R - 609[B] / M

Moniuszko Stanisław

Libella albo Zemsta owadu, balet, scen. Virginio Cavoli.

Fragmenty: 1. Nr 15. Vivace. 2. Nr 16. Allegro, 3. Nr. 17. Divertissiment.

Repetytor na skrzypce i fortepian

Autograf. [1871]

Rkp b. Mk. 1032
15

Les insectes.

Libella. 9.

Vivace. sul ponticello.

pp

wejście

105
102

R609b
15

Mk. 1032

Les insectes.

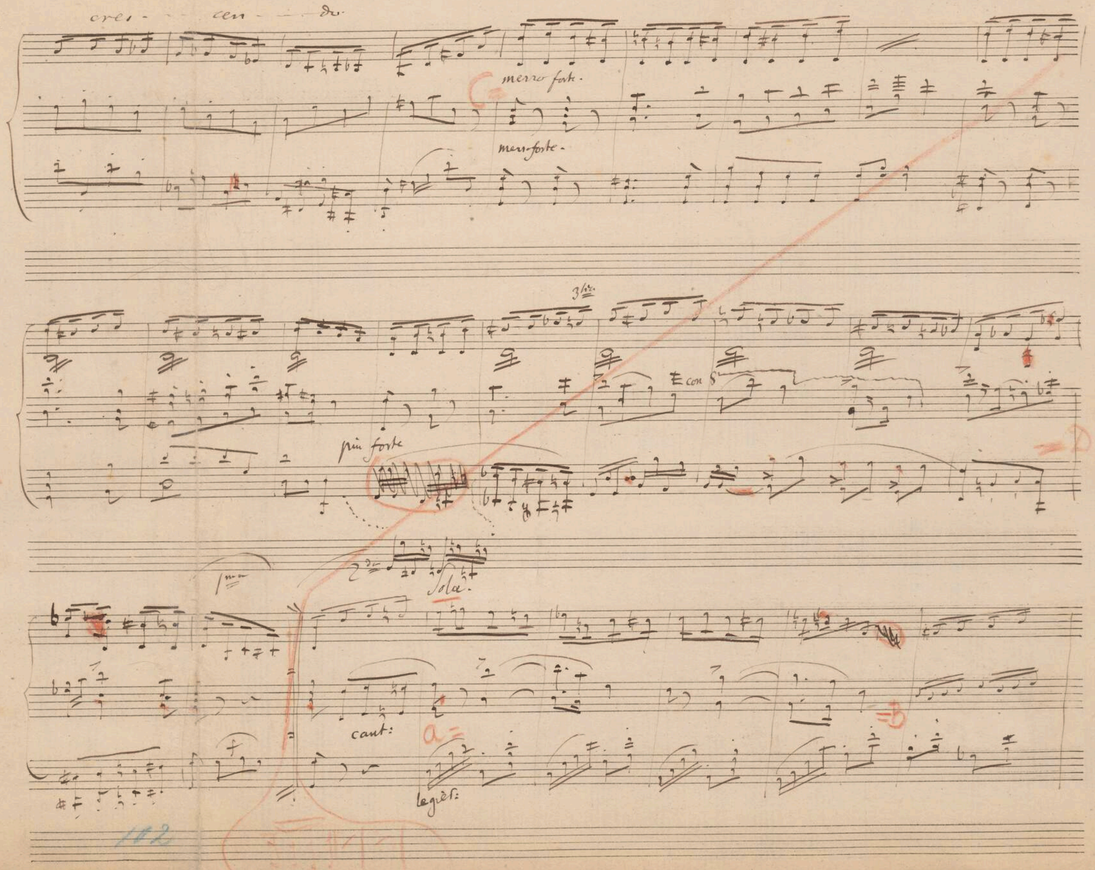
Libella.

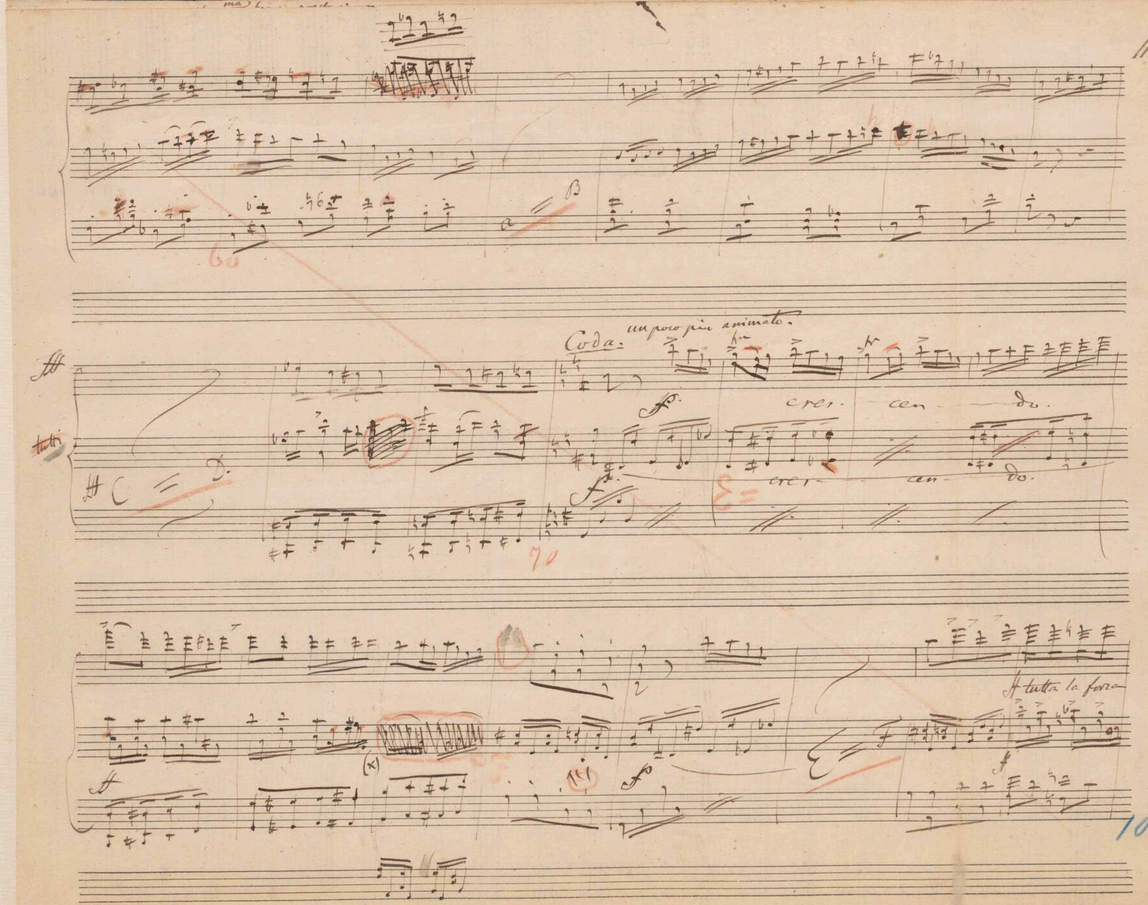
Vivace. sul ponticello.

pp

weg ai

105
102


crei - - cen - - do.
mezzo forte.
mezzo forte.
più forte
Soli.
cant:
legiers:


Coda. un poco più animato.
crei - cen - do.
crei - - cen - do.
ff tutta la forza

3. Fortsetzung dieser Scene folgt.

(x) L'Entrée de Libitz.

8/36/

Libitz.

Nº 16.

Allegro, agilissimo (ma non troppo presto)

p Das Summen der Insecten.....

p Eine neue Musik.....

più lento.

ped.

ped.

p Ruhe u. Kühle.....

104

Molto Allegro.

Zweites Zwischenspiel:

f „Blumen u. Insecten umgaukeln sich.....

Adagio

Adagio

105

R-609B