à M^me^ de Gross née de Rüdiger



"Venise la belle"

BARCAROLE

avec accomp: de **PIANO**

Paroles d' Eug: Scribe.

Musique d' **ANDRÉE LISTOWSKI.**

Lit. J.V. FLECK & Cie

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
Nr III - 40.862

A - 34.703/84

Ballabile.

CHANT

PIANO

rall:

Ped Ped Ped

Glis - se glis - se o ma gon - do - - le sur le

flot ri - ant d'a - zur, de Vé - ni - se mon J -

do - - le il re - - fle - te le ciel pur A -

mant tou jours fi - de - le Au - prés de toi j'ac-

cours Ô Vé - ni - - - se la bel - le Ô Vé-

ni se mes a - mours A - mant tou-jours fi-

de - le Au - prés de toi j'ac - cours Ô Vé-

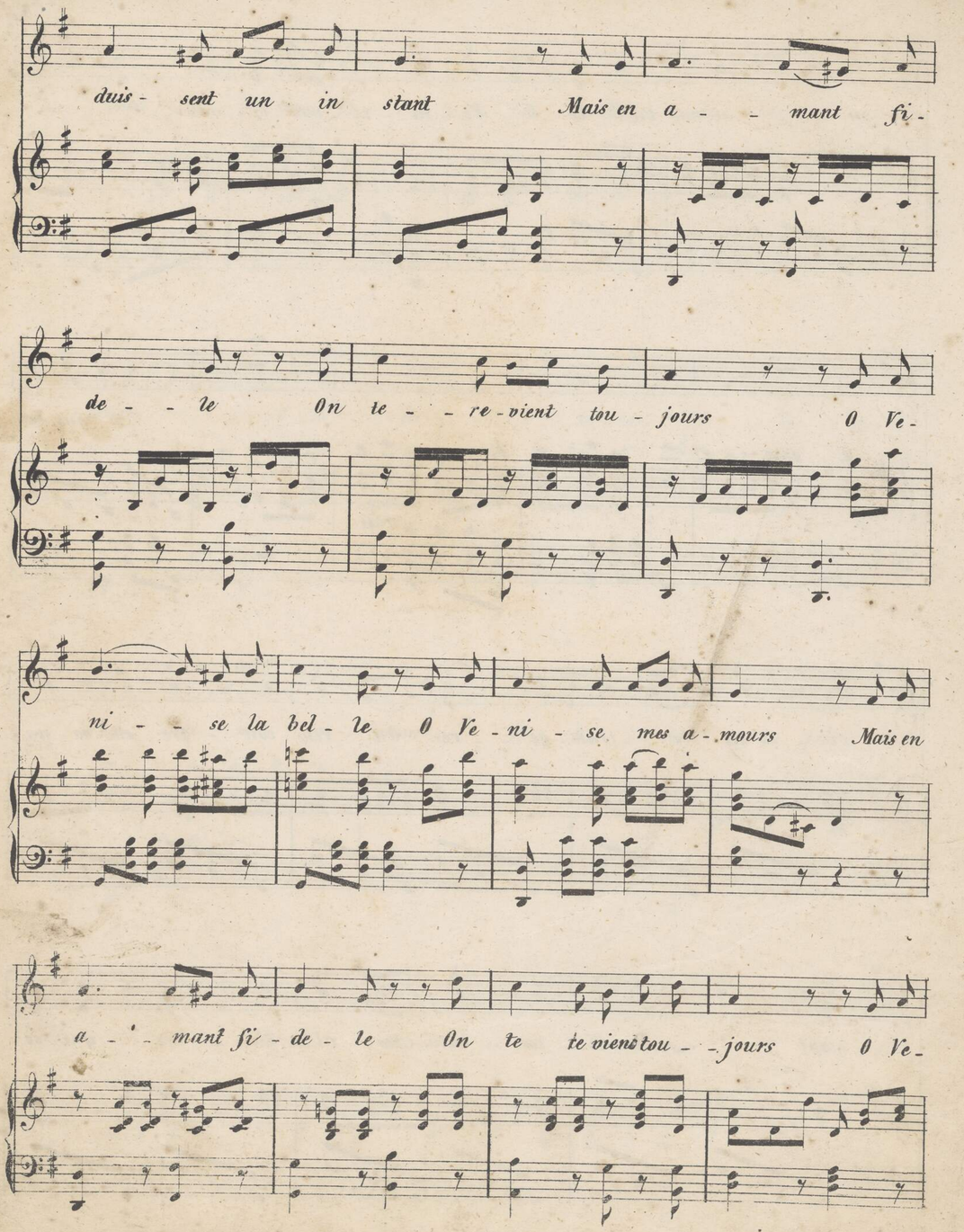
-ni - se ma bel - le Ô Vé - ni - se mes a - mours.

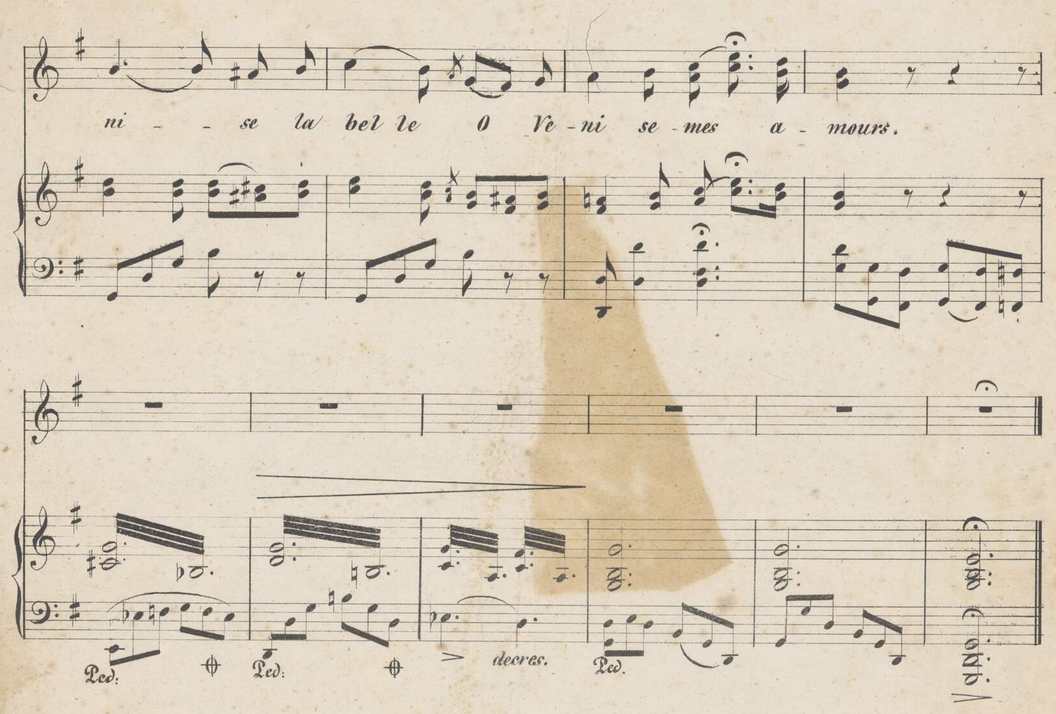
Sur les

rall:

ri - ves é - tran - ge - res On ren con - tre en-vo-ya-

geant Des Ci - tés beau - tés al - tiè - res qui se-





BARKAROLA.

Dalej, dalej, barko moja,
po tych fali modrém śkle!
To Wenecja, twa ostoja,
moje niebo na ich tle.
Ach! bolało pożegnanie,
ale słodko witać kraj,
tę Wenecję! me kochanie,
tę Wenecję, ach ten raj.

Niechaj świetne dumne grody,
wabią z po nad obcych wód,
ale grody te i mody
nie obudzą naszych nut.
Gdzież bo jest, co byłby w stanie,
taką piesn wywołać kraj,
jak Wenecja - me kochanie,
ta Wenecja, ach ten raj!

Mus. III 40.862

à Mme de Gross née de Rüdiger



"Venise la belle"

BARCAROLE

avec accomp: de **PIANO**

Paroles d' Eug: Scribe.

Musique d' **ANDRÉE LISTOWSKI.**

Lit. J.V. FLECK & Cie