BIBLIOTEKA SKŁADOWA
S. ARCHIVA
W LUBLINIE.

P. Ludwika Nowackiego

COMPOSITIONS
MODERNES ET CLASSIQUES
POUR
PIANO

		kop.		
F. Bendel, Chant de Mignon	37½		**Rubinstein**, Melodie	22½
C. van Tal, L'Absence Romance	30		**Merkel**, Polonaise brillante	37½
S. Jadassohn, Mazourka brillante	30		**Sokol**, Mazourka caracteristique	30
Nowakowski, Dwa Mazurki	30		**Trehde**, Tyrol i jego syn	30
H. Herz, Addio, souvenir	30		**L. Kunicki**, Kulig Walc	15
Brzezińska, Resignation	30		**L. Beethoven**, Marsz żałobny	22½
F. Oborski, Marche	30		**Rummel**, Souvenir 6me Impromptu de Salon	15
Stankiewicz, Polonez	30		**Dressler**, La perle de Salon Polka	22½
Dressler, Lirenka Pieśń bez słów	15		**Dulcken**, Cieniom Ig. Komorowskiego Elegja	30
Suppe Dichter und Bauer Ouverture	45		**Bach**, Gavotte	15
C. Lippe, Les adieux du Soldat	15		**Monczyński** Air français	30
Teichmann, Preghiera	22½		**Field**, Nocturne №5	22½
Chopin, Nocturne Op. 9 N°2 a 4 mains	22½		**S. Kontski**, Farewell, Valse melancolique	30
Lubowski, Pieśń bez słów	45		**L. Beethoven**, Sonatine	15
Mendelssohn, Heimkehr aus der fremde	15		**C. M. Weber**, Sonatine	15
L. Beethoven, Pour Elise	30		**Chopin**, Polonaise	45
E. Wolff, Chanson nationale	30		**L. Meyer** Nocturne	15
W. A. Grüneberg Romance sans paroles Op. 47. N°3	22½			

VARSOVIE.
chez Joseph Kaufmann.
w Ul. Mełcarskiego Krak: Przed. №411

[1871]

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
Nr III - 40.949

A - 36.561/86

NOTTURNO

Molto moderato.

JOHN FIELD.

PIANO

mezza.

ten

cres:

dim:

scher:

un poco.

f

ritard:

à tempo.

a tempo

ri. tar. dan. do.

f p

8a loco

cres

dim:

cen - - - - - do.

pp

p

cres:

cresc:

dim:

8a loco

f pp

Mus. III 40.949

P. Ludwika Nowackiej

COMPOSITIONS
MODERNES ET CLASSIQUES
POUR
PIANO

F. Bendel, Chant de Mignon	37½	kop.	**Rubinstein**, Melodie	22½	
C. van Tal, L'Absence Romance	30		**Merkel**, Polonaise brillante	37½	
S. Jadassohn, Mazourka brillante	30		**Sokol**, Mazourka caracteristique	30	
Nowakowski, Dwa Mazurki	30		**Trehde**, Tyrol i jego syn	30	
H. Herz, Addio, souvenir	30		**L. Kunicki**, Kulig Walc	15	
Brzezińska, Resignation	30		**L. Beethoven**, Marsz żałobny	22½	
F. Oborski, Marche	30		**Rummel**, Souvenir 6me Impromptu de Salon	15	
Stankiewicz, Polonez	30		**Dressler**, La perle de Salon Polka	22½	
Dressler, Lirenka Pieśń bez słów	15		**Dulcken**, Cieniom Ig. Komorowskiego Elegia	30	
Suppe Dichter und Bauer Ouverture	45		**Bach**, Gavotte	15	
C. Lippe, Les adieux du Soldat	15		**Monczyński** Air français	30	
Teichmann, Preghiera	22½		**Field**, Nocturne № 5	22½	
Chopin, Nocturne Op. 9 N°2 a 4 mains	22½		**S. Kontski**, Farewell, Valse melancolique	30	
Lubowski, Pieśń bez słów	45		**L. Beethoven**, Sonatine	15	
Mendelssohn, Heimkehr aus der fremde	15		**C. M. Weber**, Sonatine	15	
L. Beethoven, Pour Elise	30		**Chopin**, Polonaise	45	
E. Wolff, Chanson nationale	30		**L. Meyer** Nocturne	15	
W. A. Grüneberg, Romance sans paroles Op 47. N°3	22½				

VARSOVIE.
chez Joseph Kaufmann.
w kt. Mękarskiego Krak: Przed. № 441

[1871]