1217

ZBIÓR NUT
Stefana Wysopolskiego

TAŃCE
ULUBIONE WARSZAWSKIE
NA FORTEPIAN

		Kop.
Auber,	Śmiech, Polka, Adeliny Patti	22½
Bertin,	Les succès de l'Eldorado, Polka-Potpurí	37½
Bilse,	Allée-Polka	30
„	Silesia-Polka	22½
Burghardt,	Roks-Drops, Polka	15
Dietrich,	La Viennoise. Grande Valse brillante par Alexandre	
„	Batta	60
	Le Prince Impérial, nouveau Quadrille française	37½
Faust,	Liesel und Gretel-Polka	22½
„	Märchen aus schoener Zeit Walzer	45
Fechner,	Ne me croyez pas, Valse	30
Godfrey,	Les gardes de la reine, Valse	37½
Grüneberg,	Kontredanse, z opery „Prorok"	30
Kadler,	Miłosława, Polka	30
Kuhne,	Mignonne, Polka	22½
Lanckoroński,	Powitanie Karnawału, Mazur	15
Lanner,	Pesther Walzer na dwie ręce	45
	na cztery ręce	61½
Lewandowski,	Eskulap, Mazur	15
„ „	Gwiazdka, Polka	22½
„ „	Pierwsza para, Mazur	15
„ „	Matthilde, Polka	15
„ „	Żdżarski, Mazur	15
	Marsz Staro Polski	22½
Moniuszko,	Mazur baletowy (do baletu Monte-Christo)	50
Neumann,	Louise, Polka	22½
„	Théophile, Polka	22½
Nuyens,	La perle de Vichy, Polka	22½
Oborski,	La belle danseuse, Polka	15
„	Figlarka, Polka	15
„	Lancier, z tematów Verdego	37½
„	Lancier, z opery „Faust"	30
Ogiński M.	4 Polonezy	30
Kaitan,	Turkawka Polka	15
F. Burgmüller,	Les yeux bleus, Grande Valse brillante	15
C. Schubert,	Les dames de Séville, 5 Valses à 4 mains	60

		Kop.
Ogiński,	Polonezy	15
Orthwein,	Amalia, Walce	30
Osmański	Co kto lubi	60
„	Dwie Polki z Dziesięciu córn na wydaniu	30
„	Kontredanse z opery „Faust"	30
„	Perkun, Galop № 1	30
„	Karól Mazur	15
„	24 Krakowiaków	90
„	Marsz Żuaw № 3	45
„	Paź Polka z opery Bal Maskowy	15
„	Perkun, Galop № 2	30
„	Trzy Polki: Żuawka, Huzarka i Hulanka	30
„	Węgierka, Polka	22½
„	Wójt Mazur	15
Parlow,	Enclume, Polka	22½
Plater,	Mazur z Ojcowa	15
Ptaszyńska,	Dwa Mazury Łódzkie	30
Sonnenfeld,	Harmonia, Polka	15
„	Julia, Polka	15
„	Marie, Polka	15
„	Postilion, d'amour, Galop	22½
„	Souvenir, Quadrille	30
„	Une Fleur d'amour, Polka	22½
Strauss,	Marsz Perski	22½
„	Maskenzug, Polka	30
Suppe,	Mazur z Trzpiotów	22½
„	Polka	22½
Syrewicz,	Gooz, Polka	22½
„	Trebelli-Bettini, Marche triomphale	45
Tuszyński,	Nowy Rok, Mazur	15
Vollmar,	Veteranen, Polka	15
Strauss,	Chłopka-Polka (Bauern Polka)	30
„	Sängerslust Polka	30
C. Schubert,	Les Colombes messagères, Valses à 4 mains	67½

WARSZAWA.

NAKŁADEM FERDYNANDA HÖSICK

przy Ulicy Senatorskiéj № 496.

w Litt. J. Mękarskiego № 388.

[ca 1869] → późniejszy ca 1873

PERKUN GALOP.

Allegro Vivace

PIANO.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-40.735
A.26.125/70

Fine

Mus. III 40.735

TRIO.

D. C. Galop.

1217

ZBIÓR NUT Stefana Wysopolskiego

TAŃCE
ULUBIONE WARSZAWSKIE
NA FORTEPIAN

	Kop.
Auber, Śmiech, Polka, Adeliny Patti	22½
Bertin, Les succès de l'Eldorado, Polka-Potpurt	37½
Bilse, Allée-Polka	30
„ Silesia-Polka	22½
Burghardt, Roks-Drops, Polka	15
Dietrich, La Viennoise. Grande Valse brillante par Alexandre	
„ Batta	60
Le Prince Impérial, nouveau Quadrille française	37½
Faust, Liesel und Gretel-Polka	22½
„ Märchen aus schoener Zeit Walzer	45
Fechner, Ne me croyez pas, Valse	30
Godfrey, Les gardes de la reine, Valse	37½
Grüneberg, Kontredanse, z opery „Prorok"	30
Kadler, Miłosława, Polka	30
Kuhne, Mignonne, Polka	22½
Lanckoroński, Powitanie Karnawału, Mazur	15
Lanner, Pesther Walzer na dwie ręce	45
na cztery ręce	67½
Lewandowski, Eskulap, Mazur	15
„ „ Gwiazdka, Polka	22½
„ „ Pierwsza para, Mazur	15
„ „ Mathilde, Polka	15
„ „ Żdżarski, Mazur	15
Marsz Staro Polski	22½
Moniuszko, Mazur baletowy (do baletu Monte-Christo)	50
Neumann, Louise, Polka	22½
„ Théophile, Polka	22½
Nuyens, La perle de Vichy, Polka	22½
Oborski, La belle danseuse, Polka	15
„ Figlarka, Polka	15
„ Lancier, z tematów Verdego	37½
„ Lancier, z opery „Faust"	30
Ogiński M. 4 Polonezy	30
Kaitan, Turkawka Polka	15
F. Burgmüller, Les yeux bleus, Grande Valse brillante	15
C. Schubert, Les dames de Séville, 5 Valses à 4 mains	60

	Kop.
Ogiński, Polonezy	15
Ordwein, Amalia, Walce	30
Osmański Co kto lubi	60
„ Dwie Polki z Dziesięciu córn na wydaniu	30
„ Kontredanse z opery „Faust"	30
„ Perkun, Galop № 1	30
„ Karól Mazur	15
„ 24 Krakowiaków	90
„ Marsz Żuaw № 3	45
„ Paź Polka z opery Bal Maskowy	15
„ Perkun, Galop № 2	30
„ Trzy Polki: Żuawka, Huzarka i Hulanka	30
„ Węgierka, Polka	22½
„ Wójt Mazur	15
Parlow, Enclume, Polka	22½
Plater, Mazur z Ojcowa	15
Ptaszyńska, Dwa Mazur z Łódzkie	30
Sonnenfeld, Harmonia, Polka	15
„ Julia, Polka	15
„ Marie, Polka	15
„ Postilion, d'amour, Galop	22½
„ Souvenir Quadrille	30
„ Une Fleur d'amour, Polka	22½
Strauss, Marsz Perski	22½
„ Maskenzug, Polka	30
Suppe, Mazur z Trzpiotów	22½
„ Polka	22½
Syrewicz, Gooz, Polka	22½
„ Trebelli-Bettini, Marche triomphale	45
Tuszyński, Nowy Rok, Mazur	15
Vollmar, Veteranen, Polka	15
Strauss, Chłopka-Polka (Bauern Polka)	30
„ Sängerslust Polka	30
C. Schubert, Les Colombes messagères, Valses à 4 mains	67½

WARSZAWA.

NAKŁADEM FERDYNANDA HÖSICK.

przy Ulicy Senatorskiéj № 496.

w Lit. J. Mękarskiego № 388.

[ca 1869] → późniejszy ca 1873