R 684/M

Moniuszko Stanisław

Sabaudka czyli Błogosławieństwo matki, muzyka do melodramatu w 5 aktach Adolphe Philippe d'Ennery i Gustave Lamoina, wystawianego w Wilnie w 1859 r.

Fragment: Piosnka Sabaudczyka. Głos, fortepian

Kopia, ok. 1868.

R 684 Inw. 404

Błogosławieństwo Matki

z Operą mego dziecięcia Szabaudzkiej

Kazimierza Moniuszki

w Wilnie 1859 r.

Piosnka Sabaudzyka z melodramatu Sabaudka czyli Błogosławieństwo

ALEKSANDER MONIUSZKO
№ 695

Allegretto.

Allegretto.

8va

p

Chcąc po-znać miast u-cie-chy, Wszystko opu-ści-łem, Was, gó-ry lu-be, strze-chy, Gdzie się u-ro-
Gdzie spojrzę, tam roz-ko-sze I złota wi-dzę zdrój! Ja srogie męki zno-szę I los przeklinam

8va loco

dzi-łem Ach Łzy twe, droga mat-ko, Nie mogły wstrzymać mię Ro-dzin-na mo-ja chat-ko, Już nie zo-ba-czę cię! } Nie-
swój. Od drogiej matki zda-la, Ja nędzny pędzę dzień; Gdy zim-no, głód przy-wa-la, Ja błąkam się jak cień! }

tęp.

Piosnka Sabaudzyka z melodramatu Sabaudka czyli Błogosławieństwo

ALEKSANDER MONIUSZKO
№ 695

Allegretto.

Allegretto.

8va

p

Chcąc po-znać miast u-cie-chy, Wszystko opu-ści-łem, Was, gó-ry lu-be, strze-chy, Gdzie się u-ro-
Gdzie spojrzę, tam roz-ko-sze I złota wi-dzę zdrój! Ja srogie męki zno-szę I los przeklinam

8va---, loco

Trzy tłoe, droga mat-ko, Nie mogły wstrzymać mię Ro-dzin-na mo-ja chat-ko, Już nie zo-ba-czę cię!
drogiej matki zda-la, Ja nędzny pędzę dzień; Gdy zim-no, głód przy-wa-la, Ja błąkam się jak cień!

Nie-

win-ne moje śpiew-ki I fletu luby wtór, Wy-ście słodziły zno-je, Już nie usłyszę was!

8va

ritard.

O dro-ga ma chat-ko I ty, lu-ba matko! Na zawsze żegnam was —, Na zawsze żegnam

8va

loco

f rit.

p rit.

was!

8va

loco

a tempo

p p pp pp

W/h89