TANCE
NA FORTEPIAN
L. LEWANDOWSKIEGO.
GRYWANE w TEATRZE ROZMAITOŚCI i NA KONCERTACH w RESURSIE OBYWATELSKIEJ.

№1. Syrena Polka	kop.	22½
„ 2. La perle de Varsovie		22½
„ 3. Chansonnettes parisiennes Quadrille		30
„ 4. Obywatel Mazur		15
„ 5 Wspomnienie Radziejowic, Mazur		22½
„ 6. Witold Mazur		22½
„ 7. Zamaszysty Mazur		22½
„ 8. Stokrotka Trotteuse		22½
„ 9. Jan Popiel Mazur		15
„ 10. Rusałka Polka		15
„ 11. Wodewil Kontredanse		30
„ 12. Elegantka Polka		15
„ 13. Walce Kotylionowe		60
„ 14. Na przekorę Mazur		15
№15 Przybysz Mazur	kop.	22½
„ 16 Gucio Mazur		15
„ 17 Hulaka Mazur		15
„ 18 Iza Polka Mazurka		22½
„ 19 Lucyna Polka Mazurka		22½
„ 20 Świętoszka Polka		22½
„ 21 Pieszczotka Polka		22½
„ 22 Wspomnienie Sławoszewa, Mazur		22½

W WARSZAWIE, NAKŁADEM G. SENNEWALDA.
Ulica Miodowa N°481 (4)
W KALISZU u MITTWOCHA W LUBLINIE u ARCTA.

lit. Mękarski N°17 Śto Krzyska w Warszawie

15

ELEGANTKA POLKA

PRZEZ

L. LEWANDOWSKIEGO.

POLKA.

p

f

p

f

Fine

ff

p

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
Nr III. 40.913

A-36.734/86

rit: - - -

à Tempo

TRIO

p

ff

1.

2.

Nakł. Wende i Spółki w Warszawie 1872.

Mus. III 40.913

TAŃCE
NA FORTEPIAN
L. LEWANDOWSKIEGO.

GRYWANE w TEATRZE ROZMAITOŚCI i NA KONCERTACH w RESURSIE OBYWATELSKIEJ.

№1. Syrena Polka	kop. 22½	№15 Przybysz Mazur	kop. 22½
„ 2. La perle de Varsovie	22½	„ 16 Gucio Mazur	15
„ 3. Chansonnettes parisiennes Quadrille	30	„ 17 Hulaka Mazur	15
„ 4. Obywatel Mazur	15	„ 18 Iza Polka Mazurka	22½
„ 5 Wspomnienie Radziejowic, Mazur	22½	„ 19 Lucyna Polka Mazurka	22½
„ 6. Witold Mazur	22½	„ 20 Świętoszka Polka	22½
„ 7. Zamaszysty Mazur	22½	„ 21 Pieszczotka Polka	22½
„ 8. Stokrotka Trotteuse	22½	„ 22 Wspomnienie Sławoszewa, Mazur	22½
„ 9. Jan Popiel Mazur	15		
„ 10. Rusałka Polka	15		
„ 11. Wodewil Kontredanse	30		
„ 12. Elegantka Polka	15		
„ 13. Walce Kotylionowe	60		
„ 14. Na przekorę Mazur	15		

W WARSZAWIE, NAKŁADEM G. SENNEWALDA.
Ulica Miodowa N: 481 (4)
W KALISZU u MITTWOCHA W LUBLINIE u ARCTA.

lit. Mekarski №17 Ś^to Krzyska w Warszawie

15