142

Haydée Quadrilles

sur des Motifs de l'Opéra

Haydée d'Auber

composées

pour PIANO par

J. Ladislas de Madurowicz.

Propriété de l'Editeur.

Prix: 40 xr. A. de C.

LÉOPOL
chez J. S. Jürgens.

Cracovie
chez F. Baumgarten.

Stanislawów et Tarnow
chez J. Millikowski.

Przemyśl
chez les Frères Jeleń.

Czernowitz
chez E. Winiarz.

Brody
chez Rzyman et Kallenbach.

Lithogr. de la Cour Imp. et R.le de A. Grube, Vienne.

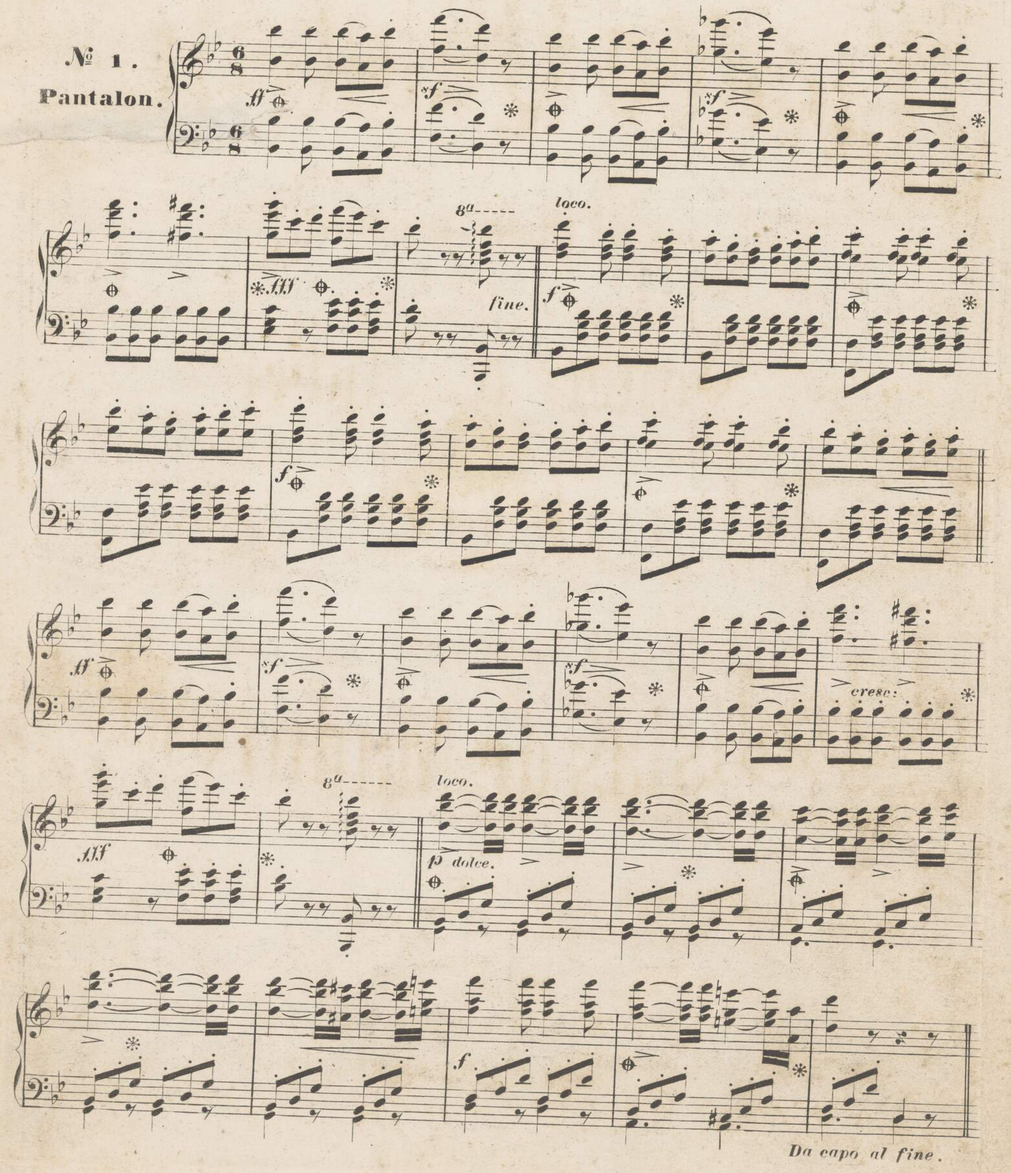
Vincenty Krzyżanowska

HAYDÉE - QUADRILLE

par

J. LADISLAS de MADUROWICZ.

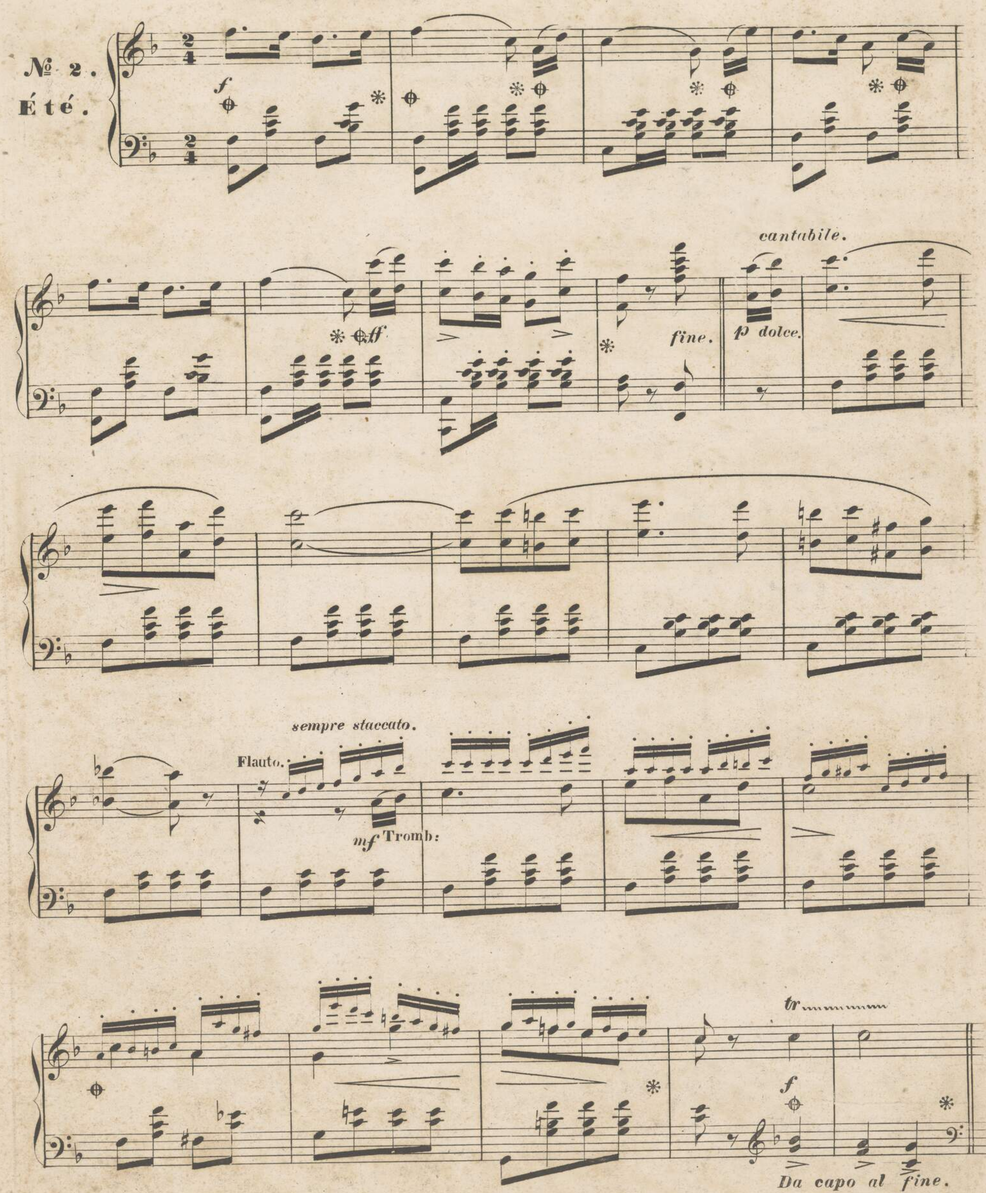
№ 1.
Pantalon.



BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr. III-40.704

A.28.438/74

№ 2.
Été.



№ 3.
Poule.

№ 4.
Trénis.

Da capo al fine.

Da capo al fine.

№ 5.
Pastourelle.

ff p

ff staccato. fine. p dolce.

ff f p

ff p tr

ff ff p dolce.

f p

Da capo al fine.

№ 6.
Finale.

p p

p f

f ff fine.

Cantabile.

ff

marcatissimo.

ff

f

Dal segno al fine.

Mus. III 40.704

14½

Haydée Quadrilles

sur des Motifs de l'Opéra

Haydée d'Auber

composées

pour PIANO par

J. Ladislas de Madurowicz.

Propriété de l'Editeur.

Prix: 40 xr. A. de C.

LÉOPOL
chez J. S. Jürgens.

Cracovie
chez F. Baumgarten.

Stanislawów et Tarnow
chez J. Millikowski.

Przemyśl
chez les Frères Jeleń.

Czernowitz
chez E. Winiarz.

Brody
chez Rzyman et Kallenbach.

Lithogr. de la Cour Imp. et R.le de A. Grube, Vienne.

Vincenty Krzyżanowska.