W^mu Marcinowi Kowalskiemu.

„Jak przebudzony"

MAZUR

skomponowany na

FORTEPIAN

przez

Xawerego Scharwenkę

Grywany

na Koncertach w Dolinie Szwajcarskiej.

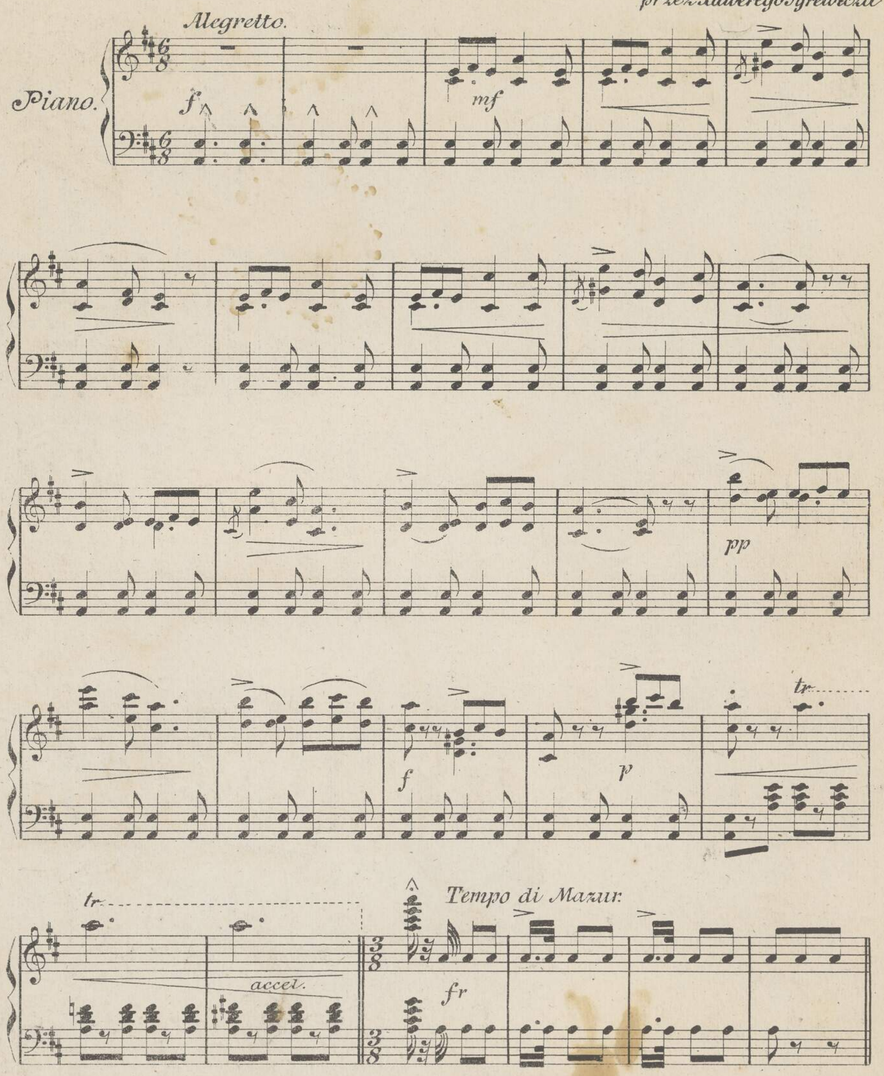
Nakład Juliana Müllera w Warszawie
№ 467b

w Lit. J. Müllera, Senatorska № 18 nowy.

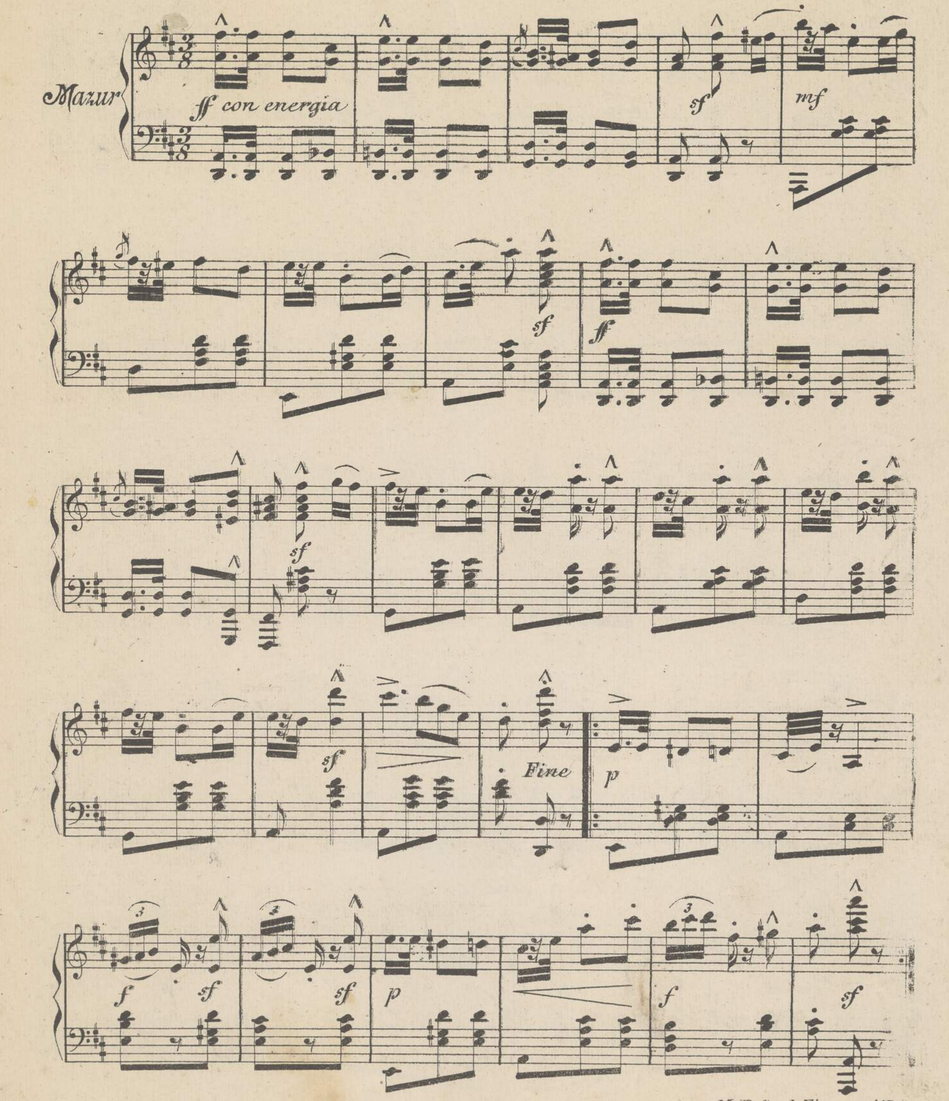
VIII

„LEW PRZEBUDZONY"
MAZUR.

przez Xawerego Syrewicza



BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr [illegible]-40.837
A.23.085



M.D.C. al Fine e poi Trio.

Trio

fp fp

p con espressione

mf

sf sf sf

sf e marcato sf

sf sf

ff fr

p con espressione

sf sf sf

Finale

fz

ff con energia

sf

ff

sf

sf

sf

sf

sf

sff

p

sff

p

cresc.

Piu Vivo.

f

cresc.

sff

sff

sff

p

ff

sempre

ff

Tremolo

sff

sfff

Дозволено Цензурою въ Варшавѣ.

Mus. III 40.837

W^mu Marcinowi Kowalskiemu.

„Lew przebudzony"

skomponowany na

FORTEPIAN

przez

Xawerego Syrewicza.

Grywany

na Koncertach w Dolinie Szwajcarskiéj.

Nakład Juliana Müllera w Warszawie
№ 467.

w Lit. J. Müllera, Senatorska № 18 nowy.

VIII