R 932

Józef Elsner

Msza [in F. Op. 41]

[Na 4 głosy + tow. organów]

[8 głosów + 1 głos organowy]

[Rękopis]

[Głosy do mszy in F sygn. 1170

L. 932
Sz. 225

7660

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Msza in F.

Elsnera

[Op. 41]

Sz. 10

Q 932
St 755

7660

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Msza in F.

Elsnera

[Op. 41]

Nr 10

JERMETTA

Andantino. Kyrie. Organo. Messe von Joseph Elsner.

Violini.

p.

1. 1.

Violini 1.2

f

sfp. f sfp.

Clar.

Fagotti.

f

ff

sfp sfp sfp sfp sfp sfp sfp N.S.

1° violino. 1°

sfp sff sfp sff sfp sff p

sfp

1. 1.

f

sfz sfz

ff sfz pp ff sfz pp ff

p f p

f p

pp pp.

Allegro assai.

ff

p dolce

ff

1. 1.

ff

p dolce

1 Violino. 1°

Allegro assai.

dolce

p. dolce

p

p

p

p

Andante.

Qui tollis.

Solo.

Clarinetto.

1.

1.

Allegro assai.

p dolce

più motto.

Allegro Moderato. Credo.

Andante.

Flauti.

pizzi:

2 Fagotti

Et in carnatus.

pizzicato.

col'arco.

Col'arco

Violini

Decrescendo.

2.

2.

2. poco.

V.S.

Allegro. Et resurexit.

decrescendo.

più Adagio.

Allegro Moderato.

V.S.

Violino 2do.

Maestoso Andante. Sanctus.

Allegro.

V.S.

Più Allegro.

p

ad libitum.

8va

p

8va

Andante Benedictus.

Voce

p dolce.

f

ff

fp

p

Clarinetto Solo.

Allegro Osanna.

Adagio Agnus Dei.

Corno.

Violino 2do

attaca Dona nobis.

Allegro Dona nobis.

Violino 1mo 2do

Solo

V.S.

7660
BIBLJOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycznego

Andantino Kyrie Soprano. Solo. Messe von Joseph Elsner.

Soli

Kyr - - ri - e e - lej - son e - - lej - - son e - - lej - - son Kyr - - ri -

e e - lej - - - - - - - - - - - - - - - - - - son Kyri - e Kyri - e e -

lej - son Kyri - e Kyri - e e - - lej - son Kyr - - - - ri - e e - lej - -

- - - - - - son Chri - ste e - lej - - - - - - - - son

Chri - ste e - lej - - - - - - - - son Chri - ste e - - lej - - son

Chri - - - ste e - lej - son Chri - ste e - lej - son e - lej - son

Chri - ste Chri - ste e - lej - son e - lej - son Kyr - - - ri -

e e - lej - son e - lej - son e - lej - son Kyr - ri - e e - lej - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - son Kyr - ri - e Kyr - ri - e e - lej - son Kyr - ri - e Kyr - ri -

e e - - lej - son Kyr - ri - e e - lej - son e - lej - - son Kyr - ri - e e -

lej - son e - lej - - - son Kyr - ri - e e - lej - son e - lej - son e - lej -

son Kyr - ri - e e - lej - - - son Kyr - ri - e e - lej - - - - - - - - - son

e- lej- - - son e- lej- son Gloria e- lej- - - son.-

Allegro assai

Glo-rì-a Glorì-a in excel-sis De-o in ter-ra pax ho-

Soli

ni- nì- - bus bo-næ volun-ta- - tis. laudàmus te be-nedì-cimus

te a-do-ramus te glo-rì-fi-camus te gra-ti-as agimus tì-bi a-gì-mus

ti- bi propter magnam gloriam tu- - am Do-mi-ne De- - - us

rex ca- le-stis De-us Pater omnì po-tens Do-mi-ne Fi-li u-nì-

ge-nì-te Je-su Christe Do-mi-ne De-us Agnus De-i fi-li- us

Pa- - - - tris fi- li- us Pa- - - - - - - - - tris A-gnus De-

- - - - - - - - i.- Qui tollis qui tollis pec-ca-ta mundi

mi- se- re- re mi-se- re-re no- -bis mi-se-re-re no- -bis

Susci-pe depreca-ti-o-nem nostram mi-se-re-re no-bis mise-re-re

no- bis qui tollis pec-ca-ta mundi. mi- se- re- re

mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re no-bis

Quo-ni-am quo-ni-am tu so-lus sanctus

Do-mi-nus tu so-lus al-tis-si-mus Je- - - - - - - - - su

Chri- - - - - - ste. cum sancto spiri-tu in glo-rì-a De-i Pa-tris

più allegro.

De- -i Patris a- -men a- - - men. a- - - - - - - - - - -

- - - - - - men a- - - - - - - - - men a- - - men a- - - men a-

- - - - men a- - - - - - men a- - - - men. Cum sancto spi-ri-

ta in glo-ri-a Dei Patris a- - - - - men a- - - - - men amen a-

Credo.

men a-men. Cre-do in unum De- - - um Pa-trem om-ni-po-

ten- -tem factorem cæ-li cæ-li et ter-ræ vi-si-bi-lium omnium et in

vi-si-bi-li- um et ex Patre na- - - - - - tum ante omnia

sæ-cu-la Deum de De-o lumen de lumine De- - - um verum de De-o ve-

rō Deum ve- - - - - rum ge-nitum non factum con sub-stanti-a-lem Patri per quem

omni-a facta sunt qui propter nos ho- - mi- nes et propter nostram salu- - -

tem descen-dit de cœ- - lis descen- dit descendit de cœ- lis-

Andante

Et in car- natus est de spi- ri-tu sancto Et incar- natus est de

spi-ri-tu san- - cto ex Ma-ri- a virgine et homo homo factus

est et - in- car- - natus est de Spi- - - ri-tu sancto

ex Ma-ri - - - - - a vir-gi- ne et in-car-natus est de

spi-ri-tu sancto et ho-mo factus est ho- mo factus est.

tutti

passus passus et se- - pul- - tus est. — Et

re- sur- re-xit resur- re- - xit ter- ti- a di- e se-cundum scrip-tu-ras et as-

cen- - dit in cœ- - - - - lum sedet ad dexteram Pa- - - tris et

i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a cum glo-ri-a ju-di-ca-re vivos et mor-

- - - - - - - tu- os cu-jus re- gni non non e- rit fi-nis non e- rit

fi- nis Et in spi- ri-tum sanctum Dominum et vi- vi- fi- - can-

tem vi- vi- fi- cantem qui cum Patre et fi- li- o si-mul a- do- ra- tur et

con glo- ri- fi- catur qui lo- cutus est per Pro- phe- tas qui lo- cutus est per Pro- phe-

tas et unam sanctam catholicam et a- po- sto- li- cam ec- cle- si-

am con- fi- te- or unum bap-tisma in re- mis- si- o- nem pec- ca- to-rum

et ex- pe- cto re- surrec- - ti- o- - - - - nem mor- tu- o- - - - - rum.

Più adagio

pp.

Allegro moderato.

Et vi- tam venturi sæ- cu- li a- - - - - men a- - - - - - - - - -

men a- - - - - - - - - - men et vitam venturi sæ- cu- li a- - - -

men a- - - - - - - - - - men a - - - - - - - - - men et

vitam venturi sæ- cu- li a- - - - - men a- - - - - - - - - - - - - - -

men a- - - - - - - - - men a- - - - - - - men et vitam venturi sæ- cu- li

a - - - - - - - - - - - men et vitam ven-tu-ri sæ-culi a - - - -

- - - - - - men a - - men a - - - men a - - - - - - men a - - - men.

a - - - - men amen amen a - - - - - men.

Sanctus.-

Andante mgestoso.

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus De-us Sa - - - - ba - oth!

Allegro.

Ple-ni sunt cæ-li sunt cæ-li sunt cæ - - li et ter-ra glo-ri-a

Più all.

tu-a glo-ri-a tu-a pleni sunt cæli et ter-ra glo - - - ri-a tu-a

Più allegro.

Osan-na in ex-cel-sis Osanna in ex-cel-sis Osanna in ex-cel - - sis

Osan-na in ex-cel-sis in ex-cel-sis De - - - - - - - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - -

7660

Andantino. Kyrie. Alto Solo. — Messe in F. von Joseph Elsner.

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

ta mun - - di mi - se - re - re mi - se - re - - - - - - - - - - re no-

- - - - bis Agnus Dei qui tol - - lis pec - ca - - ta mundi mise - rere mise -

Allegro. Dona nobis

re - re no - - bis. Do - na no - bis pa - - - - - - cem

do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - - - - - - - - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - cem do - na no - bis do - na nobis do - na nobis no - - bis

pa - - - cem dona nobis dona nobis pa - cem pa - - - cem da pacem pa -

1. 2.

cem pa - cem do - na nobis pacem do - - na no - bis pa -

- - - - - cem dona nobis pa - cem dona nobis pacem pa - - - - - - - -

- cem dona no - bis dona nobis

do - na nobis no - - bis pa - - cem dona nobis dona no - bis no - - bis pa - - cem da

2. dolce

pa - - cem pa - cem pa - - - - - - - - - - - - cem pa - - - - - - - - - - -

2. dolce 1.

cem. pa - - - - - - - cem pa - - - - cem pa - - - - - - - - cem. —

Ky - - - ri e ley - son e - ley - - - son e - lei - - son Ky - ri

e e - lei - son Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - - -

son Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - - - - son Ky - ri - e Ky - ri e e - lei - -

son Christe e - le - i - son e - lej - - - - - - - - - - - - - - son

Christe e - le - i - son e - lej - - - - - - - - - - - - - - - son e - lej - son Chri -

ste e - lej - son e - lej - son Christe e - lej - son Chri - - - ste

Chri - ste e - lej - son e - lej - son Ky - - - ri - e e - le - i -

son e - le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e e - lej - - - - - - - - - - - -

- - - - - - - son Kyri - e Kyri - e e - lej - - - - son Ky - ri - e Ky - ri - e e - lej -

- - - - son Ky - ri - e e - lej - son e - lej - son Kyri - e e - lej - son e - lej - son Kyrie e -

lej - son e - lej - son Ky - - - ri - e Kyrie e - lej - - - son Kyrie e - lej - - -

- - - - - son e - lej - son e - - - lej - son e - le - i - son. —

Gloria.

allegro assai.

Glo-ri-a Glori-a in ex-celsis De- - - -o in ter-ra

p. dolce.

pax ho-mi-ni-bus bo- - -næ vo-lun-ta- - -tis laudamuste benedicimus

te ado-ramus te glori-fi-camus te gra-ti-as a-gimus ti-bi agimus

Solo.

ti-bi propter magnam glo-riam tu-am De-us Pa-ter omni- po- -

Tutti.

tens omni-po-tens Solo: De-us Chri-ste De- -us Christe Domine De-us

Agnus De-i fi-li-us Pa- - - - - tris fi-li- -us Pa- - - - - - - - tris

Andante sotto voce.

A- -gnus De- - - - - i. qui tollis qui tollis pec-ca-ta

Solo.

mundi mi-se-re-re mise-re-re no- -bis mise-re-re no-bis

Tutti sotto voce.

Suscipe deprecati-onem nostram mise-re-re no-bis mise-re-re no-

Solo.

bis qui tollis pec-ca-ta mundi mise-re-re mise-re-re no- -

Allegro assai.

bis mise-re-re no-bis no- - - - -bis Quo-ni-am quo-ni-

am tu so-lus sanctus Do-minus tu so- - - - lus

p. dolce.

al-tis-si-mus De- - - - - - - - - - - - su Chri- - - - - - - ste cum

Più allegro.

sancto spiri-tu in glo-ri-a De-i patris De-i patris a- -men a- - -men.

ii. f.

a- - - - - - - - - - - -

ho- mi- nes et propter nostram sa- lu- - - tem descendit de ca- - - lis.

descen- - dit descendit de ca- lis. Andante. Solo. Et incarnatus est de

spi- ri- tu sancto. et homo factus est et incarnatus est de

spi- ri- tu sancto ex Ma- ri- a Ma- ri- a vir- gi- ne ex Ma-

ri- a vir- gi- ne et homo factus est Tutti. passus passus et se-

pul- tus est. Allegro. Et re- sur- re- xit resur- re-

xit ter- ti- a die se- cundum scripturas et as- cen- - - dit in ca- - - lum

se- det ad dextram Pa- - tris et i- te- rum venturus est cum

glo- ri- a cum glo- ri- a Judica- re vivos et mor- - - - tu- - os cu- jus

re- gni non non non e- rit fi- nis non e- rit fi- - nis et in

spi- ritum sanctum Dominum et vi- vi- fi- can- - tem vi- vi- fi- can- - tem

qui cum Patre et Fi- li- o simul a- do- ra- tur et con glo- ri- fi- ca- tur

qui lo- cu- tus est per Pro- phe- tas qui lo- cu- tus est per Pro- phe- tas et re- surrexit

sanctam ca- tho- li- cam et a- po- sto- li- cam Ec- cle- si- am confi- te- or unum bap-

tisma in re- missi- o- nem pec- ca- to- rum et ex- pecto et ex- pec- to

resur- rec- ti- o- - - nem mor- tu- - o- rum pùi adagio. et vitam ven- Allegro moderato.

turi sæ- cu- li a- - - - - - men a - - - - - - - - men a - - - - - -

- - - - - - men et vitam venturi sæ- - - - - - - cu- li a - - - - -

- - - - - - men et vitam venturi sæ- cu- li a - - - - - - - men a - - - - - -

- - - - - - - men a - - - - - - - - - - - - men a - - - - - - - -

men a - - - - - - - - men et vitam venturi sæ - - - - - - - culi et vitam venturi

sæ- - cu- li et vi- - tam ventu- ri sæ- culi a - - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - amen a - - men a - - - men a - - - - men

a - - - men a - - men amen amen a - - - - - - - - men. -

Sanctus.

Andante Maestoso.

Sanc-tus Sanc-tus Sanc-tus Do-minus Deus Sa-ba-

Allegro.

oth. Ple-ni sunt cæ-li sunt cæ-li sunt cæli - sunt cæli sunt

cæ-li et ter-ra glo-ri-a tu-a glori-a tu-a pleni sunt cæli et

più allegro

ter-ra glo-ri-a tu-a Osanna in ex-cel-sis Osanna in ex-cel-sis

Osanna in ex-celsis in excelsis De-o osanna in ex-cel-sis De-

o Osanna in ex-celsis Osanna in ex-

Andante. Solo. Benedictus-

cel-sis De-o- Benedictus qui venit in nomine

Tutti

nomine domi-ni be-nedictus qui ve-nit in nomi-ne do-mi-

Tutti.

ni benedic-tus qui ve-nit qui venit in nomine domi-ni

Solo. Tutti. Solo.

be-ne-dictus qui ve-nit in nomine domi-ni in nomine domini benedictus qui

venit in no-mine domini in no-mi-ne do-mi-

Tutti. Solo.

ni benedic-tus qui ve-nit in nomine do-mi-ni. be-ne-

dictus qui venit in nomine domini domi-ni

bene-dic-tus

Tutti. Solo.

nit in nomine domini benedictus qui venit in no-mine do-mi-

Tutti.

ni in no-mi-ne do-mini benedictus qui venit in no-mi-

1. Solo.

ne domi-ni bene-dictus qui venit in nomine do-mi-ni-

Più allegro.

Osanna in ex-cel-sis osanna in ex-cel-sis Osanna in ex-

celsis in excelsis De-o Osan-na in ex-cel-sis De-

o Osanna in ex-cel-sis Osanna in ex-cel-sis De-o-

Agnus Dei-

Adagio-

A-gnus A-gnus De-i qui tollis qui tollis pec-ca-ta mun-di mise-

re-re mise-rere no-bis A-gnus De-i qui tollis qui tollis pec-

ca-ta mun-di mise-re-re mise-re-re no-bis.

Agnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta mundi mi-se-re-re mise-re-re

Allegro. p.

no-bis Do-na no-bis pa-cem.

do- na nobis pacem dona no-bis pa - cem pa - - - - - - - - - - - -

- cem do- na no-bis

do- na no-bis do- na no-bis no- - - bis pa - - - - cem do- na no- bis

do- na no-bis pa - - cem pa - - - cem da pa - - - cem pa - cem

pa- cem do- na no- bis pa- cem do- na no- bis

pa - - - - - - - - - - cem do- na no-bis pacem do- na no-bis pa-

cem pa -

cem do- na no- - bis dona nobis dona nobis no- - bis

pa- - - cem. dona nobis do- na nobis no-bis pa- - - - cem da

pa- - - - cem pa- cem pa -

cem pa - cem.

cem pa - - - - cem. pa - - - - - - - - - - - - - - - - cem.

R932

7660

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

Messe von Joseph Elsner. – 1.

Tenore Solo. –

Andantino. Kyrie. –

Ky- - - ri- e e - le - i - son e - lej - - - - - - son e - lej - - - - - - - -

son Ky- ri- e e - le - i - son e - lej - - - - - - - - - - - - - - son Kyri- e Ky- ri-

e e - le - i - son Ky- ri- e Ky- ri- e e - le - i - son Ky- - - ri-

e e - lej - - - - - - - - - - son Christe e - le - i - son Chri - ste

. Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son e - lej - son e -

lej - son Chri - ste Chri - ste Chri - - - ste e - lej - son Chri -

ste e - lej - son e - lej - son Ky- - - ri- e e - le - i - son e -

lej - - - - - son e - lej - - - - - son Ky- ri- e e - le - i - son e - lej - - - - -

- - - - - - - - son Ky- ri- e Ky- ri- e e - le - i - son Ky- ri- e Ky- ri -

e e - le - i - son Ky- ri- e e - lej - son e - lej - son Ky- ri- e e -

lej - son e - lej - son Ky- ri- e e - lej - son e - lej - - - son Ky- - - ri -

e Ky- ri- e e - - lej - - - - - son Ky- ri- e e - - lej - - - - - - - - - - - son. -

e- lej - son e- - lej - - - - son Gloria - e- lej - - - son. -

Allegro assai.

Glo-ri-a Glori-a in excelsis De- - - - o in

p. dolce.

ter- ra pax ho- mi- ni-bus bonæ vo- lun - ta - tis laudamus

te bene- di- cimus te ado- ra-mus te glo-ri-fi-ca mus te.

Gra- ti- as a-gimus ti-bi agimus ti-bi propter magnam glo-ri- am

Tutti. Solo.

tu- - - am Do- mi- ne De- - us rex cæ- lestis Pa- - - -

Tutti. Solo. Solo

ter omnipo: Do- mine fi- - li u- ni- genite Je- su Je- su

tens

Christe Domine De- - - us A- - - gnus De- i fi- lius Pa- - - - -

Andante Tutti. sotto voce.

- - - tris A- - gnus De- i . Qui tollis qui tollispec- ca- ta

Solo. Tutti.

mundi mise re- re mise- rere no- bis mise- rere no- bis Suscipe deprecati-

Solo.

Qui sedes ad dexteram Pa- - - tris mise- re- - re no- - - -

o- nem nostram.

bis mise- re- re no- bis mi- se-

miserere no- bis miserere no- - bis qui tollispec- ca- ta mundi

re- re mise- re- re no- bis mise- re- re no- bis no- - - - - bis. -

Allegro vispi-

Quo- ni- am quoni- am tu solus san- ctus Do- minus tu so- - - -

lus al- tis- si mus Je- - - - - - - - - su Chri- - - - - ste cum sancto

più motto.

spiritu in glo- ria Dei Patris De- i Patris a- men a- - - men a- - - - - -

- - - - - - - - - men a- - - - - - - - - - men a- - - men a- - - -

- - - men a- - - - - men a- - - - men a- - - men a- - - - - men a- - - -

- - - - - - - - - - men a- - - - - men cum sancto Spiri tu in glo- ri- a

De- i Patris a- - - - - - - - - men a- - - - - men amen amen amen. -

Allegro moderato. Credo.

Cre- do in unum De- - um Patrem omni- po- ten- tem factorem cæ- li cæli et

ter- re visi- bilium omnium et in vi- si- bi- - li- - um

et ex Pa- - tre na- - - - - - - tum natum ante omnia sæcula Deum de

De- o lumen de lumi- ne De- - um verum de De- o ve- ro Deum ve- - - - - -

- - - - rum geni- tum non factum consubstantialem Patri per quem omnia facta sunt qui

propter nos ho- mines et propter nostram salu- tem Descen- dit de ce- - -

Ambante. Sola.

lis Descen- dit de as- cendit de cœ- lis- Et incar- natus est de spiritu san-

cto et homo factus est et incarnatus est de spiritu sancto ex Ma-

ri- a Mari- a vir- gi- ne ex Mari- a virgine et homo factus est

Tutti. allegro.

passus passus et se- pul- tus est. Et

re- sur- re- xit resur- re- xit terti- a die secundum scripturas et ascendit in

cœ- lum sedet ad dexteram Pa- tris et i- terum venturus est cum gloria

glo- ri- a Judi- ca- re vivos et mor- - - - tu- os cujus re- gni

non non non erit finis non e- rit fi- nis Et in spiritum sanctum Dominum

et vi- vi- fi- can- tem vi- vi- fi- can- tem qui cum Patre et fi- li- o simul a- do-

ra- tur et con glori- fi- catur qui locutus est per Prophetas qui locutus est per Prophe-

tas Et unam sanctam catholicam et apo- sto- li- cam Ec- cle- si- am confi- te- or

unum Baptisma in re- missionem pec- catorum et expecto et ex- pe- cto.

più adagio Allegro moderato.

resurrec- ti- o- - - nem mor- tu- o- rum Et vitam venturi sæ- cu- li

a- - - - - men a- - - - - - - - - - - men a- - - - - - - - - - - men amen a-

- - - - - - - - - - - - men et vitam venturi sæculi a- - - - - - men a- - - - - - - -

- - - men amen a - - - - - - - - - - - - - - - - - - men a- - - - - - - - - -

men a - - - - - - - - - - men et vitam venturi sæ- - - - - - culi et vitam venturi

sæ- - cu- li a - men a- men a- - men a-

- - - - - men Maestoso Andante. Sanctus. a- - men amen a- - - - - - - - -

men. San- ctus San- ctus San- ctus Do- minus De- us Sa- baoth! V.S.

Allegro.

Ple- ni sunt cœli sunt ce- - - li et ter- ra glo- ri- a tu- a glo- ri- a tu- a glo- ri- a tu- a

Più allegro.

pleni sunt cœli et ter- ra glo- - ri- a tu- a Osanna in excel- sis Osanna in ex-

cel- sis Osanna in excelsis De- - - -

do- na no-bis do-na nobis pa-cem pa- - - cem da pa- - - - cem

pa- - cem pa- cem 1. dona nobis pa-cem 2. p do- - na

no- bis pa - - - - - - cem do-na no-bis pa-cem do- na

no-bis pa-cem pa - - - - - -

Gloria -

Allegro assai -

Glo-ri-a Glo-ri-a in excel-sis De-o in

ter-ra pax ho-mi-ni-bus be-ne vo-lun-ta-tis laudamus

te be-ne-di-cimus te a-do-ramus te glo-ri-fi-camus te.

Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi a-gimus ti-bi propter magnam glo-ri-am tu-

am. De-us Pa-ter om-ni-po-tens omnipotens Je-su

Chri-ste Je-su Christe- Domine De-us Agnus De-i fi-li-us

Pa-tris fi-li-us Pa-tris A-gnus De-i-

Andante - Tutti sotto voce Solo.

Qui tol-lis qui tollis pec-ca-ta mundi mi-se-

Tutti. sotto voce.

re-re mise-re-re no-bis mise-re-re no-bis Susci-pe de preca-ti-

o-nem nostram. mise-re-re no-bis mise-re-re no-bis qui

Solo.

tollis pec-ca-ta mundi mise-re-re mise-re-re no-bis mise-rere no-

Allegro assai

bis no-bis- Quo-ni-am quoni-am tu solus sanctus.

Dominus tu so-lus al-tis-si-mus Je-su Chri-

ste cum sancto Spiri-tu in glo-ri-a De-i Patris De-i Patris a-

più molto.

men a-men A-men a-

men a-men a-men a-men

men a-men a-men a-men a-men

men a-men cum sancto spi-ri-tu in glo-ri-a Dei Patris

a-men a-men a-men

Allegro moderato - Credo.

a-men. Cre-do in unum De-um Patrem om-

ni-po-ten-tem factorem coeli ca-li et ter-re visi-bilium omnium

et in vi-si-bi-li-um et ex Pa-tre

na-tum natum ante omnia se-cu-la Deum de De-o

lumen de lumi-ne De-um verum de De-o ve-ro Deum ve-rum

ge-nitum non factum con substanti-a-lem Pa-tri per quem omni-a fac-ta

sunt qui propter nos ho-mi-nes et propter nostram sa-lu-tem

descen-dit de cæ-lis descen-dit descendit de cæ-lis

Andante. solo.

Et incarnatus est de spiri-tu sancto et ho-mo

factus est et incar-natus est de spiritu sancto ex Ma-ri-a

virgi-ne ex Ma-ri-a virgine et homo factus est

cruci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub Ponti-o Pi-la-

to passus passus et se-pul-tus est. —

Tutti. allegro.

Et re-sur-re-xit resur-re-xit terti-a di-e se-

cundum scriptu-ras et as-cendit in cœlum sedet ad dexteram Pa-tris.

et i-te-rum venturus est cum glori-a cum glori-a Judi-ca-re

vi-vos et mor-tu-os cujus re-gni non e-rit fi-nis now non e-rit

fi-nis non erit fi-nis Et in spiritum sanctum dominum et vivi-fi-

can-tem vivi-fi-can-tem qui cum Patre et fi-li-o simul adoratur et

con glo-ri-fi-catur qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas qui lo-cu-tus est

per Prophe-tas Et unam sanctam catholicam et aposto-li-cam ec-cle-si-

am confi-te-or unum baptisma in remissi-onem peccato-rum et ex-pec-

più adagio.

to resurrec-ti-o-nem mor-tu-o-rum. —

allegro moderato.

Et vitam venturi sæ-cu-li a-men a-

men a- men a- men et vitam venturi sæ-cu-li a-

men a- men et vitam venturi sæ-

cu-li et vitam ventu-ri sæcu-li a-

men a- men a- men a-

men amen amen amen amen a---men

Andante maestoso. Sanctus

Sanctus sanctus sanctus Dómi-nus De--us Sa---ba-oth!

Allegro.

De-ni sunt cæ-li sunt cæ-li sunt cœli sunt cæ--li et ter-ra

Più allegro.

glo-ri-a tu-a glo-ri-a tu-a ple-ni sunt cœli et ter-ra glo--ri-a tu-a

Osanna in ex-cel-sis Osanna in ex-celsis De-o Osanna in ex-celsis De-

---o Osanna in ex-cel-

Andante Benedictus

sis Osan-na in ex-cel-sis De--o- Be-ne-dic-tus qui

Tutti.

ve---nit in nomine Dómi-ni benedictus Benedictus qui ve--nit in

Tutti.

nomi-ne Dómini qui ve--nit qui ve--nit qui venit in nomine Dómi-

Solo. Tutti. Solo.

ni. Be-ne-dic-tus qui ve-nit in no-mi-ne Dómini in nomine Do-mi-

ni benedic-tus qui venit in no---mine Dómini in nomine Do-----

Tutti. Solo.

--mi-ni benedic-tus qui ve-nit in no-mine Do--mi-ni Be-ne-

dic-tus qui ve---nit in no-mi-ne Dómi-ni be-ne Dictus benedic-tus qui

Tutti. Solo.

ve--nit in nomine Dómi-ni benedictus qui venit in no----mine Dómi-

Tutti.

ni in no-mi-ne Do---------mi-ni benedic-tus qui venit in no--

Solo. Tutti.

--------mine Do---mi-ni Be-ne-dic-tus qui venit in nomine Do-

Più allegro.

--- mi-ni O-sanna in excel-sis Osanna in ex---

cel-sis De--o Osanna in ex-celsis De----------

---o Osan-na in ex-cel-sis Osanna in ex-

Adagio. Agnus Dei

cel-sis De---o- A---gnus A--gnus Do---i qui

tol-lis qui tollis pec-ca-ta mun---di mise-re-re mise-re-re

no-- bis A------gnus De--i qui tol-lis qui tollis pec-

ca-ta mun-di mise-re-re mi-se--re-re mise-- re---re

no--bis Agnus Dei qui tol--lis pec--ca---ta mun-di-

mi-se-re-re mi-se-re-re no-bis-

Dona nobis-

allegro.

Do-na no-bis pa-cem Do-na

no-bis pa-cem do-na no-bis pa-cem pa-

cem do-na no-bis dona nobis dona nobis

no-bis pa-cem dona nobis dona nobis pa-cem pa-

cem pa-cem pa-cem dona nobis pa-cem.

Do-na no-bis pa-cem. do-na nobis pacem do-na

no-bis pacem pa cem dona no-

bis dona nobis dona nobis nobis pa-cem dona nobis dona nobis nobis pa-

cem do pa-cem pa-cem pa cem pa-

cem pa-cem pa-cem pa-

cem.

2932

7660

BIBLJOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycznego

Andantino. Soprano. Tutti. Elsner. 1

Kyrie

Ky-ri-e e-lej-son e lej-son e-lej-son, Ky-ri-

e e-lej- son Kyri-e Ky-ri-e e- lei-

son, Ky-ri-e ky-ri-e e-lej-son Ky-ri-e e-lej-

son Chri-ste e-lej- son.

Chri-ste e-lej- son Chri-ste e-lej-son, Chri-

ste e-lej-son Chri-ste e-lej-son e-lej-son Chri-ste

Chri-ste e-lej-son e-lej-son, Ky-ri-e e-lej-

son e-lej-son e-lej-son Ky-ri-e e-lej-

son Ky-ri-e ky-ri-e e-lej-son, Ky-ri-e ky-ri-

e e-lej-son. kyri-e e-lej-son e-lej-son ky-ri-e e-

lej-son e-lei- son, ky-ri-e e-lei-son e-lej- son e-lej-

son, kyri-e e-lei- son ky-ri-e e-lei- son

V.S.

e — lej — son e — lej — son e — lej — son.

Allegro assai.

Glo — ri — a Glo — ri — a in ex-cel-sis De — o. in

ter-ra pax ho-mi-ni-bus, bo — ne volun-ta — tis Laudamuste

be-ne-di-ci-mus te a-do-ra-muste, glo-ri-fi-ca-mus te

gra-ti-as a-gi-mus ti-bi, a-gi-mus ti — bi propter magnam glo-ri-am tu —

Tutti.

am. Do — mi — ne De — us rex coe-le-stis De-us Pater omnipo —

Andante

tens A — gnus De — i Qui

tol-lis qui tol-lis pec-ca-ta mun-di Susci-pe de-pre-ca-ti —

o-nem no-stram mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re-re no-bis

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re-re no —

bis, mi-se-re-re-re no — bis no — bis. —

Allegro assai.

Quo-ni-am quo-ni-am tu so-lus San-ctus

Do-mi-nus tu so — lus al-tis-si-mus Je —

— su Chri — ste cum san-cto spi-ri-tu in

Più allegro.

glo-ri-a De-i pa-tris De-i Pa-tris a — men a — men.

a — men a

men a — men a — men a — men,

a — men a — men cum sancto spi — ri —

tu in glo-ri-a De-i patris a — men a

men a — men a — men a — men.

Allegro moderato.

Crè-do in u-num De — um Pa-trem omni-po-ten —

tem fa-cto-rem coe-li, coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um

et in vi-si-bi — li — um

et — — ex pa-tre na — — tum ante o-mni-a sae-cu-la

De-um de De-o lu-men de lu-mi-ne De — um ve-rum de De-o ve —

ro, De-um ve — — — rum, ge-ni-tum non factum con sub-stan-ti-a-lem

Pa-tri per-quem o-mni-a fa-cta sunt, qui propter nos ho — mi — nes et

pro-pter no-stram sa-lu — tem de-scen-dit de coe — lis De-scen-dit de-

Andante. Gl. Tutti.

scen-dit de coe-lis. — pas-sus pas-sus et se —

Allegro.

pul — tus est — Et re — sur-re-xit, re-sur- re —

xit ter-ti-a di-e se-cun-dum scri-ptu-ras, et as-cen — dit in coe —

lum se-det ad de-xtram Pa — tris et i-te-rum ven-tu-rus

est cum glo-ri-a cum glo-ri-a, ju-di-ca-re vi-vos et mor —

— tu-os cu-jus re-gni non non e-rit fi-nis non e-rit

fi-nis, Et in spi-ri-tum san-ctum Do-mi-num et vi-vi-fi —

can-tem vi-vi-fi-can-tem qui cum Pa-tre et fi-li-o si-mul a-do-

ra-tur et con glo-ri-fi-ca-tur Qui lo-cu-tus est per Pro-phe — tas

qui lo-cu-tus est per Pro-phe — tas et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam et

a-po-sto-li-cam ec-cle-si-am, con-fi-te-or u-nam bap-ti-sma in re-mis-si-

o-nem pec-ca-to-rum et ex-pe-cto re-sur-re-cti-o — nem

più adagio. Allegro moderato.

mor — tu — o — rum. — Et vi-tam ven-turi sae-cu-li a —

men a men a men

et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li a men a

men a men et vi-tam ven-tu-ri

sae-cu-li a men, a men, a —

men, a men, et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li

a men,

et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li a ——— men a —

men a — men a ——— men a — men a — men

a — men a — men a ——— men.

Andante maestoso.

Sanctus.

San-ctus San-ctus San-ctus Do-mi-nus De-us

Allegro.

Sa ——— ba-oth! Ple-ni sunt coe-li sunt coe-li sunt

coe — li et ter-ra glo-ri-a tu-a glo-ri-a tu-a, ple-ni sunt

Più Allegro.

coe-li et ter-ra glo ——— ri-a tu-a, O-san-na in ex-cel —

sis, O-san-na in ex-cel — sis, O-san-na in ex-cel — sis O-san-na

in ex-cel-sis, in ex-cel-sis De ———————————

——— O O-san-na in ex-cel-sis, O-san-na in ex — cel — sis,

De — o. —

Andante.

Benedictus. 18. Tutti.

Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne

Do-mi-ni, in no-mi-ne Do-mi-ni Be-ne-di-

ctus qui ve-nit in no-mi-ne do — mi ni, Be-ne-di-ctus

be-ne-di-ctus qui ve-nit be-ne-di-ctus qui ve-nit in

no ——— mi-ne Do — mi-ni in no-mi-ne

Più Allegro.

Do — mi-ni — O-san-na in ex-cel — sis O —

san-na in ex — cel — sis, O — san-na in ex — cel — sis O-san-na

in ex-cel-sis in ex-cel-sis De ———————————

——— O O-san-na in ex — cel — sis O-san-na in ex —

cel — sis De — o. —

Agnus Dei.

10. Adagio.

A — gnus De — i qui tol-lis qui tol-lis pec-ca-ta mun — di

mi-se-re-re mi-se-re-re no — bis, A — gnus De — i a-gnus

V. S.

De — i qui tol-lis quitol-lis pec-ca-ta mun — di mi-se-rere mi-se-re — re

no — bis A-gnus Dei qui tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re mi-ser-re-re

Allegro.

no-bis. Do-na no-bis pa — cem do-na no-bis pa-cem do-na

no-bis pa — cem do-na no —

bis do-na nobis do-na-nobis no — bis pa — cem. do-na-nobis do-na-no-bis pa-cem

pa — cem Da pa-cem pa-cem pa-cem do-na-no-bis pa-cem

do-na no-bis pa — cem do-na no-bis pa-cem do-na

no-bis pa — cem

cem, do-na no-bis do-na-nobis do-na-no-bis no — bis pa — cem

Do-na nobis do-na-nobis no — bis pa — cem da pa — cem pa — cem

Dolce

pa — cem pa — cem pa

— cem pa — cem pa — cem. Finis

Missa
R932
BIBLJOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycznego
7660

Alto. Tutti.

J. Elsner.

Andantino.

Kyrie

Ky — ri — e e-lej — son e-lej — son e-lej —

son ky-ri-e e-lej — — — — — — — — — — — — son kyri-e ky-ri —

e e-lej — son, kyri-e ky-ri-e e-lej — son ky-ri-e

ky-ri-e e-lei — son Chri-ste e-lej — son e-lej —

son Chri-ste e-lej — son e-lej — son e — lej —

son Chri-ste e-lej-son e-lej-son Chri-ste e-lej-son

Chri — ste Chri-ste e-lej — son e-lej — son

ky — ri-e e-lej — son e-lej — son e-lej — son ky-ri-e e-lej — — — —

— son ky-ri-e ky-ri-e e-lej — son ky-ri-e ky-ri-e e-lei —

— son kyri-e e-lej-son e-lej-son kyri-e e-lej-son e-lej-son ky-ri-e e —

lej-son e-lej-son ky — ri-e ky-ri-e e-lej — son kyri-e e-lej —

— son e-lej-son e-lej-son e-lej — son.

Allegro assai.

Gloria.

Glo-ri-a Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, in ter-ra pax ho-

mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis Lau-damus te be-ne-di-ci-mus te

a-do-ra-mus te glo-ri-fi-ca-mus te gra-ti-as a-gi-mus ti-bi, a-gi-mus ti-bi pro-pter

magnam glo-ri-am tu-am, omni-po-tens a-gnus De-

i. Andante. 2.

i. Qui tol-lis qui tol-lis pec-ca-ta mun-di.

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem nos-tram mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re

no-bis qui tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re no-

Allegro assai.

bis mi-se-re-re no-bis no-bis. Quo-ni-am

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus Do-mi-nus tu so-lus

al-tis-si-mus Je-su Chri-ste cum

san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa-tris De-i pa-tris a-men, a-

più Allegro.

men a- men a-

men a- men a-

men a- men, cum san-cto spi-ri-

tu in glo-ri-a De-i patris a- men a- men

a-men a-men a-men.

Allegro moderato.

Credo. Cre-do in u-num De-um Pa-trem omni-po-

ten-tem fa-ctorem coe-li, coe-li et ter-re vi-si-bi-li-um omni-um

et in-vi-si-bi-li-um et ex pa-tre na-

-tum na-tum an-te o-mni-a sae-cu-la De-um de De-o lu-men de

lu-mi-ne De-um ve-rum de De-o ve-ro De-um ve-

rum ge-ni-tum non fa-ctum con-sub-stanti-a-lem Pa-tri per-quem o-mni-a

fa-cta sunt, qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa-lu-

tem de-scen-dit de coe-lis de-scen-dit de coe-lis de coe-lis.

V.S.

Andante.

Tutti.

pas-sus pas-sus et se pul-tus est

Allegro.

Et re-sur-re-xit, re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-

cun-dum scrip-tu-ras et a-scen- -dit in coe- -lum. se-det ad de-stram

Da- -tris et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a cum

glo-ri-a Ju-di-ca-re vi-vos et mor- -tu-os, cu-jus

re-gni non non non e-rit fi-nis non e-rit fi- -nis. Et in

spi-ri-tum san-ctum Do-mi-num et vi-vi-fi-can- -tem vi-vi-fi-can-

tem qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul a-do-ratur et con-glori-fi-

ca-tur, qui lo-cu-tus est per Prophe- -tas qui lo-cu-tus est per Pro-phe-

tas, et u-nam san-ctam Ca-tho-li-cam et A-po-sto-li-cam Ec-cle-si-

am Con-fi-te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ta-

to-rum, et ex-pecto et ex-pe- -cto re-sur-re-cti-o-

più Adagio.

nem mor- -tu- -o- -rum.

Allegro moderato.

Et vi-tam ven-turi sae-culi a-

men a- -men a- -men et vi-tam ven-

tu-ri sae- -cu-li a- -men et vi-tam ventu-ri

sae-cu-li a- -men a- -men a-

men a- -men et vi-tam ven-

tu-ri sae- -cu-li et vi-tam ventu-ri sae-cu-li et vi-

tam ven-tu-ri se-cu-li a- -men a- -men a- -men a-

men a- -men a- -men a- -men, a- -men a- -men

amen a-men a- -men.

Andante maestoso

Sanctus.

San-ctus San-ctus San-ctus Do-mi-nus De- -us

Allegro.

Sa- -ba-oth, Ple-ni sunt coe-li et ter-ra, sunt coe-li et

ter-ra sunt coe- -li et ter-ra,

glo-ri-a tu-a glo-ri-a tu-a, pleni sunt coeli et ter-ra glo — ri-a tu-a,

più Allegro.

O san-na in ex-cel-sis O san-na in ex-cel-sis O san-na in ex-cel-sis in ex-

cel-sis De-o O san-na in ex-cel-sis De — — — — — — — —

— — — o O san-na in ex-cel-sis. O san-na in ex-cel-sis De-o.

Andante. 18. Tutti.

Benedictus.

Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-

ni in no-mi-ne Do-mi-ni be-ne-di-ctus qui ve-

nit in no-mi-ne Do — mi-ni, be-ne-di-ctus be-ne-

di-ctus qui ve-nit be-ne-di-ctus qui ve-nit in no — — mi-

ne Do-mi-ni, in no-mi-ne Do — mi-ni.

più Allegro.

O san-na in ex-cel — sis O san-na in ex-cel — sis O san-na in ex-

cel-sis in ex-cel-sis De-o O san-na in ex-cel-sis De — — —

— — — — — — — — o, O san-na in ex-cel-sis O san-na in ex-cel —

sis De-o.

8. Adagio.

Agnus Dei.

A-gnus A — gnus De-i qui tol-lis, qui tol-lis pec-

ca-ta mu — di mi-se-re-re mi-se-re-re no-bis. A —

— gnus De — i qui tol-lis qui tol-lis pec-ca-ta mun — di mi-se-

re-re mi-se-re — re no — bis A-gnus De-i qui

tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re mi-se-re-re no —

1. Allegro.

bis. Do-na no-bis pa — — cem do-na

no-bis pa-cem do-na no-bis pa-cem pa — — — —

— — cem do-na no-bis do-na no-bis do-na no-bis

no-bis pa — cem Do-na no-bis do-na no-bis pa-cem pa — cem da —

pa — cem pa-cem pa-cem do-na no-bis pa-cem

2.

Do-na no-bis pa — — cem

Do-na no-bis pa-cem dona nobis pa-cem pa

cem do-na no-bis do-na no-bis do-na no-bis

no-bis pa-cem, do-na no-bis do-na no-bis no-bis pa-cem da pa-

cem pa-cem pa cem pa

cem pa cem pa cem pa-

Dolce

Finis.

cem.

22732

Andantino. ~~7660~~ Tenore Tutti.

BIBLJOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycznego

J. Elsner.

Kyrie

Ky-ri-e e-lej-son e-lej son e-lej

son Ky-ri-e e-lej son e-lej son Kyri-e Ky-ri-e e-

lej son Ky-ri-e kyri-e e-lej son Ky-ri-e e-lej-

son Chri-ste e-lej-son Chri-ste Chri-ste e-

lej son Chri-ste e-lej son e-lej-son e-lej-son

Chri-ste Chri-ste Chri-ste e-lej-son Chri-ste e-lej-

son e-lej-son Ky-ri-e e-lej-son e-lej son e-

lej son ky-ri-e e-lej-son e-lej son Ky-ri-e Kyri-e e-

lej-son ky-ri-e ky-ri-e e-lej son ky-ri-e e-lej-son e-lej-son kyri-

e e-lej-son e-lej-son ky-ri-e e-lej-son e-lej son ky-ri-e ky-ri-

e e-lej-son Ky-ri-e e-lej son. e-lej-son

e-lej son e-lej son.

Allegro assai.

Glo-ri-a Glo-ri-a in ex-cel-sis De — o in

dolce

ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis Lau-damus te

be-ne-di-ci-mus te a-do-ramus te glo-ri-fi-ca-mus te gra-ti-as a—

gi-mus ti-bi a-gi-mus ti-bi propter ma-gnam glo-ri-am tu — am

Andante.

o-mni-po-tens A — gnus De-i. Qui tol-lis

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di Su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram,

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis qui tol-lis pec—

Allegro assai.

ca-ta mundi no — bis. Quo-ni-am

quo-ni-am tu so-lus san-ctus Do-mi-nus tu so — lus

dolce

al-ti-si-mus Je — su Chri — ste cum

san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris De — i pa-tris a — men a —

più molto.

men a — men a

— — — — — men a — men a — men a — men a —

men a — men a — men a — — — — — — — —

men a — men cum sancto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i patris a —

— men a — men a — men a — men.

Allegro moderato.

Cre-do in u-num De — um Pa-trem o-mni-po-ten —

tem fa-ctu-rem coe-li, coe-li et ter-re vi-si-bi-li-um omni-um

et in vi-si-bi-li-um et — ex Pa — tre na —

tum na-tum an-te o-mni-a saecula De-um de De-o lu-men de

lu-mi-ne De — um ve-rum de De-o ve-ro De-um ve —

— rum ge-ni-tum non fa-ctum con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri per quem

o-mni-a fa-cta sunt qui propter nos ho-mi-nes et pro-pter no-stram sa—

lu — tem Descen-dit de coe — lis de-scen-dit descen-dit de Ve — lis. —

V.I.

Andante. Tutti.

Pas sus passus et se pul tus est

Allegro.

Et re sur re xit resur re xit ter ti a di e se cun dum scri-

ptu ras et ascen dit in coe lum se det ad de xtram Pa tris

et i te rum ven tu rus est cum glo ri a cum glo ri a

Ju di ca re vi vos et mor tu os cu jus re gni

non non non e rit fi nis non e rit fi nis Et in

spi ri tum san ctum Do mi num et vi vi fi can tem, vi vi fi-

can tem qui cum Pa tre et fi li o si mul a do-

ra tur et con glo ri fi ca tur qui lo cu tus est per Pro phe-

tas qui lo cu tus est per Pro phe tas Et u nam sanctam Ca-

tho li cam et a po sto li cam Ec cle si am con fi te or

u num Bap ti sma in re mis si o nem pec ca to rum et ex

più adagio

pecto et ex pecto re sur re xi o nem, mor tu o-

Allegro. Modevato.

rum. Et vi tam ventu ri sae culi a men a

men a men. a men a men et-

vi tam ventu ri sae culi a men a men

a men a men et vi tam ventu ri sae-

culi et

men a men et vi tam ventu ri sae culi a men a-

men a men a men a men a men

a men a men.

Andante Maestoso.

Sanctus Sanctus Sanctus Do mi nus De us

Allegro.

Sa baoth. Ple ni sunt coe li sunt coe li et

ter ra glo ri a tu a glo ri a tu a ple ni sunt coeli et ter ra

V.S.

3. più Allegro.

glo — ri-a tu-a O-san-na in ex-cel — sis O-san-na in ex-

cel — sis O-san-na in ex-cel-sis De — — — — — — — — — —

— — — — o O-san-na in ex-cel-sis, O-san-na in ex- cel — sis

8. Andante.

De — o — Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-

ni in no-mi-ne Do-mi-ni Be-ne-di-ctus qui ve-

nit in no-mi-ne Do — mi-ni Be-ne-di-ctus Bene-di-ctus qui

ve-nit Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no — mi-ne do- — mi-

Allegro.

ni in no-mi-ne Do — mi-ni. —

O-san-na in ex-cel — sis O-san-na in ex-cel — sis O-

san-na in ex-cel-sis De — — — — — — — — — — — —

o O-san-na in ex-cel — sis, O-san-na in ex-cel-sis De — o. —

Adagio.

Agnus Dei. 10.

A — — gnus De — — i qui tol-lis qui

tol-lis pec-ca-ta mun — — di mi-se-re-re mi-se-re-re

7

no — bis A — — gnus a — — gnus De — i qui

tol-lis qui tol-lis pec-ca-ta mun — di mi-se-re-re-re

mi-se-re-re no — bis A-gnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta

mun-di mi-se-re-re-re mi-se-re-re-re mi-se-re-re-re no-

>Allegro.

bis — Do-na no-bis pa — — — — cem

Do-na no-bis pa-cem do-na no-bis pa-cem pa — — — — —

— — — — — — — — — — — —

Do – na no-bis pa – – – – – cem do-na no-bis pa –

cem do-na no-bis pa-cem pa – – – – –

Allegro assai.

Glorid.

Glo-ri-a glo-ri-a in ex-cel-sis De-o

p dolce.

in ter-ra pax ho-mi-ni-bu-s bo-nae vo-lun-ta-tis laudamus

te be-ne-di-ci-mus te a-do-ra-mus te glo-ri-fi-ca-mus te

gra-ti-as a-gi-mus ti-bi a-gi-mus ti-bi propter ma-gnam glo-ri-am

tu-am o-mni-po-tens a-gnus De-i.

Andante.

Qui tol-lis qui tol-lis pec-ca-ta mun-di

sotto voce

Su-sci-pe

de-pre-ca-ti-o-nem no-stram mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re

no-bis qui tol-lis pec-ca-ta mun-di no

Allegro assai.

bis. Quo-ni-am quo-ni-am tu so-lus san-ctus

Do-mi-nus tu so-lus al-tis-si-mus Je-

su Chri-ste cum san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa-tris

più molto.

De-i pa-tris a-men a-men a

men a men a men a

men a men a men a

men a men a men a men, cum

san-cto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a

men a-men a-men a-men.

Allegro moderato.

Credo.

Cre-do in u-num De-um Pa-trem o-mni-po-

ten-tem fa-ctorem coeli coeli et ter-re visibi-li-um omni-um

et in-vi-si-bi-li-um et ex pa-tre

na-tum na-tum ante o-mni-a se-cu-la De-um de De-o

lu-men de lu-mi-ne De-um ve-rum de De-o ve-ro Deum

ve-rum ge-ni-tum non factum consubstanti-a-lem pa-tri per quem

o-mni-a fa-cta sunt qui propter nos ho-mi-nes et pro-pter

po-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis de-

Andante. Tutti

scen-dit de-scen-dit de coe-lis. pas-sus pas-sus

Allegro.

et se-pul-tus est. Et re-sur-

re-xit re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum scriptu-ras et a-

scen-dit in coe-lum se-det ad de-stram pa-tris et

i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a cum glo-ri-a Ju-di-ca-re

vi-vos et mor-tu-os, cu-jus re-gni non e-rit fi-nis

non non e-rit fi-nis non e-rit fi-nis Et in spi-ri-tu

san-ctum do-mi-num et vi-vi-fi-can-tem, vi-vi-fi-can-tem

qui cum pa-tre et fi-li-o si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-

ca-tur qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas qui lo-cu-tus est

per Pro-phe-tas, Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam et

A-po-sto-li-cam ec-cle-si-am, con-fi-te-or u-num bapti-sma in re-mis-si-

o-nem pec-ca-to-rum et ex-pe-cto re-sur-re-cti-o-nem

più adagio Allegro moderato.

mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-turi se-cu-li a-

men a- men a-

men a men a men a

men et vi-tam ven-turi se-cu-li a-

men a men et vi-tam ven-tu-ri se-

cu-li et vi-tam ven-tu-ri se-cu-li a-

men a men a-

men. a- men a- men a- men a- men

a- men a- men. f.

Andante Maestoso.

Sanctus

San-ctus San-ctus San-ctus Do-mi-nus De — us

Sa — ba-oth. Ple-ni sunt ce-li sunt coe-li sunt celi sunt

coe — li et ter-ra glo-ri-a tu-a glo-ri-a tu-a ple-ni sunt

2. Più allegro.

ce-li et ter-ra glo — ri-a tu-a O-san-na in ex-cel —

sis O-san-na in ex-cel-sis De — o, O-san-na in ex-cel-sis De —

— o O-san-na

in ex-cel-sis, O-san-na in ex-cel-sis De — o. —

18. Andante.

Benedictus.

Be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne

Do-mi-ni in no-mi-ne Do-mi-ni Be-ne-di —

ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do — mi-ni Be-ne-di-ctus

be-ne-di-ctus qui ve-nit be-ne-di-ctus qui ve —

nit in no — — — mi-ne Do — mi-ni in no-mi-ne

2. Più Allegro.

Do — mi-ni. — O-san-na in ex-cel-sis, O-san-na

in ex-cel-sis De-o, O-san-na in ex-cel-sis De — — — —

— — — — — — — — — — — — — — — — o, O-san-na in ex-cel —

sis O-san-na in ex-cel-sis De-o. —

8. Adagio.

Agnus Dei.

A — — gnus A-gnus De-i qui

tol-lis qui tol-lis pec-ca-ta mun — di mi-se=re-re mi-se-

re-re no-bis. A — — gnus De-i qui tol-lis qui

tol-lis pec-ca-ta mun — di, mi-se-re-re mi-se-re-re

mi-se-re-re no-bis A-gnus De-i qui tol —

lis — pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re mi-se-

re-re no-bis. —

V. S.

Allegro

Do-na no-bis pa ——— cem Do-na no-bis pa—

cem Do-na no-bis pa-cem pa ——— ———

Tutti. Do-na no- — bis do-na no-bis do-na no-bis no-bis pa-cem

do-na no-bis do-na no-bis no-bis pa-cem da pa-cem pa-cem

Solee pa ——— cem pa ——— cem

Solee pa ——— cem pa — cem pa — —

Finis.

— — — — cem —

Do-na no-bis do-na no-bis dona nobis no-bis pa-cem, do-na nobis dona nobis

pa-cem pa —— —cem pa-cem pa-cem do-na nobis pa-cem

Do-na no-bis pa — — cem do-na no-bis pa-cem do-na

no-bis pa-cem pa- ——— cem,