R 9411
1831

94N
1231

94 Mus 1231

9255

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Wiosna ist wieder R. Reinick
z. Skakanki.

3 pieśni do słów niemieckich
na głos solowy z tow. fortep.

KD
1266

Nr. 22. — A. E. Fischer, Bremen.

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
ow. Muzyczn

94 1. Wofür ist mir bis. R. Reinick 9255 1

Andante

p espressivo

Andante

p legato

Dein ist mein Sinn und was mich preßt Von dir kann Trost mir

sostenuto

kommen, dir spielt mein Herz von Treue nur; Doch weiß ich, daß wir mild' und warm

sostenuto

p

Dein ist das Wort, das mich durchzieht

p/p

Dein ist mein Lied, das wonnig ist und traurig;

p/p poco rallent

Dein Herz, wenn sich mir eins verhüllt Durch dunkle Wün-sche, schwer und scharf; Doch weiß ich, daß es mein und

poco crescendo

p/p più rallentando

Poco più animato

mild. Wo- für ich wein, daß mir ein Himmel blaut?

Poco più animato

mf

p

p/p

Ped.

Tempo Io

crescendo con anima

Dunkelt auch oft im Sinn mir Wi- der-spein. Und kommt dein klar und ewig ist gesinnt: Dann

p/p

crescendo mf

Frau, kennt Sinnen Sorgen so sein — Kenn Frau, kennt Sinnen Sorgen so sein

rallentando — a tempo — rallentando pp — a tempo

Ped

9. Wunsch von R. Reinick

Agitato

con molto passione

Ich fühl' dich um-bebt, die ban- - ge Lust, die

Agitato

p

ban- ge Lust. Ich wol- - te kämpfen, ich dürft' nicht, ich dürft' nicht, Ich

mf

poco ritenuto — p — poco à poco più animato

fass' - - te deine Hän- - de. Dein Blut, dein

Il poco ritenuto

creo - - - - - creo - - - - - do

fand' ihn nicht, ich fand ihn nicht. Ein Ob- - dach kann, wer zö- - gern tut, nie

creo - - - - - creo - - - - - do

ritenuto — Tranquillo

zö- - - gern tut, Ich bin meinem Gott zum mut- - wil- - len. Wohl mag's wie Eisen hämmern, ich

ritenuto

wirke nicht, ob kühn - - ver, oder ich, ich glaube nicht. O,

ritenuto — rallentando

fürst - - lust dein Glück du gün- - - - stig - - - dem! O, fürst - - lust dein Glück du gün-

ritenuto — rallentando

a tempo

stig - - - - - dem,

a tempo

3. Lub mosl! von Albert Fraeger

Moderato

Lub'

Moderato

con dolore

mosl und laß mich still vor dir knie-en, Dieses müde Haupt mein Lei-den, In meinem letzten Verlangen

Stil-len Ver-gnügt' ist mein Leb-en Glück. Lub' mosl, zu diesem Wesentlich beytrifft dein

poco ritard.

Schmerz, mit vielen Sor-gen mich, Und bei-de nun im Her- - - zen trägt

poco crescendo

poco animato

sich Nicht Sorg, mein Lie-ben nicht Sorg, mein Lie- - - ben vorf fix

poco animato

sostenuto

rallent

crescendo

a tempo

Dif. a tempo

molto espressivo

Lub' mosl, bei treupud-forf ge-peg-nut Für je den Glück, für

je-des Wort, Mit dem dü freundlich mir be-gegg-nut, Für ist-new dunk' ich fort und

Bd

fort. Jedes Wort, das dü zu-lubst gesprochen, Das ni- - mer kür-zen

cres- cen- do

cen- - - do

accelerando

bei-den Steine, Jedes Wort, das mir das Herz - ge-boren schien, Nun-

crescendo

accelerando

gu-ben soll'6, was- gut- den sein! was- gut- - den sein!

sostenuto

p tranquillo

sempre ugual-mente dolce, sempre

poco a poco rallentando

f p

pp tranquillo

rallentando

Ped. * Ped. * Ped.

R 94N
1231

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
ow. Muzycznego

94 1. Wohin ist mein. R. Reinick 9255 /

Andante

p espressivo

Andante

p legato

sostenuto

sostenuto

p

Poco più animato

mf

Tempo 1o

cresc. con anima

cresc. mf