R 655
1196

R 1878.
65
Mo 1196

9229

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Kantata

na obchód

erkendrjektoletniej rocznicy

panowania

Cesarza Franciszka Józefa

(dla uczniów gimnazjum w Łomży)

na chór mięszany

z towarzyszeniem fortepianu

Muzykę ułożył

Zygmunt Noskowski

Warszawa 1888

w Listopadzie

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

9229

Tempo di Polacca Maestoso

ff pomposo

Sopran I

Sopran II

Alt

Tenor I

Tenor II

Bass

Sta-wa To- bie! 1. bóś Ty wień-cią-gu Lat sta-wa Chwa- ter- Ce-

To- bie! 3. wieczna

dnieste pa-no-wa-nia Byt na-ro-dom Swoim Oj-cem
sa-rmu wszechpo-tęż-ny Sa-kiem e-chem wswiat sze-ro-ki

Byt kapłanem Zmartwychwstania! Byt narodom Swoim Oj-cem Byt ka-
Le-ci głos na-ro-dow mocny Sakiem echem wswiat sze-ro-ki Le-ci

płanem Zmartwychwstania głos narodow mocny

Wnin obj-dia przez Cię A do Tro-nu Przedwiecznego

Tro-nu ne-go

Ach!

Tryszta z głębi Twej mi-
Błogo-sławieństw prośbo

tość-ci
wiela-ta

Dla Twych lu-dów Twego
Bożych nam Miłosierdzia

Państwa Zorza
cha-ny Przesył

Tryszta

swo-bód, świt wol-ności
jesz-cze długie

mość-ci
la-ta

Stawa
Stawa

To-bie! boś Ty w ciągu Lat
Tobie! wiecznaś Stawa Nasz Ce-

Dnieście pa-no-wa-nia, Byt na-ro-dom Swo-im Oj-cem Byt ka-
sa-rmu wszechpo-tęż-ny! Sa-kiem e-chem wswiat sze-ro-ki Le-ci

płanem Zmartwychwstania głos narodów mocny Stawa

To-bie wiecznaś Stawa Nasz Ce-

płanem Byt kapłanem Zmartwychwstania
sarmu nasz Cesarmu wszechpo-tęż-ny!

Trio

Trio

mf

3

2. Stawa To-bie! boś u-ko-cha-ny!

W Twem dziedzictwie wszystkie lu-dzi; Dla oświa-ty Ludy wodza-nych

Znosin chętnie wszelkie tru-dy. W Twoich czynach znak dobra ci Ż

crescendo

tak dowód niepra-wa-ny Stawa To-bie! dzieci To-bie!

crescendo

crescendo

crescendo

Van Cesa-ran u-ko-cha-ny!

Powtórzyć od początku do Trio i potem Coda.

Coda

Stawa Tobie! Stawa To-bie! Stawa

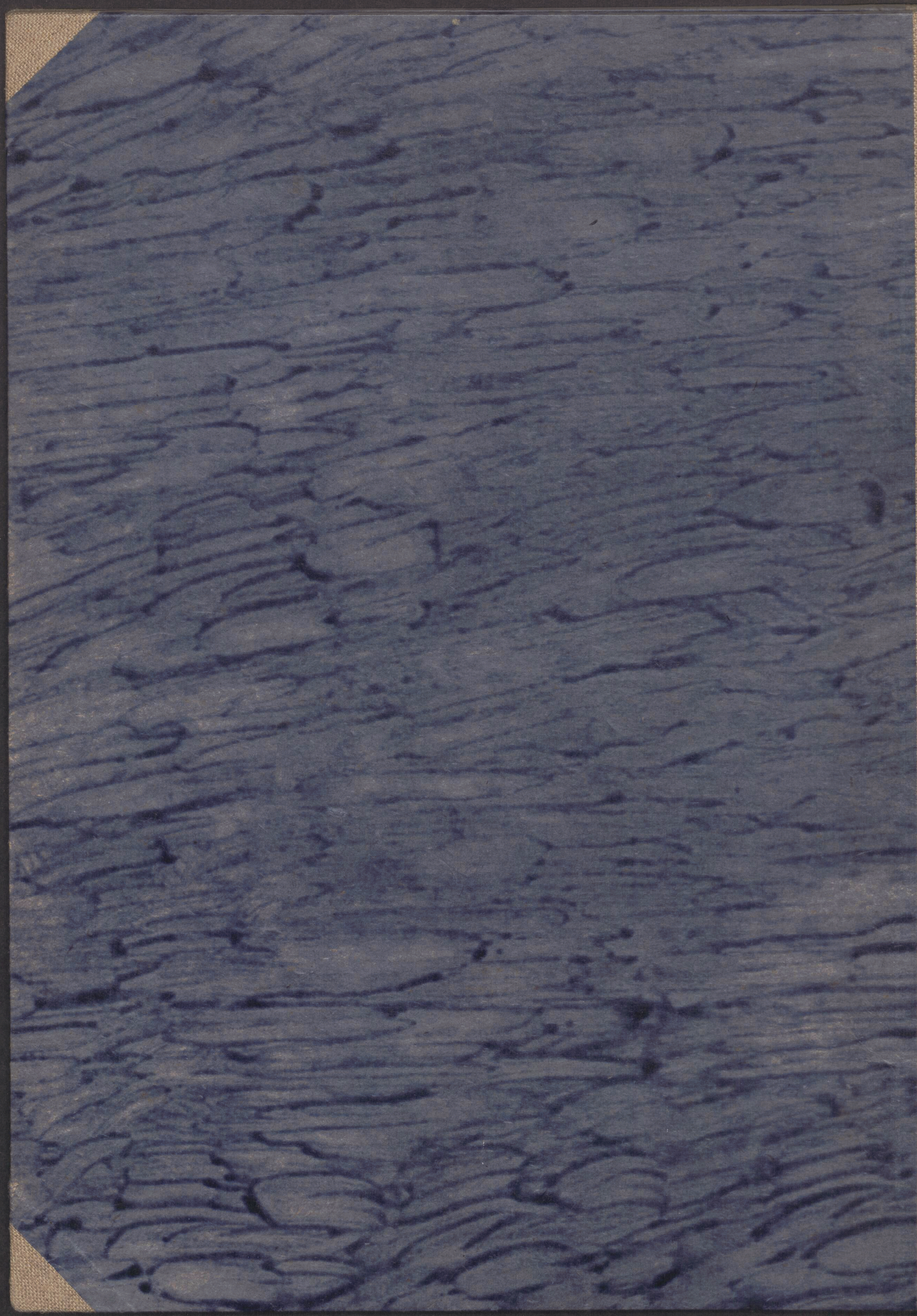
Coda

To-bie sta-wa

dim.

65

Rew. Bibl. Nandr



R 65N 1196

R 1878
65
Mus 1196

9229

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Kantata

na otwarcie

czterdziestoletniej rocznicy

panowania

Cesarza Franciszka Józefa

(dla uczniów gimnazjum w Tarnowie)

na chór mięszany

z towarzyszeniem fortepianu

Muzykę ułworzył

Zygmunt Noskowski

Warszawa 1888

w Listopadzie