DZIEDZINA TONÓW POLSKICH.

ÉCHOS DE POLOGNE.

Recueil de Compositions polonaises, slaves, anciennes et modernes

publiées par

Ed. Bote et G. Bock

(G. BOCK), Marchand éditeur de Musique de Sa Majesté le Roi et Son Altesse Royal le Prince Albert de Prusse.
Berlin, Jäger-Str. No. 42. et Unter den Linden No. 27., Posen, Wilhelms-Str. No. 21.

I. Pour le Piano.

		Thlr.	Sgr.
1.	Augustowicz, A., Sonn- und Mond-Polka	—	5
2.	Bądarzewska, Tekla, La prière d'une Vierge	—	10
3.	Bądarzewska, Tekla, Mazurek	—	12½
4.	—— Douce Rêverie	—	10
5.	Bergson, Danse des Paysans polonais. Oeuvre 56.	—	10
6.	Chopin, Fr., Mazurka	—	12½
7.	Dąbrowska, Valerja de, Souvenir de Carneval polonais. Oeuvres 4—7. cplt.	—	15
8.	Dietrich, M., Le talisman, Air russe. Oeuvre 25.	—	12½
9.	Dobrzyński, J. F., Deux Mazurkas. Oeuv. 7	—	20
10.	Dobrzyński, J. F., Résignation, Morceau de Salon in As. Oev. 48	—	15
11.	—— Nocturne in A. Oev. 52.	—	15
12.	—— do. le même à 4ms.	—	17½
13.	—— La primavera, Morceau brill. Oev. 55.	—	20
14.	—— Fant. s. d. thêmes de l'Opéra Don Giovanni. Oev. 59.	1	5
15.	—— Mouvement et Repos, Etude. Oev. 60.	—	20
16.	—— Tarantella. Oev. 61.	—	15
17.	—— Marche funèbre sur la mort de Beethoven	—	15
18.	Heinsdorff, G., Mazur poznański. Oev. 40.	—	7½
19.	Heinsdorff, G. Mazur Wyciązkowski. Oev. 54.	—	7½
20.	Herz, Th., Wodotrysk Polka	—	5
21.	Herz, Th., Krakauer, Hochzeitsmarsch	—	5
22.	Klepaczewski, T., Marzenie dziewicy. Mazur.	—	7½
23.	Kontski, St. de, Loin de sa patrie. Oev. 4	—	17½
24.	Kontski, St. de, Saltarelle. Oev. 8.	—	17½
25.	—— la sentimentale Oev. 10.	—	12½
26.	—— Rêverie. Op. 14.	—	15
27.	Kontski, A. de, Mazurka fav. Oev. 7.	—	7½
28.	Kontski, A. de, Variations brill. sur un Duo de la Norma. Oev. 26.	—	25
29.	—— Les Reproches. Oev. 42.	—	15
30.	—— Sur Mer. Meditation. Oev. 56.	—	15
31.	—— l'Espagne. Oev. 63.	—	10
32.	—— La Pologne. Oev. 65.	—	10
33.	—— Souvenir de chateau d'Eu. Valse brill. Oev. 69.	—	20
34.	—— Farewell. Valse mélancolique. Oev. 78.	—	7½
35.	—— Fantaisie s. Montano et Stephani de Berton. Oev. 80.	1	—
36.	—— Impromptu sur le Choeur de Gretry: La Garde passe. Oev. 95.	—	15
37.	—— Esquisse mélodique sur la Romance: Rapelle toi. Oev. 99.	—	15
38.	—— Souvenir d'Espagne, Fantaisie sur des Airs nationaux espagnols. Oev. 148	1	10
39.	—— Le Carneval de Berlin, Galop brill. Oev. 149.	—	20
40.	—— Souvenir de Carlsbad, Valse. Oev. 151.	—	17½
41.	—— Romance: Ne m'oubliez pas. Oev. 152.	—	12½
42.	—— Karnawał Warzawski. Maz. Oev. 153.	—	20
43.	—— Grande Sonate. Oev. 156.	1	10
44.	—— Grande Fantaisie sur l'Opéra de Verdi: Il Trovatore. Oev. 157.	1	15
45.	Koperski, M., Mazur	—	10
46.	Kordelas, Wspomienie, Mazur	—	7½
47.	Mycielski, Comte de, Polka-Maz. Oev. 2.	—	7½
48.	Napoleon, Arthur, Souvenir de Posen, Mazurka Polonaise. Oeuvre 11.	—	10
49.	Ogiński, Comte, 2 Favorit Polonaisen	—	5
50.	Ogiński, Comte, XVI Pol. Nouv. Edit.	—	—
51.	Sowiński, A., Sicilienne. Oev. 70.	—	20
52.	Szopowicz, H., Trzy Mazurki (in B-m., A-m., Gis-m.) Oev. 5.	—	12
53.	Szopowicz, H., 4 Mazurkas (in B-m., Es, A, Cis-moll, Des). Oev. 6.	—	15
54.	—— Trzy Mazurki. Oev. 9.	—	10
55.	Tonn, v. M., Des Lyrikers Schwanengesang	—	12½
56.	Tyszkiewicz, Thadée, Souvenir-Polka	—	10
57.	Tyszkiewicz, Thadée, Erreurs de la jeunesse. P.-M.	—	12½
58.	Voss, Ch., Wladyslawa, Melodie polonaise	—	15
59.	Wielhorski, Comte J. de, Six Mazurkas	—	10
60.	Wielhorski, Comte J. de, Quatre danses de bal. Oev. 3.	—	12½
61.	—— Huit Mazurkas. Oev. 4.	—	22½
62.	—— Grand marche. Oev. 18.	—	15
63.	—— Trois Nocturnes in As, G, H. Oev. 2.	—	15
64.	Wieniawski, H. & J., Grand Duo polonais p. Viol. et Pianof.	1	5
65.	Wieniawski, H. & J., Pensée fugitive. Oev. 8.	—	17½
66.	—— Valse de Concert. Oev. 3.	—	20
67.	Willmers, R., Chansons slaves nationaux. Oeuvre 99. Cah. 1. Polonais	—	25
68.	Willmers, R., Chansons slaves nationaux. Oeuvre 99. Cah. 2. Polonais	—	25
69.	—— Cah. 3. Russe	—	20
70.	—— Cah. 4. Russe	—	20
71.	—— Cah. 5. Bohémien	—	20
72.	Wolański, St. de, Marche funèbre. Oev. 9.	—	7½
73.	Wolański, St. de, Marche. Oev. 10.	—	10
74.	—— Souvenir de Pyrmont. Bazar-P.-M. Oev. 11.	—	7½
75.	—— deux Mazurkas. Oev. 12.	—	10
76.	—— Hedwige Maz.-Polka. Oev. 13.	—	12½
77.	Wolański, J. M. le Comte, La Prière, Meditation. Oev. 34.	—	22½
78.	Wolański, J. M. le Comte, Le Condamné, Ballade. Oev. 35.	—	22½
79.	—— Le Soupir et le Desir, deux Rapsodies. Oev. 36.	—	12½
80.	Wolff, Ed., Chanson Polonaise	—	10
81.	Żychliński, L., Marche à l'Armée française	—	10

II. Pour le Chant.

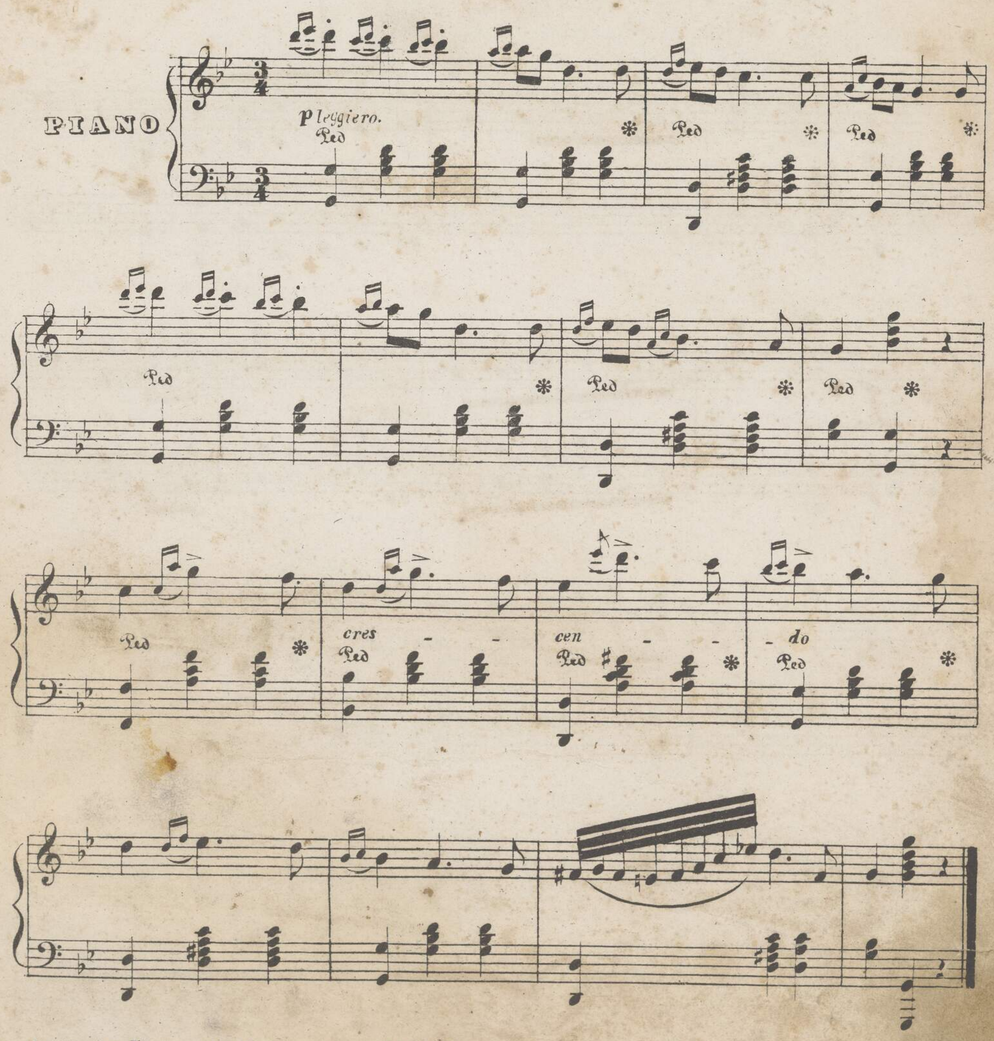
		Thlr.	Sgr.
1.	Dames, L., Nad Kolébką	—	7½
2.	Dobrzyński, J. F., Ah! to zlé	—	—
3.	Granowska, Mlle., Je n'en crois rien! „Eh! quoi petite filette". (Ich glaub' es nicht, „Ei was sagst Du hübsche Kleine.") Chansonette	—	10
4.	Komerowski, J., Kalina-Śpiew	—	20
5.	Komerowski, J., Polonez-Śpiew	—	12½
6.	—— Kujawiak-Śpiew	—	20
7.	—— Powiśle-Śpiew	—	20
8.	—— Nowa Miłość	—	7½
9.	Kontski, A. de, „Muie tylko zal cibie"	—	7½
10.	Moniuszko, St., Trzy Śpiewy Adama Mickiewicza	—	20
11.	Moniuszko, St., Rozmowa, Romance	—	7½
12.	Moniuszko, Trzech Budrysów, Ballada Litewska	—	20
13.	Tyszkiewicz, Th., Romance de V. Hugo	—	5
14.	Wolański, J. M., Chanson	—	10
15.	Wieniawski, H., Chanson polonaise	—	10

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Towarzystwa
Muzycznego
III - 40.696
A- 14. 167

DOUCE REVERIE
MAZURE

PAR

THECLA BARANOWSKA,
NÉE BĄDARZEWSKA.



Berlin chez Ed. Bote & G. Bock. E.B.B.3377

con energia.

ff Ped

Ped

pp

ff Ped

Ped

pp

8

Ped Ped Ped

8

Ped Ped Ped Ped

8

1

Ped Ped Ped ri - te - nu - to. Ped

2

Ped Ped

f con energia.

Ped Ped

8

Ped Ped Ped Ped Ped

Stich & Druck von Ed. Bote & G. Bock in Berlin

Mus. III 40.696

DZIEDZINA TONÓW POLSKICH.

ÉCHOS DE POLOGNE.

Recueil de Compositions polonaises, slaves, anciennes et modernes

publiées par

Ed. Bote et G. Bock

(G. BOCK), Marchand éditeur de Musique de Sa Majesté le Roi et Son Altesse Royal le Prince Albert de Prusse.
Berlin, Jäger-Str. No. 42. et Unter den Linden No. 27., Posen, Wilhelms-Str. No. 21.

I. Pour le Piano.

		Thlr.	Sgr.
1.	Augustowicz, A., Sonn- und Mond-Polka	—	5
2.	Bądarzewska, Tekla, La prière d'une Vierge	—	10
3.	Bądarzewska, Tekla, Mazurek	—	12½
4.	—— Douce Rêverie	—	10
5.	Bergson, Danse des Paysans polonais. Oeuvre 56.	—	10
6.	Chopin, Fr., Mazurka	—	12½
7.	Dąbrowska, Valerja de, Souvenir de Carneval polonais. Oeuvres 4—7. cplt.	—	15
8.	Dietrich, M., Le talisman, Air russe. Oeuvre 25.	—	12½
9.	Dobrzyński, J. F., Deux Mazurkas. Oeuv. 7	—	20
10.	Dobrzyński, J. F., Résignation, Morceau de Salon in As. Oev. 48	—	15
11.	—— Nocturne in A. Oev. 52.	—	15
12.	—— do. le même à 4ms.	—	17½
13.	—— La primavera, Morceau brill. Oev. 55.	—	20
14.	—— Fant. s. d. thêmes de l'Opéra Don Giovanni. Oev. 59.	1	5
15.	—— Mouvement et Repos, Etude. Oev. 60.	—	20
16.	—— Tarantella. Oev. 61.	—	15
17.	—— Marche funèbre sur la mort de Beethoven	—	15
18.	Heinsdorff, G., Mazur poznański. Oev. 40.	—	7½
19.	Heinsdorff, G. Mazur Wyciążkowski. Oev. 54.	—	7½
20.	Herz, Th., Wodotrysk Polka	—	5
21.	Herz, Th., Krakauer, Hochzeitsmarsch	—	5
22.	Klepaczewski, T., Marzenie dziewicy. Mazur.	—	7½
23.	Kontski, St. de, Loin de sa patrie. Oev. 4.	—	17½
24.	Kontski, St. de, Saltarelle. Oev. 8.	—	17½
25.	—— la sentimentale Oev. 10.	—	12½
26.	—— Rêverie. Op. 14.	—	15
27.	Kontski, A. de, Mazurka fav. Oev. 7.	—	7½
28.	Kontski, A. de, Variations brill. sur un Duo de la Norma. Oev. 26.	—	25
29.	—— Les Reproches. Oev. 42.	—	15
30.	—— Sur Mer. Meditation. Oev. 56.	—	15
31.	—— l'Espagne. Oev. 63.	—	10
32.	—— La Pologne. Oev. 65.	—	10
33.	—— Souvenir de chateau d'Eu. Valse brill. Oev. 69.	—	20
34.	—— Farewell. Valse mélancolique. Oev. 78.	—	7½
35.	—— Fantaisie s. Montano et Stephani de Berton. Oev. 80.	1	—
36.	—— Impromptu sur le Choeur de Gretry: La Garde passe. Oev. 95.	—	15
37.	—— Esquisse mélodique sur la Romance: Rapelle toi. Oev. 99.	—	15
38.	—— Souvenir d'Espagne, Fantaisie sur des Airs nationaux espagnols. Oev. 148	1	10
39.	—— Le Carneval de Berlin, Galop brill. Oev. 149.	—	20
40.	—— Souvenir de Carlsbad, Valse. Oev. 151.	—	17½
41.	—— Romance: Ne m'oubliez pas. Oev. 152.	—	12½
42.	—— Karnawał Warzawski. Maz. Oev. 153.	—	20
43.	—— Grande Sonate. Oev. 156.	1	10
44.	—— Grande Fantaisie sur l'Opéra de Verdi: Il Trovatore. Oev. 157.	1	15
45.	Koperski, M., Mazur	—	10
46.	Kordelas, Wspomienie, Mazur	—	7½
47.	Mycielski, Comte de, Polka-Maz. Oev. 2.	—	7½
48.	Napoleon, Arthur, Souvenir de Posen, Mazurka Polonaise. Oeuvre 11.	—	10
49.	Ogiński, Comte, 2 Favorit Polonaisen	—	5
50.	Ogiński, Comte, XVI Pol. Nouv. Edit.	—	—
51.	Sowiński, A., Sicilienne. Oev. 70.	—	20
52.	Szopowicz, H., Trzy Mazurki (in B-m., A-m., Gis-m.) Oev. 5.	—	12
53.	Szopowicz, H., 4 Mazurkas (in B-m., Es, A, Cis-moll, Des). Oev. 6.	—	15
54.	—— Trzy Mazurki. Oev. 9.	—	10
55.	Tour, v. M., Des Lyrikers Schwanengesang	—	12½
56.	Tyszkiewicz, Thadée, Souvenir-Polka	—	10
57.	Tyszkiewicz, Thadée, Erreurs de la jeunesse. P.-M.	—	12½
58.	Voss, Ch., Władysława, Melodie polonaise	—	15
59.	Wielhorski, Comte J. de, Six Mazurkas	—	10
60.	Wielhorski, Comte J. de, Quatre danses de bal. Oev. 3.	—	12½
61.	—— Huit Mazurkas. Oev. 4.	—	22½
62.	—— Grand marche. Oev. 18.	—	15
63.	—— Trois Nocturnes in As, G, H. Oev. 2.	—	15
64.	Wieniawski, H & J., Grand Duo polonais p. Viol. et Pianof.	1	5
65.	Wieniawski, H. & J., Pensée fugitive. Oev. 8.	—	17½
66.	—— Valse de Concert. Oev. 3.	—	20
67.	Willmers, R., Chansons slaves nationaux. Oeuvre 99. Cah. 1. Polonais	—	25
68.	Willmers, R., Chansons slaves nationaux. Oeuvre 99. Cah. 2. Polonais	—	25
69.	—— Cah. 3. Russe	—	20
70.	—— Cah. 4. Russe	—	20
71.	—— Cah. 5. Bohémien	—	20
72.	Wolański, St. de, Marche funèbre. Oev. 9.	—	7½
73.	Wolański, St. de, Marche. Oev. 10.	—	10
74.	—— Souvenir de Pyrmont. Bazar-P.-M. Oev. 11.	—	7½
75.	—— deux Mazurkas. Oev. 12.	—	10
76.	—— Hedwige Maz.-Polka. Oev. 13.	—	12½
77.	Wolański, J. M. le Comte, La Prière, Meditation. Oev. 34.	—	22½
78.	Wolański, J. M. le Comte, Le Condamné, Ballade. Oev. 35.	—	22½
79.	—— Le Soupir et le Desir, deux Rapsodies. Oev. 36.	—	12½
80.	Wolff, Ed., Chanson Polonaise	—	10
81.	Żychliński, L., Marche à l'Armée française	—	10

II. Pour le Chant.

		Thlr.	Sgr.
1.	Dames, L., Nad Kolébką	—	7½
2.	Dobrzyński, J. F., Ah! to zlé	—	—
3.	Granowska, Mlle., Je n'en crois rien! „Eh! quoi petite filette". (Ich glaub' es nicht, „Ei was sagst Du hübsche Kleine.") Chansonette	—	10
4.	Komerowski, J., Kalina-Śpiew	—	20
5.	Komerowski, J., Polonez-Śpiew	—	12½
6.	—— Kujawiak-Śpiew	—	20
7.	—— Powiśle-Śpiew	—	20
8.	—— Nowa Miłość	—	7½
9.	Kontski, A. de, „Muie tylko zal cibie"	—	7½
10.	Moniuszko, St., Trzy Śpiewy Adama Mickiewicza	—	20
11.	Moniuszko, St., Rozmowa, Romance	—	7½
12.	Moniuszko, Trzech Budrysów, Ballada Litewska	—	20
13.	Tyskiewicz, Th., Romance de V. Hugo	—	5
14.	Wolański, J. M., Chanson	—	10
15.	Wieniawski, H., Chanson polonaise	—	10

Mentkowski

21