R 795

Stanisław Moniuszko

„Loterya"

Wycięg fortepianowy ze śpiewem
Słowa Oskara Milenskiego
Układ Gustawa Roguskiego z partytury orkiestrowej

[Autograf Gustawa Roguskiego]

R795
472

Towarzystwo Różne
Biblioteka
Publiczna
im. Moniuszki

R795

Loterya

Operetka (fraszka)

Operetka w jednym akcie

Słowa Oskara Milewskiego

muzyka A. Mowiński

Niniejsza partyta zdjęta przez Zarząd Reprezentacyjny Artystyczny = wyłącznie.

Introdukcja

Zatwierdzono

wydrukowano w r. 1908.

1.

Largo

Andantino

Kl.

Largo

Andantino

Fag. Alt.

Ob.

ritard.

Largo.

Kw.

Andantino.

Fl. Klar.

pp

Klar. Ob.

Alt.

Lewa

un poco più mosso

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

Tr. Kl.

molto ritard:

Trouba za kulisami

Tutti

Diminuendo e ritard:

Nº 1. Chór

Allegro agitato.

Kw.

p.

mf

cre — scen — do

Tr.

Kwitarra.

Nakł. Skł. Pap St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

Soprany

Cóż zrów-nać

Tenory

Cóż zrów-nać

Basy

Cóż zrów-nać

mo – że nie-cier-pli-wo – ści Ja-ka mą du – szą wtej chwi – li

mo – że nie-cier-pli-wo – ści Ja-ka mą du – szą wtej chwi – li

mo – że nie-cier-pli-wo – ści Ja-ka mą du – szą wtej chwi – li

1

2

wład-nie, Cóż zrów-nać mo – że nie-cier-pli-wo – ści Ja-ka mą

wład-nie, Cóż zrów-nać mo – że nie-cier-pli-wo – ści Ja-ka mą

wład-nie, Cóż zrów-nać mo – że nie-cier-pli-wo – ści Ja-ka mą

3/4

du – szą wtej chwi – li wład-nie, Ca – ła bu – do – wa pię-knej przy-

du – szą wtej chwi – li wład-nie, Ca – ła bu – do – wa pię-knej przy-

du – szą wtej chwi – li wład-nie, Ca – ła bu – do – wa pię-knej przy-

1

-szło-ści Dzi-siaj wznie-sie się al-bo u- pad Twoje miłosierdzia nie! Dzi-siaj os-

-szło-ści Dzi-siaj wznie-sie się al-bo u- pad nie! Dzi-siaj os-

-szło-ści Dzi-siaj wznie-sie się al-bo u- pad nie! Dzi-siaj os-

fp. pp. f

2

-ta-tnia lo-te-ry-i kla-sa! Dzi-siaj os- -ta-tnia lo-te-ry-i kla-sa! Os-

-ta-tnia lo-te-ry-i kla-sa! Dzi-siaj os- -ta-tnia lo-te-ry-i kla-sa!

-ta-tnia lo-te-ry-i kla-sa! Dzi-siaj os- -ta-tnia lo-te-ry-i kla-sa! Lento

ff ff p.

3/2

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

Tempo 1:

ta – tni — pro – wyk — dzu – gich na –

Os – ta – tni — pro – wyk — dzu – gich na –

Os – ta – tni — pro – wyk — dzu – gich na –

p. p. p.

1

– dzie – i. Gdy los mnie zdra – dzi i wtej ko – le – i Zprze – gra – ną

– dzie – i. Gdy los mnie zdra – dzi i wtej ko – le – i

– dzie – i. Gdy los mnie zdra – dzi i wtej ko – le – i

2

szczę – ście mo – je za – ga – sza, Gdy los mnie zdra – dzi i wtej ko –

szczę – ście mo – je za – ga – sza; Gdy los mnie zdra – dzi

Zprze – gra – ną szczę – ście mo – je za – ga – sza, gdy los zdra – dzi

3/6

– le – i Zprze – gra – ną szczę – ście mo – je za – ga – sza, i

i wtej ko – le – i szczę – ście mo – je za – ga – sza, i

i wtej ko – le – i mo – je za – ga – sza i

1

szczę – ście mo – je za – ga – sza, i szczę – ście mo – je za – ga – sza, szczę – ście

szczę – ście mo – je za – ga – sza, i szczę – ście mo – je za – ga – sza, szczę – ście

szczę – ście mo – je za – ga – sza, szczę – ście mo – je za – ga – sza, szczę – ście

2

mo – je za – ga – sza, i szczę – ście mo – je za – ga – sza, z nią

mo – je za – ga – sza, i szczę – ście mo – je za – ga – sza, z nią

mo – je za – ga – sza, i szczę – ście mo – je za – ga – sza, z nią

3/7

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

Szukę - ście mo - je za - ga - sza, szukę - ście mo - je za - ga -
Szukę - ście mo - je za - ga - sza, szukę - ście mo - je za - ga -
Szukę - ście mo - je za - ga - sza, szukę - ście mo - je za - ga -

1

- sza. A więc for - tu - no!
- sza.
Niech się twa
wkej prze - cie chwi - li
Niech się twa sza - la
- sza. A więc for - tu - no! wkej prze - cie chwi - li Niech się twa

2

sza - la ku mnie prze - chy - li; więc for - tu - no!
sza - la ku mnie prze - chy - li,
wkej prze - cie chwi - li
sza - la ku mnie prze - chy - li; A więc for - tu - no! wkej prze - cie

3/8

niech się twa sza - la ku mnie prze - chy - li, niech się
niech się twa sza - la ku mnie ku mnie prze - chy - li, niech się chy - li
chwi - li Niech się twa sza - la ku mnie prze - chy - li.

1

ku mnie ku mnie niech prze - chy
ku mnie niech prze - chy
niech się ku mnie, niech prze - chy
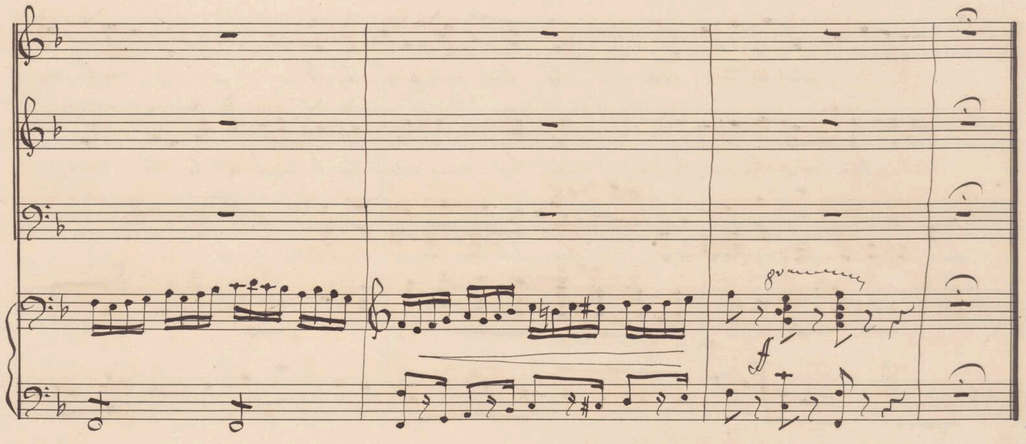
2

li, ku mnie niech się prze - chy - li.
li, ku mnie niech się prze - chy - li.
li, mnie niech się prze - chy - li.

8/9

16.

Nakł. Skł. Pap St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.



(Bjórkiewicz) Acht takt, w Loterji całe nasze szczęście

№ 2. Duet

Allegro

Hanna

Jan

mf

f

Ca-ła na-dzie — ja na tym bi-le — cie, I gdy dziś

p.

Gdy zy-szczym dziś for-tu-ny da — ry Niech kto chce szczę — ścia szu-ka na

zy — szczym for-tu-ny da — ry Niech kto chce szczę — ścia

świe — cie, Szczę-śliw-szej od nas nie znaj-dzie pa — ry. Ca-ła na-

szu-ka na świe-cie Szczę-śliw — szej nie znaj-dzie pa — ry.

dzie-ja na tym bi-le — cie I gdy dziś zy-szczym for-tu-ny

ca-ła na-dzie-ja na tym bi-le — cie gdy zy-szczym dziś for-tu-ny

da-ry

da-ry. Niech kto chce szczę — ścia szu-ka na świe-cie, Ach! szczę-śliw-szej

16.

Nakł. Skł. Pap St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

– ślicz – nej nie znaj-dzie par-ry.

od nas nie znaj-dzie par-ry. Ach bo ty Flan – ko po-jąć nie

u – miesz jak wiel-kie szczę-ścia mieć do-brą żo – nę, I le-dwo wów – czas wów-czas zro –

zu – miesz, Gdy mi-łość zo – czu zdej-mie ci za-sło – nę, I le-dwo wów – czas wów-czas to zro –

Masz słusz-ność ja-dziu.

zu – miesz, Gdy mi-łość zo – czu zdej-mie ci za-sło – nę, ach le-dwo wów-czas wów-czas to zro –

– zu-miesz, gdy mi-łość zo – czu zdej-mie ci za-sło – nę.

Gdy żo – na do – bra, co wstęp mi –

te – go Mesz-tusz-ność ja – dziu, ja nie poj-mu – ję Lecz jak jest mi – ło mę-żа mieć do –

Ty nie poj-mu – jesz!

bre – go Choć jesz-cze nie wiem, je-dnak zga – du – ję, tak, zga-du

Ach tak ty Flan – ko po-jąć nie

ję, ach już zga-du – ję ję chu – nie wiem je – dnak zga-du-ję.

u – miesz jak wiel-kie szczę – ście mieć do-brą żo – nę, ż le-dwo wów – czas wów-czas zro –

16.

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

-zeł - niesz, gdy mi - łość zo - czu zdej - mie ci za - sło - nę, i le - dwo wów - czas, wów - czas to zro -

1

- zu - niesz gdy mi - łość zo - czu zdej - mie ci za - sło - nę. Lecz co tam

Lecz co tam

bę - dzie?

2

bę - dzie? po - źniej po - zna - my, a dziś już cie - szmy się że los wy - gra —

molto ritardando

po - źniej po - zna - my a dziś już cie - szmy się że los wy - gra —

colla parte

3.

- my. a tempo Ca - ła na - dzie - ja na tym bi - le - cie, Gdy zysz - czym dziś for - tu - ny

- my. Ca - ła na - dzie - ja na tym bi - le - cie, I gdy dziś zysz - czym for - tu - ny

4/14

da - ry, Niech kto chce szczę - ścia szu - ka na świe - cie, Szczę - śliw - szej

da - ry Niech kto chce szczę - ścia szu - ka na świe - cie, Szczę -

1

od nas nie znaj - dzie pa - ry. Ca - ła na - dzie - ja na tym bi -

śliw - szej nie znaj - dzie pa - ry. ca - ła na - dzie - ja

2

- le - cie I gdy dziś zysz - czym for - tu - ny da - ry,

na tym bi - le - cie gdy zysz - czym dziś for - tu - ny da - ry Niech kto chce

3

niech szu - ka szczę - ścia na świe cie, szczę - śli - wszej nie znaj - dzie

szczę - ścia szu - ka na świe - cie, Ach szczę - śli - wszej od nas nie znaj - dzie

2 brak sylaby uwaga na sprawę

4/15

16.

Przez to omyłkę zrobiłem w rytyku

Nakł. Skł. Pap St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

pa-ry. na tym bi-le-cie

ry. Ca-ła na-dzie-ja I gdy dziś zysk-ezym

for-tu-ny da-ry Niech kto chce szczę- ścia szu-ka na świe-cie,

Niech kto chce szczę-ścia szu-ka na

ach! Szczę-śli-wszej już od nas nie znaj-dzie pa-ry.

świe-cie, Szczę-śli-wszej już od nas nie znaj-dzie pa- ry. Ca-ła na-dzie-ja

na tym bi-le-cie, for-tu-ny da-ry

I gdy dziś zysk-ezym

niech kto chce szczę- ścia szu-ka na świe-cie Ach! Szczę-śli-wszej już

Niech kto chce szczę-ścia szu-ka na świe-cie Szczę-śli-wszej już

od nas nie znaj-dzie pa-ry. Szczę-śli-wszej szczę-śli-wszej nie znaj-dzie

od nas nie znaj-dzie pa-ry. Szczę-śli-wszej szczę-śli-wszej nie znaj-dzie

pa-ry, Szczę-śli-wszej szczę- śli-wszej nie znaj-dzie pa-ry.

pa-ry, Szczę-śli-wszej szczę- śli-wszej nie znaj-dzie pa-ry.

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

(Nieznajomy) ... Nie trzeba tracić nadziei
wściekły

Nr 3 Tercetto.

Allegretto

dolcissimo

Hanna

Jan

Nieznajomy

Na-sze ser-ca na-tchnij

pp.

wia-ro! Przy-szłość błę-ga nam się śmie-je,

Na-sze ser-ca na-tchnij wia-ro! Przy-szłość błę-ga nam się

śmie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Szczę-ście, i spęt-ni na-

dzie-je. Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

dzie-je, niech roz-le-wa pet-ną cza-rą mi-łość, po-kój i na-

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

-dzie-je. Na-sze ser-ca na-tchnij

-dzie-je. Na-sze

-dzie-je.

Di-mi-mu-en-do

1

wia-ro! Przy-szłość bło-ga nam się śmie-je, Na-sze ser-ca na-tchnij

ser-ca na tchnij wia-ro! Przy-szłość bło-ga nam się śmie-je, na-tchnij

Mło-de ser-ca na-tchnij wia-ro!

2

wia-rą, Przy-szłość bło-ga nam się śmie-je

ser-ca na-sze wia-rą O na-tchnij nas

Przy-szłość bło-ga im się śmie-je,

3/20

Przy-szłość bło-ga nam się śmie-je

wia-ro! O na-tchnij nas

Przy-szłość im się śmie-je

1

Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

wia-ro! Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

Niech roz-le- wa pet-ną cza-rą po-kój i na-

2

-dzie-jęi, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie-jęi, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie-jęi, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

3/21

16.

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

-dzie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie-je, Niech roz-le wa pet-ną cza-rą po-kój i na-

1

-dzie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Mi-łość, po-kój i na-

2

-dzie-je.

-dzie-je.

-dzie-je

Na-sze ser-ca na-tchnij

Na-sze ser-ca na-tchnij

Na-sze ser-ca na-tchnij

pp.

3/22

wia-ro! Przy-szłość błogа nam się śmie-je,

wia-ro! Przy-szłość błogа nam się śmie-je,

wia-ro! Przy-szłość błogа nam się śmie-je

1

Na-sze ser-ca na-tchnij wia-ro! Przy-szłość błogа nam się

Na-sze ser-ca na-tchnij wia-ro! Przy-szłość błogа nam się

Na-sze ser-ca na-tchnij wia-ro! Przy-szłość błogа nam się

2

śmie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Szczę-ście, i spęt-ni na-

śmie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Szczę-ście, i spęt-ni na-

śmie-je, Niech roz-le-wa pet-ną cza-rą Szczę-ście, i spęt-ni na-

3/23

Nakł. Skł. Pap St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

-dzie – ję. Niech roz-le-wa pet-ną cza – rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie – ję. Niech roz-le-wa pet-ną cza – rą Mi-łość, po-kój i na-

-dzie – ję. Niech roz-le-wa pet-ną cza – rą Mi-łość, po-kój i na-

1

-dzie – ję, niech roz-le-wa pet-ną cza – rą mi-łość, po-kój i na-

-dzie – ję, niech roz-le-wa pet-ną cza – rą mi-łość, po-kój i na-

-dzie – ję, niech roz-le-wa pet-ną cza – rą mi-łość, po-kój i na-

2

-dzie-ję. Na-sze ser-ca na-tchnij

-dzie-ję. Na-sze ser-ca na-tchnij wia – ro! Na-sze ser-ca na-tchnij

-dzie-ję. Mło-de ser-ca na-tchnij wia – ro! Przy-szłość

3

wia – ro! O niech roz-le-wa na nas pet-ną cza –

wia – ro! O niech roz-le-wa na nas pet-ną cza –

błos-ga im się śmie-je, niech roz-le-wa pet-ną cza –

1

– rą mi – łość, po-kój i na- dzie-ję.

– rą mi – łość, po-kój i na- dzie-ję. Na-sze

– rą mi – łość, po-kój i na- dzie-ję.

2

Na-sze ser-ca na-tchnij wia – ro! O

ser-ca na-tchnij wia – ro! Na-sze ser-ca na-tchnij wia – ro! O

Mło-de ser-ca na-tchnij wia – ro! Przy-szłość błos-ga im się

3

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

niech roz-le-wa na nas pet-ną cza — rą

niech roz-le-wa na nas pet-ną cza — rą

śmie-je, niech roz-le-wa pet-ną cza — rą

1

mi — łość, po-kój i na-dzie-ję, Mi-łość, po-kój i na-

mi — łość, po-kój i na-dzie-ję, Mi-łość, po — kój i na-

mi — łość, po-kój, i na-dzie-ję, Mi-łość po — kój i na-

2

dzie-ję niech roz-le-wa pet-ną cza — rą.

dzie-ję niech roz-le-wa pet-ną cza — rą.

dzie-ję niech roz-le-wa pet-ną cza — rą.

3/26

(Hanna) — Janku! nie tracę nadziei! (Piórkiewicz odchodzi)

№ 4 Arya.

Andante.

Hanna.

Le-dwom

1

dzie-ckiem być prze-sta-ta, Le-dwom my-ślą w świat wyj-rza-ta Myśl

2

ta ma-rząc o przy-szło-ści Już ma-rzy-ta o mi-to — ści, Myśl ta

3

ma — rząc o przy-szło-ści już ma-rzy-ta o mi-to — ści. Le-dwom

4/27

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

dzie - ckiem być prze - sta - ta, Le-dwom my - ślą w świat wzję - rza - Ta Myśl ta

1

ma - rząc o przy - szło - ści, Jeżma - rzy - Ta o mi - to — ści

2

Ma - rząc o przy - szło - ści, Już ma - rzy - Tam o mi - to — ści. I świat

3

ca - ły, to ma - rze - nie Wło - tą bar - wę szczę - ścia lśni - to, Dziś mnie

f

4/28

mu - tnie prze - bu - dzi — To Nie-zna-ne do - tąd nie - zna - ne nie - zna — — ne

p.

1

do - tąd cier - pie - nie.

2

Allegro.

Leer po - cie - chy ją - go słó - wo Przy - krych

3

cier - pień go — ryw sło - dzi, I o szczę - ście myśl na -

4/29

Nakł. Skł. Pap St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

no — wo Wmo-jej du — szy już się ro-dzi. I jak

sło — wo Przy-krych u — czuć go — rycz sło — dzi, I o

1

zaw-niej so — bie ma — rze Ślub-ne wień — ce i ol — ta-rze, i ma —

rzę — ściu myśl na no — wo Wmo-jej du — szy już się

2

rzę ma-rzą mi — łość, mo-je szczę — ście ma — rze bli — skie

ro-dzi. I jak da — wniej zno — we ma — rzę Ślub-ne wień-ce i ol —

3

me za-męż — cie. Tak, po — cie — chy je — go

ta — rze, bli-skie me za — męż — cie, mo — ją mi — łość, mo-je

4/30

4/31

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

Lento

szczę-ście, bli-skie me za-męż — cie. Ma-rzę mi-łość

1

mo-je szczę-ście, ma — rzę me za-męż — cie

f ff

2

3/32

Nieznajomy (po ostowaly) że dzień ten stracilem...

№5 Romans.

Grave. Andante

Nieznajomy

Cios wdu-szę mo-ją bi-je za cio-seu

pp.

1

O-ni nie żyją, o-na wmo-gè-be, Lecz i wtej wal-ce

2

z prze-ciw-nym lo-sem Choć du-szę szar-pią roz- pa — czy bu-rze

3

Nie-wam nie-kie-dy po-cie-chy chwi-le Te chwi-le wkto'-rych

4/32

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

con anima

so — bie po-wto' — — rzę: Ach! mi - to, do — brze

czy - nić wu - kry - ciu, Do - bre - go czy - nu ci - che wspom-nie - nie,

Nie - jed - ną tro - skę ta - go - dzi wży - ciu Nie jed-no ser - ca

go - i cier-pie-nie, Nie - je - dno ser - ca go — i cier- pie-nie

molto ritard. f molto ritard. colla parte. Tempo I° p.

1°

Attacca

№ 6 Chór.

Allegro.

Trąbka za sceną

Soprany. ff Ach spiesz, spiesz poez - ty - tjo — nie, Ach spiesz, spiesz poez - ty -

Tenory. ff Ach spiesz, spiesz poez - ty - tjo — nie, Ach spiesz, spiesz poez - ty -

Basy. ff Ach spiesz, spiesz poez - ty - tjo — nie, Ach spiesz, spiesz poez - ty -

ff

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

-ljo — nie Skrzę-ście nam nio-są twe dło — nie

-ljo — nie

-ljo — nie Skrzę-ście nam nio-są twe dło — nie, Już cię od-daw-na cze-

Już cię od-daw-na cze- ka — my, spiesz! spiesz! spiesz!

Już cię cze-ka-my, więc spiesz! spiesz! spiesz!

-ka — my spiesz! ach spiesz, ach spiesz! spiesz! ach

1

spiesz, a do-bry tryn-giełt, da — my, a do-bry tryn-giełt

spiesz! a do-bry tryn-giełt, da — my, a do-bry tryn-giełt

spiesz się, spiesz, a do-bry tryn-giełt, da — my, a do-bry tryn-giełt

2

da-my, a do-bry tryn-giełt da-my.

da-my, a do-bry tryn-giełt da-my.

da-my, a do-bry tryn-giełt da-my.

Bertylion

Je-cha-Tem nie le-ni-wo, Cią-gle

1

Poczt: klu-sem, lub z ko-py-ta, Świad-czy bry-czka ta roz-bi-ta, świad-czy bry-czka ta roz-

2

Ach spiesz, spiesz, poz-ty-

Ach spiesz, spiesz, poz-ty-

Ach spiesz, spiesz, poz-ty-

Poczt: -bi-ta, daj-cie, daj-cie co na pi-wo, daj-cie daj-cie co na pi-wo

p f

3

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

-ljo - nie, Ach spiesz, spiesz pocz - ty - ljo - nie!

-ljo - nie, Ach spiesz, spiesz pocz - ty - ljo - nie!

-ljo - nie, Ach spiesz, spiesz pocz - ty - ljo - nie! Szczę-ście nam nio-są twe

Szczę-ście nam nio-są twe to — nie, Już cię od-daw-na cze- ka - my, spiesz!

Szczę-ście nam nio-są twe to — nie, Już cię cze-ka-my, więc spiesz!

to — nie, Już cię od-daw-na cze- ka — my spiesz, aeh

spiesz! spiesz! spiesz, a do - bry tryn - giel-

spiesz! spiesz! spiesz! a do - bry tryn - giel-

spiesz się spiesz, spiesz! aeh spiesz się spiesz, a do - bry tryn - giel-

da - my, a do - bry tryn - giel- da — my.

da - my, a do - bry tryn - giel- da — my.

da - my, a do - bry tryn - giel- da — my.

f

Teek
Mości Panowie
oto tabela, pro-
szę o bilety, po
kolei, po kolei!

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

№ 7 Scena z chórem.

Allegro.

Soprany

Tenory

Basy

For- tu- no! for- tu- no! ach

o- twórz twe o- czy!

pp.

Lento

- tu- no, for- tu- no, ach o- twórz twe o- czy. Niech two- ja sza- la

Tempo 1°

dziś ku mnie zbo- czy! Na mnie! na mnie! na

pp. mnie ta- ska- wą bądź, ach na- mnie,

mnie ta- ska- wą bądź!

16.

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

Zbli — ża się sta — no — wcza chwi-la,

Zbli — ża się sta — no — wcza chwi-la,

Zbli — ża się sta — no — wcza chwi-la,

1

Zbli — ża się sta —

Zbli — ża się sta —

Zbli — ża się sta —

2

— no — wcza chwi-la.

— no — wcza chwi-la.

— no — wcza chwi-la.

fp. fp.

3

sf sf

1

Tenory solo

A niech ja-ny prio-run trza-śnie, ta lo-te-rya is-tne ba-śnie!

2

U wa-rya-tów sam o-się-dę, je-śli jesz-cze grać wnią bę-dę! U wa-rya-tów

3

sam o-się-dę, je-śli jesz-cze grać wnią bę-dę! U wa-rya-tów sam o-się —

fz. fz.

4

— dę je-śli grać wnią bę-dę. fp. Jak — że

5

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

Straszna to - su zdra - da! Próż - nom cie - szył się wy - gra - ną, I na - dzie - ja już u -

1

- pa - da, Gdyż lo - te - ryę za - ka - za - no!

2

Soprany solo

Ha! niech ja - sny pio - run trza - śnie, Ja lo - te - rya ist - ne ba - śnie! U wa - rya - tów

3

sa - ma się - dę, Je - śli jesz - cze grać wią bę - dę! U wa - rya - tów sa - ma się - dę

4

Je - śli jesz - cze grać wią bę - dę, a wa - rya - tów sa - ma się dę,

5

je - śli grać wią bę - dę. Jak — że straszna to - su

1

zdra - da, Próż - no cie - szyć się wy - gra - ną, I na - dzie - ja już u -

2

pa - da, Gdyż lo - te - ryę za - ka - za - no.

3

Basy solo

Ha! niech ja - sny pio - run trza - śnie! Ja lo - te - rya ist - ne ba - śnie

4

U wa - rya - tów sam o - się - dę, Je - śli jesz - cze grać wią bę - dę! u wa - rya - tów

5

16.

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.

Lento assai.

Icek

Ha! wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy.

Presto

Wy - grał, ou wy - grał, ou

Wy - grał, ou wy - grał, ou

Wy - grał, ou wy - grał, ou

sam o...

Presto

wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

1

2

Drżącym:

pp Wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

pp Wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

pp

3/46

Wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

wy - grał, wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

wy - grał, wy - grał zło-tych pięć ty- sięcy!

ff

p.

1

p. ritard.

2

Krótka proza

Icek. Wielka wygrana!! Dziewięć kroć sto tysięcy.

Wszyscy. Ach! Dziewięć kroć sto tysięcy!!!

Vivace

f

3/47

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53. w Warszawie. Telefon 1143.

16.

Stra- sznej nie-spra-wie-dli-wo-ści los dał przy-kład na nie- cno- cie, stra-szne

Stra- szne nie-spra-wie-dli- wo- ści los dał przy-kład na nie- cno- cie, stra-szne

Stra- szne nie-spra-wie-dli- wo- ści los dał przy-kład na nie- cno- cie, stra-szne

1

nie-spra-wie-dli-wo- ści los dał przy-kład na nie- cno- cie. Nam by

nie-spra-wie-dli-wo- ści los dał przy-kład na nie- cno- cie.

nie-spra-wie-dli-wo-ści los dał przy-kład na nie- cno- cie. Stra-szne nie-spra-wie-dli-

2

fe- nik! je — nie kro- cie! nam by fe- nik

Nam by fe- nig! je — nie kro- cie! Nam by

-wo- ści los dał przy-kład na nie- cno-cie, stra-szne nie-spra-wie-dli- wo- ści los dał

3/48

je- nie kro- cie! Pę — kuę ze zło- ści! pę — kuę ze

fe- nig! Pę — kuę ze zło- ści!

przy- kład na nie- cno- cie. Pę — kuę ze zło- ści!

1

zło- ści pę- kuę ach pę- kuę ze zło — — ści. Stra- szne

ach pę- kuę ach pę- kuę ze zło — — ści. Stra- szne

ach pę- kuę ach pę- kuę ze zło- ści ach ze zło — — ści. Stra- szne

2

nie-spra-wie-dli- wo- ści, stra- szne nie-spra-wie-dli- wo- ści los dat przy- kład

nie-spra-wie-dli- wo- ści, stra- szne nie-spra-wie-dli- wo- ści los dat przy- kład

nie-spra-wie-dli- wo- ści, stra- szne nie-spra-wie-dli- wo- ści los dat przy- kład

3/49

16.

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53. w Warszawie. Telefon 1143.

na nie — cno — cię. Stra-szнej nie-spra-wie-dli-wo-ści, stra-szнej

na nie — cno — cię. Stra-szнej nie-spra-wie-dli-wo-ści, stra-szнej

na nie — cno — cię. Stra-szнej nie-spra-wie-dli-wo-ści, stra-szнej

1

nie-spra-wie-dli-wo-ści los dał przy-kład na nie—

nie-spra-wie-dli-wo-ści los dał przy-kład na nie—

nie-spra-wie-dli-wo-ści los dał przy-kład na nie—

2

—cno — cię! Nam by fe — nig

—cno — cię! Nam by fe — nig

—cno — cię! Nam by fe — nig

3/50

a dla nie-go kro-cie! pę — kuę pę — kuę

a dla nie-go kro-cie! pę — kuę pę — kuę

a dla nie-go kro-cie! pę — kuę pę — kuę

1

ach pę-kuę ze zło

pę-kuę ze zło

pę-kuę ze zło

2

—ści!

—ści!

—ści!

tam tam

3/51

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53. w Warszawie. Telefon 1143.

Bibl. Tkaniec...

№ 8 Śpiewka

wy jesteście naszą [illegible]
[illegible] świata, jego prawem,
[illegible], jego bożyszczem.

Allegro.

Bibul-
-kiewicz

f

p.

Czło-wiek wszemu-ciu cno-tli-wy

1

Choć z pra-wo-jnie zbo-czy dro-gi,

Nie bę-dzie je-dnak szczę-śli-wy

2

Bez gro-sza gdy jest u-bo-gi Fan-tazja cno-tą, gdy ta wnę-dzy, Fra-szka

3

cno-ta bez pie-nię-dzy!

Die-

f

4/52

-nią-dze! lu-be pie-nią-dze Wy ma-cie cza-ro-wną si-łę, Wy

1

wszy-stkie spęt-nia-cie ża-dze, Zwa-mi tyl-ko ży-cie mi-łe, tak, tak, tak,

2

zwa-mi to ży-cie jest mi-łe, tak, zwa-mi to ży-cie jest mi-łe.

cres.

f

ff

3

4/53

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53. w Warszawie. Telefon 1143.

Kazimierz Wiszniewski

№ 9 Chór Weselny

Ty jesteś stworzeniem, ja niestworzony!

Andante moderato.

mf p

Soprany. pp. Nie go-niąc za for-tu-ny ma-rą, wci-chej mier-no-ści wśród

Tenory. pp. Nie go-niąc za for-tu-ny ma-rą, wci-chej mier-no-ści wśród

Basy. pp. Nie go-niąc za for-tu-ny ma-rą wci-chej mier-no-ści wśród

p.

da-rów szczę-ścia i mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro!

da-rów szczę-ścia i mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro!

da-rów szczę-ścia i mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro!

Wśród da-rów szczę-ścia, da-rów mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro!

Wśród da-rów szczę-ścia, da-rów mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro!

Wśród da-rów szczę-ścia, da-rów mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro!

Wśród da-rów szczę-ścia, da-rów mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro! Żyj

Wśród da-rów szczę-ścia, da-rów mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro! Żyj

Wśród da-rów szczę-ścia, da-rów mi-ło-ści Żyj dłu-go mło-da pa-ro! Żyj

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53. w Warszawie. Telefon 1143.

dłu-go mło-da pa — ro, żyj dłu-go mło-da pa —

dłu-go mło-da pa — ro, żyj dłu-go mło-da pa —

dłu-go mło-da pa — ro, żyj dłu-go mło-da pa —

Più mosso

— ro.

— ro.

— ro.

3/55

Szlachcic

..... proszę, proszę na szlacheckie wesele..

1

№ 10 Finał Zakończenie

Andante moderato

Soprany. Nie go-niąc za for-tu-ny ma-rą

Tenory. Nie go-niąc za for-tu-ny ma-rą

Basy. Nie go-niąc za for-tu-ny ma-rą

2/56

wei-chej mier-no-ści, wśród da-rów szczę-ścia à mi-ło-ści żyj

wei-chej mier-no-ści wśród da-rów szczę-ścia à mi-ło-ści żyj

wei-chej mier-no-ści wśród da-rów szczę-ścia à mi-ło-ści żyj

1

dłu-go mło-da pa — ro! Wśród da-rów szczę-ścia da-rów mi-ło-ści

dłu-go mło-da pa — ro! Wśród da-rów szczę-ścia da-rów mi-ło-ści

dłu-go mło-da pa — ro! Wśród da-rów szczę-ścia da-rów mi-ło-ści

2

żyj dłu-go mło-da pa — ro! pp Wśród da-rów szczę-ścia da-rów mi-ło-ści

żyj dłu-go mło-da pa — ro! pp Wśród da-rów szczę-ścia da-rów mi-ło-ści

żyj dłu-go mło-da pa — ro! pp Wśród da-rów szczę-ścia da-rów mi-ło-ści

3/57

16.

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53. w Warszawie. Telefon 1143.

żyj dłu-go mło-da pa — ro! żyj dłu-go mło-da pa — ro! żyj

żyj dłu-go mło-da pa — ro! żyj dłu-go mło-da pa — ro! żyj

żyj dłu-go mło-da pa — ro. żyj dłu-go mło-da pa — ro. żyj

p.

1

Nieznajomy. Più lento

dłu-go mło-da pa — ro! Ach! mi-ło do — brze

dłu-go mło-da pa — ro!

dłu-go mło-da pa — ro!

2

cry-nić wu-kry-ciu, Do-bre-go cry — nu ci — che wspom-

3/58

— nie-nie! Nie je-dną tro-skę Ta-go-dzi wzy-ciu

1

Nie je-dno ser-ca go-i cier-pie-nie, nie je — dno

accelerando

f Lento

f Lento

2

Tempo I

ad libitum

Presto

ser — ca go — i cier-pie-nie.

rall.

colla parte

p Tempo I

f

3

4/59

TOWARZYSTWO MUZYCZNE IM. STANISŁAWA MONIUSZKI

Nakł. Skł. Pap. St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53. w Warszawie. Telefon 1143.

R 795

Loterya

Operetka (fraszka)

Operetka w jednym akcie —

Słowa Oskara Milowskiego

muzyka A. Montuszki

Wyjęcie partyje można nabywać przy Gastonie Rapaporcie z partytury oryginalnej = wskazać.

Latarnia

wydrukowano w r. 1908.

Introdukcja

Largo

Andantino

Kl.

Largo

Andantino

Fag. Alt.

Largo.

Ob.

ritard.

Kw.

Andantino.

Kl. Klar.

pp

Kl. Ob.

Lewa

Mt.

un poco più mosso

Nakł. Skł. Pap St. Winiarskiego, Nowy-Świat 53, w Warszawie. Telefon 1143.