Czemu?

Śpiew z towarzyszeniem fortepianu

słowa

Włodzimierza Wolskiego.

Muzyka

Augusta Radwana

w WARSZAWIE

Nakładem Litografii **J. Müller** № 467ᵇ

wprost XX. Reformatów.

Cena Kop: 22½

CZEMU

ŚPIEW

PIANO

Moderato

Moderato

pp

p

p

p

Gdy się zja___wisz wnet we___se___lej J swobod___dniej
Bo gdy ma___rzeń po___wiew rzew___ny Nie___bem w o___czach

cresc:

p

cr:

cresc

cresc

p dim

wszy_stkim tak. Jak zdrojo___wi gdy za bie___li
Two___ich lśni, On dla du___szy mej po_krew___ny.

f dimi

p nu

en do.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-40.869

A-34.160/83

Wnim księ_ży___ca sre___brny znak! Gdy się zja___wisz
Jak prze czu___cie lep_szych dni! Kto___re praw___dą

dimi___nu___en___do

mnie jedne___mu, Cze___mu Cze___mu rze_wnie tak?
zwąt_pia te___mu, Nie wiem cze___mu w ser_cu tkwi?

Gdy cię nie_ma smutniéj zno_wu Lecz nie czu_ją że Cię brak
Bo gdy wmyśli mi o_ży_je, Li_ca twe_go wy_raz Twój,

colla voce

Jak gaj szu_mi śród pa_ro_wu Choć w nim zmilknie wios_ny ptak
I na śnież_ną spły_wa szy_ję Zło_to pło_wych wło_sów zdrój

dimi_nu_en_do

Gdy Cię nie_ma mnie jedne_mu Cze_mu cze_mu tę_skno tak

1ª

D.C. dal Segno

2ª

cresc

Brzmi głos w duszy Sa_motne_mu Nie wiem cze mu, to A_nioł twój!

Mus. III 40.869

CZEMU?

ŚPIEW Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU

słowa

Włodzimierza Wolskiego.

Muzyka

Augusta Radwana



w WARSZAWIE

Nakładem Litografii J. Müller № 467
wprost XX. Reformatów.

Cena Kop: 22½