R 866

Stanisław Moniuszko

Romans z opery „Sen wieszcza"
„Olivio! Olivio!" śpiew z fortepianem

[Rękopis]

R866
5-56

# Romans. z Opery Sen Wieszcza.

Towarzystwo Muzyczne
SEKCYA
IMIENIA
St. MONIUSZKI



78

## Andantino.

Salimer.

Piano.

O – li – vi –

o!

O – li – vi – o!

Tej – o – brazi – się – snu – – jè – przed –
Ma – rzy – Tem – o – stod – – kim – – eu –

me – – mi – o – czy – – – ma – jak cień swa – wol – ny, –
dzro – – nym wie – czo – – – rze – jak ser – ce – – zy – czy, –

gdy — słoń — ca — mo — je — a — gdy —
a — o — na — mię — tłro — ni, — u —

lu — bij — tu — nie — ma, — jam żyć — nie — zdoł — ny. —
cie — xa — o — Bo — że, — jak — cień — zwod — ni — czy, —

Ach — bez — niej i — szczę — ścia —

szu — kać da — rem — no — nad — mo — ją — głę — bią. —



wszędzie — po — mu — ro — głu — cho — i — ciem — no —

jak — w noc — gro — bo — wą. —

dolce

1ma. — 2de.

O — li — vi —

1 ma. — 2de.

Fine

R 866
5-56

# Romans. z Opery Sen Wieszcza.

Towarzystwo Muzyczne
SEKCYA
IMIENIA
St. MONIUSZKI



78

## Andantino.

Soliner.

Piano.

pp

O – li – vi –

o!

O – li – vi – o!

Tej – o – brazˌ – się – snu – – – jè – przed –
Ma – rzy – Tem – o – stad – – – kim – – – eu –

e – – mi – o – czy – – – ma – jak cień swa – wol – ny, –
w – – nym wie – czo – – – rze – jak ser – ce – – ży – czy, –