R 974

Ignacy Dobizyński

Romans z opery „Manbar" czyli „Filibustierowie"
(„Na kwietnem błoniu")
[Śpiew z fortepianem]

Drezno 23 lutego 1846
[Autograf]

R 974
BIBLIOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycz.
Fond. 1286

Pamiątka

Romans

z Opery „Monbar czyli Filibustierowie"

Dobrzyńskiego

Pannie Helenie Kamińskiej

w dowód szacunku Jej piśmego talentu

Autor

Dwirno

23. Lutego 1846. r.

(autograf)

Andante amoroso.

Canto

Piano-Forte

Na świetnem bło-niu
ko-cham się wy-szedł

gdzie na stru-myk mo-dły
ach te dwa wy-ra-zy

po-ran-ne słoń-ce
za-tym dziś ukar-kiem

zro-ty pro-mień sia-ło
me-go się wspo-mnie-nia

be-zem wzru-sze-niem
Nie-ma już Pe-dra

ser-ce me za-drża-ło
e-cho me we-stchnie-nia

i pa-nam je-go
o-bja-wiem od-bi-ja

ro-stał Pe-dro mło-dy
o nie-zna-ne gra-ny

troch espress:

p be-zem wzru-sze-niem ser-ce me za-drża-ło
Nie-ma już Pe-dra e-cho me we-stchnie-nia

i pa-nam je-go ro-stał Pe-dro mło-dy,
o-bja-wiem od-bi-ja o-nie-zna-ne gra-ny.

ri-to — un — to a tempo

1a 2a

Fine

p

poco rallen: