2*6 B



MAZUR
„Jaśko"

NA FORTEPIAN

PRZEZ

KAROLA NAMYSŁOWSKIEGO.

Cena 30 kop

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ KOMPOZYTORA

Skład główny u **GEBETHNERA i WOLFFA** w Warszawie

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ ВАРШАВА 23 ИЮЛЯ 1903

POSPIESZNA LITOSZTYCH. NUT J. MĘKARSKIEGO N°17 ALEKSANDRJA w WARSZAWIE

„JAŚKO."

MAZUR.

K. Namysłowski.

PIANO.

ff *fz* *ff*

ff

fz *Fine.*

f *mf*

f

D. S. al Fine.

BIBLIOTEKA Warszawskiego Tow. Muzyczn. Nr III-40.988 K 18 N
A-33.750/83

TRIO.

ff

Śpiew.

Wpo-lu li-pa wle-sie ko-rzeń Jak ci bi-da to się o-żeń sto-i li-pa

i to-po-la Mnie się że nić nie nie-wo-la sto-i li-pa i to-po-la

Mnie się że nić nie nie-wo-la. *ff*

ff

M. D. C. al Fine.

2.

Nie niewola, nie potrzeba
Wszystkiego mi razem trzeba
‖: Trzeba miski trzeba łyżki,
Trzeba garnka i kopystki. :‖

3.

Jeszcze bo mnie głowa boli
Cztery woły do tej roli
‖: Cztery woły cztery krowy
I pełnej zboża stodoły. :‖

4.

Nie będzie ci barszczu jadła,
Bo się boi by nie zbladła.
‖: Tylko będzie kluski łykać
Będą, za nią chłopcy brykać. :‖

Mus. III 40.988

2*6B



MAZUR
„Jaśko"

NA FORTEPIAN

PRZEZ

KAROLA NAMYSŁOWSKIEGO.

Cena 30 kop

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ KOMPOZYTORA

Skład główny u **GEBETHNERA i WOLFFA** w Warszawie

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ ВАРШАВА 23 ИЮЛЯ 1903

POSPIESZNA LITOSZTYCH. NUT J. MĘKARSKIEGO N°17 ALEKSANDRJA w WARSZAWIE