R 92/N 1229

92 N
1229

92
Fr 1929
BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

9250

1.

Ptaszki w klatce

Ignacy Krasicki

Molto Moderato

ad libitum

in tempo

Bre-go pta---- trzew-sta-re-mu mó-wił czy-żyk wtedy, Masz

in tempo

te-raz le-piej w klat--ce, niż w po-lu wy go-dy.

con sentimento

Tyś wśród zro--dzon, rzekł sta-ry,

mf

espressivo

Tyś wśród zro-dzon, przez-to ci wy-bra---- ---ne;

sostenuto

sostenuto

cres - - - cen - - - do

Jam był wol - - - ny, jam był wol - ny, dziś w klat - - - ce, dziś

cres - - - - cen - do

w klat - ce, i dla tego pta - - - - - - - - - czę.

dla te - go pta - - - - - - - - -

sostenuto

Chłop-cy, przestańcie, bo się źle ba-wi-cie, bo się źle ba-wi --- cie

dol-ce-ma-to

Dla was to jest i-grasz-ką, nam i - - - drie nam i - - - -

cresc. molto

rallent

drie nam i - drie o

a tempo

ży - - - - - - - - cie.

a tempo

rallent

dimi-nuendo rallent pp

R 22/N 1225

92
Mus. 1229

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

9250

Ptaszki w klatce

Ignacy Krasicki

Molto Moderato

ad libitum

in tempo

Bre-go pta-ce- - - - crez. sta-re-mu mó-wił czy-żyk mtody, Masz

in tempo

te-raz le-pisze w klat- - ce, mix wpo-ciu wy go- dy.

con sentimento

Tyś wniej zro- - dzon, rzekł sta-ry,

Tyś w niej zro- dzon, przez- to ci wy- bra- - - - czej;

sostenuto

