Obiekt poddany konserwacji w 2008 r. ze środków
Miasta Stołecznego Warszawy

R 996[1]

Józef Władysław Kvogulski

Nieszpory. Chór mieszany, organy.

Partytura.

Autograf. 1836.

R 9957/7 s. 45 33.
Jur 686

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO
BIBLIOTEKA-WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA-MUZYCZNEGO. INWENT. NOTOWANIU № ..... DZIAŁ ..... DZIAŁ ...
MUZEUM-WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA-MUZYCZNEGO. INWENTARZA № ..... DZIAŁ ..... DZIAŁ №
8324

Nieszpory.

Ułożone dla

Jana Pawskiego.

przez

Józefa Krogulskiego.

1836 roku

BIBLJOTEKA WARSZAWSKIEGO TOW. MUZYCZNEGO
MUZEUM-WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA-MUZYCZNEGO. INWENTARZA № 151 DZIAŁ ... / DZIAŁ № 154

R 9967/I
Mf 686

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO.
INWENT. NOTOWANIU № ....
DZIAŁ ... DZIAŁ ...

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

MUZEUM-WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA-MUZYCZNEGO.
INWENTARZA № ....
DZIAŁ ... DZIAŁ ...

8324

Nieszpory.

Ułożone dla

Boża Narodzenia.

przez

Józefa Krogulskiego.

1836 Roku

BIBLJOTEKA WARSZAWSKIEGO TOW. MUZYCZNEGO

MUZEUM-WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA-MUZYCZNEGO.
INWENTARZA № 151
DZIAŁ ... DZIAŁ № 154

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

8324

Psalmus 109. —

Josephus Krogulski.

Andante.

Soprano.

Dixit Dixit Do-mi-nus Do — mino me-o Di-xit Dixit Do-mi-nus Do — mino me — o Sedet à dextris

Soprano 2. vel Alto.

Tenori.

Dixit Dixit Do-mi-nus Do — mino me-o Dixit Dixit Do-minus Do — mino me — o Se-det à dextris

Basso.

Organo.

me-is Sedet à dextris me-is Donec ponam inimicos tuos Donec ponam ini-micos tuos Scabellum pedum tu-o — rum Scabellum

me-is Sedet à dextris me-is Donec ponam i-nimicos tuos Donec ponam i-nimicos tuos Scabellum pedum tu-o — rum Scabellum

BIBLIOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA

2.

Soprano: pedum tu – o – rum | Virgam vir-tutis tu – a e-mittet Dominus ex Si – on | Virgam vir-tutis tu – a e-mit-tet Dominus ex Si –

Soprano 2de vel Alto.

Tenori: pedum tu – o – rum | Virgam vir-tu-tis tu – a e-mittet Dominus ex Si – on | Virgam vir-tutis tu – a e-mit-tet Dominus ex Si –

Basso.

Organo.

on Virgam vir-tutis tu – a e-mittet Dominus ex Si – on | Do – – mi – na – re in me-dio i-nimi-corum tu-orum

on Virgam vir-tutis tu – a e-mittet Dominus ex Si – on | Do – – mi – na – re in me-dio i-nimi-corum tu-orum

Psalmus 110.

Allo moderato.

Soprano

Confi-te-bor ti-bi Do-mi-

Soprano 2. vel Alto

Confi-te-bor ti-bi Do-mi-

Tenori

Confi-te-bor ti-bi Do-mi-

Basso.

Organo.

Do — mi — na — re in medio i — mi — corum tu — o — rum

Do — mi — na — re in medio i — mi — corum tu — o — rum

ne Confi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in toto corde me — o in toto cor-de me — o

ne Confi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to corde me — o in to-to cor-de me — o

in consi-lio ju-sto — rum et

in consi-lio ju-sto — rum et

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

congre-ga-ti-o — ne in con-si — li-o ju-sto — rum et con-gre-ga-ti-o — ne Magna opera Domini ex-qui-si-ta Magna opera

congre-ga-ti-o — ne in con-si — li-o ju-sto — rum et con-gre-ga-ti-o — ne Magna opera Domini ex-qui-si-ta Magna opera

Domini ex-qui-sita in omnes volun-ta — te in omnes vo-lun-ta — te in omnes vo-lun-ta — te

Domini ex-qui-sita in omnes vo-lun-ta — te in omnes vo-lun-ta — te in omnes vo-lun-ta — te

Psalmus 111.

Josephus Krogulski

5.

All.o moderato.

Soprano

Soprano 2. vel Alto

Tenori

Basso.

Organo.

f Be-a-tus vir qui ti-met Dominum Be-a-tus vir qui ti-met Dominum in man-da-tis e-jus

Be-a-tus vir

f Be-a-tus vir qui ti-met Dominum Be-a-tus vir qui ti-met Dominum in man-da-tis e-jus

f Be-atus vir

vo-let nimis in man-da-tis e-jus vo-let nimis

vo-let nimis in man-da-tis e-jus vo-let nimis

Solo.

Solo Tenr. I.

Po-tens in ter-ra erit semen ejus Potens in ter-ra erit semen ejus genera-

BIBLIOTEKI WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

6.

-ti-o re-cto — rum Benedi-ce-tur genera — — -ti-o re-cto — rum Benedi-ce — tur gene-ra — — ti-o re-cto — -rum Benedi-ce-tur genera-

— ti-o re-cto — -rum Benedi-ce — tur

Glo-ri-a Glo — — — — ria et di-vi-tiæ in do-mo e-jus et ju-sti-tia

et di-vi-tiæ

Glo-ri-a Glo — — — — ria et di-vi-tiæ in do-mo e-jus et ju-sti-tia

Glo-ri-a

sti-tia et ju-sti-tia et ju-sti-ti-a e-jus ma-net in se-culum se-culi manet in seculum se-cu-li

sti-ti-a et ju-sti-ti-a et ju-sti-ti-a e-jus ma-net in seculum se-culi ma-net in se-culum se-cu-li

Andante.

Psalmus 112.

Josephus Krogulski

Soprano

Soprano 2 vel Alto

Tenore

Basso

Organo.

f Lau-date pueri Do-mi-num Lau-date pueri Do-mi-num

f Lau-date pueri Do-mi-num

dim:

Lau-da — — — — — — — — te

f Lau-date nomen Domi-ni Lau-da —

f Lau-date no-men Domi-ni Lau-da —

f no — — men Domi-ni Lau-da —

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

8.

Solo.

-te laus-da - te no - men Domi-ni Sit nomen Domini Be-ne-dictum Sit nomen Domini Be-ne-dictum ex hoc nunc et usque in sa-cu-

-te laus-da - te no - men Domi-ni

-te laus-da - te no - men Domi-ni

-li ex hoc nunc et u-sque in sa-cu-li Sit nomen Domini Be-ne-dictum Sit nomen Domini Be-ne-dictum ex hoc nunc et usque in sa-cu-li ex

Sopr: 1 et 2 v. Alto tutti.

Sit nomen Domini Bene-dictum

Sit nomen Domini Bene-dictum ex hoc

nunc et usque in saculi ex

nunc et usque in saculi ex

tutti

hoc nunc et u-sque in sa-cu-li + A so-lis or- - - tu A so-lis or- - - tu

hoc nunc et us-que in sa-cu-li A so-lis or- - - tu

dim:

so- - - - - - - lis or- - - tu u-

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

— sque us-que us-que ad oc-ca- - - - sum Lau-dabile nomen Do-mi-ni Lau-dabile nomen Domi-ni Lau-dabi-le nomen Domi-ni

— sque u-sque u-sque ad oc-ca- - - - sum Lau-da-bi-le nomen Do-mi-ni Lau-dabi-le nomen Domi-ni

Psalmus 116.

Josephus Krogulicki

10.

Allegretto.

Soprano 1mi

Soprano 2di vel Alto.

Tenori

Bassi.

Organo.

Laudate Dominum omnes gentes laudate eum omnes populi

Quoniam confirmata est super nos misericordia ejus et veritas

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

11.

Domi-ni ma-net in æ-ter-num in æ-ter-num in æ-ter-num

te laus-da-te Dominum laus-da-te Do-mi-num laus-da-te

laus-da-te laus-da-te

laus-da-te Do-mi-num laus-da-te Do-mi-num laus-da-te

laus-da-te

te laus-da-te eum o-mnes po-puli laus-da-te e-um omnes po-pu-li

Dominum omnes gentes laus-da-te Dominum o-mnes gentes laus-da-te

Dominum o-mnes gentes laus-da-te Dominum o-mnes gentes laus-da-te e-um o-mnes po-puli laus-da-te e-um omnes po-pu-li

te

Magnificat.

Josephus Krogulski

12.

Andante maestoso.

Soprano 1. Ma-gni-fi-cat Ma-gni-fi-cat anima mea Do-mi-num Ma-gni-fi-cat Magni-fi-cat Ma-gni-

Soprano 2. vel Alto.

Tenori Ma-gni-fi-cat Ma-gni-fi-cat a-nima mea Do-mi-num Ma-gni-fi-cat Ma-gni-fi-cat Ma-gni-

Basso

Organo.

All.e vivace

fi-cat Magni-fi-cat a-nima me-a Do-mi-num Et exul-ta-vit spi-ritus me-us in

fi-cat Magni-fi-cat a-nima me-a Do-mi-num Et exul-ta-vit spi-ritus me-us in

De - o salu - tari me — o Et exul - ta - vit spi - ritus me — us in De - o sa - lutari me — o

Qui - a res - pe - xit hu - mili

De - o sa - lutari me — o Et exul - ta - vit spi - ritus me — us in De - o sa - lutari me — o

Qui - a res - pe - xit hu - mili

Qui - a res - pe - xit hu - mili — ta — — —

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

ta - tem an - cil - lae su - a

ta - tem an - cil - lae su - a

— tem an - cil - lae su - a Qui - a res - pe - xit

Qui - a res - pe - xit hu - mili - ta - tem an - cil - lae su - a

Qui - a res - pe - xit hu - mili — ta — — — tem an - cil - lae sua

ec - ce enim ex hoc be - a - tam me

ec - ce enim ex hoc be - a - tam me

14.

Di-cent omnes gene-rati-ones Ma — — gni-fi — cat a-nima me — a Domi-num Ma — gni-fi — cat a-

Di-cent omnes gene-rati-ones Ma — — gni-fi — cat a-nima me — a Do-mi-num Ma — — gni-fi — cat a-

— nima me-a Do-mi-num Magni-fi-cat Ma-gni-ficat a-nima mea Do — mi-num

— nima me-a Do-mi-num Ma-gni-fi-cat Magni-ficat anima mea Do — mi-num

Allegro moderato.

Salve Regina.

Josephus Krogulski 15.

Soprano I.

Soprano II vel Alto.

Tenore.

Basso.

Organo.

Salve Re-gi-na Ma-ter miseri-cordiæ vi-ta dul-ce-do et spes nostra sal-ve ad te da-ma-mus exules filii

Salve Re-gi-na Ma-ter miseri-cor-diæ vi-ta dul-ce-do et spes nostra sal-ve ad te da-ma-mus exules filii

Eva ad te suspi-ramus ge-mentes et flentes in hac lacri-ma-rum val-le in hac lacri-marum val-le E-ja er-go

E-va ad te suspi-ramus ge-mentes et flen-tes in hac lacri-ma-rum val-le in hac lacri-marum val-le E-ja er-go

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

16.

a — vocata no-stra E-ja er-go a — vocata nostra il-los tu-os mi-sericordes o-culos ad nos con-verte cres: ad nos con-

a — vocata no-stra E-ja er-go a — vocata no-stra il-los tu-os mi-sericordes o-culos ad nos con-ver-te cres: ad nos con-

ver-te ad nos con-ver-te ad nos con-verte Et Jesum bene-dictum fructum ventris tui nobis post hoc e-xi-lium o-sten-de o

ver-te ad nos con-ver-te ad nos con-verte Et Jesum bene-dictum fructum ventris tui nobis post hoc e-xilium o-sten-de o

clemens o pi-a o dulcis Virgo Ma-ri-a o clemens o pi-a o dulcis Virgo Ma-ri-a o

clemens o pi-a o dul-cis Virgo Mari-a o clemens o pi-a o dulcis Vir-go Ma-ri-a o

dulcis Virgo Ma-ri — a o cle-mens o pi-a o dulcis Virgo Ma-ri-a

dulcis Virgo Mari — a o cle-mens o pi-a o dulcis Virgo Ma-ri-a

Allo vivace

12.

clemens o pi-a o clemens o pi-a o

clemens o pi-a o cle-mens o pi-a o

cle — — — — — mens o

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

BIBLIOTEKA W.T.M.
R 996¹