTSCHERA A.	Budapester—Wirthen. Marsch	— 20
BLON F.	Op. 72. Marche des Boers	— 20
BUCALOSSI P.	Gitana. Valse	— 40
WAGNER J. F.	Op. 159. Vol de l'aigle. Marche	— 25
REICH F. O.	Op. 134. Licytacya (Holzauction) Polka z tekstem ad libitum	— 30
KOMZAK C.	Op. 257. Bad'ner Mädln. Valse	— 50
——	Ta-ra-ra-bum-de-ra. Marche.	— 20
LEWANDOWSKI L.	Zawierucha Oberek	— 60
SOUSA J. Ph.	El Capitan Marche	— 25
BERGER R.	Loin du Pays Valse	— 40

VARSOVIE

GEBETHNER et WOLFF

MOSCOU
chez A. Gutheil.

KIEFF
chez L. Idzikowski.

St PETERSBOURG
chez J. H. Zimmermann.

w lit. C. WITANOWSKIEGO, Warszawa, Obożna 9.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr. III - 44.036
A·35.551

LOIN DU PAYS
(ZDALA OD KRAJU)
WALC.

R. BERGER.

Lento.

PIANO. *f*

Valse lento.
bien chanté et à la tzigane

p rit. *p*

cresc.

f

rit.

Allegro.

p

f

rit.

Tempo I.

mf

cresc.

cresc.

f

rit.

p

Allegro.


a tempo.
rit.


Tempo I.
rit.
pp


cresc.


f
rit
pp piu lento
8
accel.
cresc.
f

Mus. III - 41.036

Valses

pour

Piano

		Prix x
MARGIS A.	Valse Printanière. Valse lente	— 40
RICHARDY J.	Op. 47. Chaîne des Roses. Valse	— 50
EINÖDSHOFER J.	Berliner Frauen. Walzer aus der Operette „Eine tolle Nacht"	— 50
ERTL D.	Op. 139. Grossstadtkinder. Walzer	— 40
KERKER G.	Du mein Girl. Valse de l'opérette „The Belle of New-York"	— 60
MARGIS A.	Op. 16. Valse Rose	— 30
IVANOVICI I.	Incognito. Valse	— 40
——	Meteor. Valse	— 40
——	Suspinul. Valse	— 30
KARASIŃSKI A.	La joyeuse. Valse	— 60
——	Maniuta. Polka	— 30
DUVAL L.	Ona. Polka	— 20
LEWANDOWSKI L.	Hula babula. Mazur	— 30
LOCHMAN A.	Oleńka. Polka	— 30
NAMYSŁOWSKI K.	Hu a ha. Mazur	— 30
BERGER R.	Amoureuse. Valse lente	— 25
MARGIS A.	Valse bleue	— 25
IVANOVICI I.	Les Amours Roumains. Valse	— 40
KARASIŃSKI A.	Cecylia. Valse	— 60
LUSTIG I.— SKWIECIŃSKI I.	Oj! ra. Polka № 1 i № 2	— 35
LEWANDOWSKI L.	Krewki. Mazur.	— 30
KUTSCHERA A.	Budapester—Wirthen. Marsch	— 20
BLON F.	Op. 72. Marche des Boers	— 20
BUCALOSSI P.	Gitana. Valse	— 40
WAGNER J. F.	Op. 159. Vol de l'aigle. Marche	— 25
REICH F. O.	Op. 134. Licytacya (Holzauction) Polka z tekstem ad libitum	— 30
KOMZAK C.	Op. 257. Bad'ner Mädln. Valse	— 50
——	Ta-ra-ra-bum-de-ra. Marche.	— 20
LEWANDOWSKI L.	Zawierucha Oberek	— 60
SOUSA J. Ph.	El Capitan Marche	— 25
BERGER R.	Loin du Pays Valse	— 40

VARSOVIE

GEBETHNER et WOLFF

MOSCOU chez A. Gutheil.

KIEFF chez L. Idzikowski.

St PETERSBOURG chez J. H. Zimmermann.

w lit. C. WITANOWSKIEGO, Warszawa, Obożna 9.