150.-

ALBUM

DES OEUVRES CLASSIQUES ET MODERNES REVUES ET DOIGTÉES

№ 1.	SCHUBERT FR. La plainte de la jeune fille . .	cop.	20
„ 2.	„ Barcarolle	„	20
„ 3.	GÄNSCHALS C. Calme du soir. op. 301 . . .	„	30
„ 4.	LOESCHHORN. Etude Mélodique	„	20
„ 5.	STREABBOG L. Valse mignonne	„	20
„ 6.	„ Petit Carnaval. Valse	„	20
„ 7.	BEAUMONT P. Castagnettes (Danse espagnole) .	„	50
„ 8.	CHOPIN FR. Marche funebre arr. par. Krug . .	„	30
„ 9.	BEAUMONT P. Valse espagnole	„	30
„ 10	OSMAŃSKI. Dumanie lirnika. op. 194	„	45.

J. GURANOWSKI
LIBRAIRIE ET MAGASIN DE MUSIQUE
VARSOVIE SENATORSKA 32.

[1899 Dec 1900]

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ ВАРШАВА 12 ЛЮТОГО 1900

VALSE ESPAGNOLE

P. Beaumont.

Allegro moderato

PIANO.

f ben marcato

f *p* *f* *p* *f* *p* *f*

f *f*

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III – 41.019

A – 35.114/84

f *f*

cresc

ff

p

leggiero

1. 2.

p

molto leggiero

f

Più animato.

f

ff

Mus. III 41.019

150.-

ALBUM

DES OEUVRES CLASSIQUES ET MODERNES REVUES ET DOIGTÉES

№ 1.	SCHUBERT FR. La plainte de la jeune fille . .	cop.	20
„ 2.	„ Barcarolle	„	20
„ 3.	GÄNSCHALS C. Calme du soir. op. 301 . . .	„	30
„ 4.	LOESCHHORN. Etude Mélodique	„	20
„ 5.	STREABBOG L. Valse mignonne	„	20
„ 6.	„ Petit Carnaval. Valse	„	20
„ 7.	BEAUMONT P. Castagnettes (Danse espagnole) .	„	50
„ 8.	CHOPIN FR. Marche funebre arr. par. Krug . .	„	30
„ 9.	BEAUMONT P. Valse espagnole	„	30
„ 10	OSMAŃSKI. Dumanie lirnika. op. 194	„	45.

J. GURANOWSKI
LIBRAIRIE ET MAGASIN DE MUSIQUE
VARSOVIE SENATORSKA 32.

[1899 Ende 1900]

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ ВАРШАВА 13 НОЯБРЯ 1899