R 564/M

Moniuszko Stanisław

Sonety krymskie, kantata, tekst Adam Mickiewicz. Głosy solowe, chór mieszany, orkiestra

Fragmenty.

Partytura (kwintet smyczkowy, fortepian na 4 ręce, fisharmonia)

Kopia Franciszka Lehnhardta z adnotacjami kompozytora, [ok. 1867]

Zawiera: 1. Intrada, 2. Cisza morska.

R 564
Inw. 903

/Chyzharmonica = partytury.

4.16)

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO
I. D. 1. 1. M. 7

Sonety Krymskie.

Chór, Kwartet smyczkowy,
Fortepian na cztery ręce,
Chyzharmonica.

Partytura.

(z kl. Stanisława Moniuszki)

Dublet Książki Nro inwentarza

8

Intrada. N.o 1.

Largo. Grave: jew.

Polyharmonica

Fortepiano

1. Violini

2.

Viola

Violoncello e C.Basso.

(8)

dimin:

ped: ped: ped: ped:

ped: ped: ped: ped:

pizz:

pizz:

pizz:

ped: ped: ped: ped: il.c. pp

ped: ped: ped: ped: il.c.

ppp

ppp

dddd

legierissimo ped: ped: ped: t. c.

ped: ped: ped: t. c.

ff

ff

ped: ped: U. C. pp

ped: ped: U. C. pp

legier ped: t.c. cantabile ped: t.c.

cantabile

cantabile

cres cen do

ped: cres ped: cen do ped:

cres cen do

cres cen do

cres cen do

ped: u.c. ppp legier ped: ped: t.c. cantabile ped:

ppp

più f

più f cantabile

divisi

arco

ped: ped: ped: ped:

con 8va

divisi

8a

pizzi.

gr. jeté

molto cres.

molto cres.

molto cres.

molto cres.

(:8:)

dimnu-endo

dimi-nuendo

dimi-nuendo

più lento.

8va

più lento

più lento.

pizzi :

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO
K. I D. 1. M. Nº 7

8va

pp ped: dolcissimo

ped: pp dolcissimo

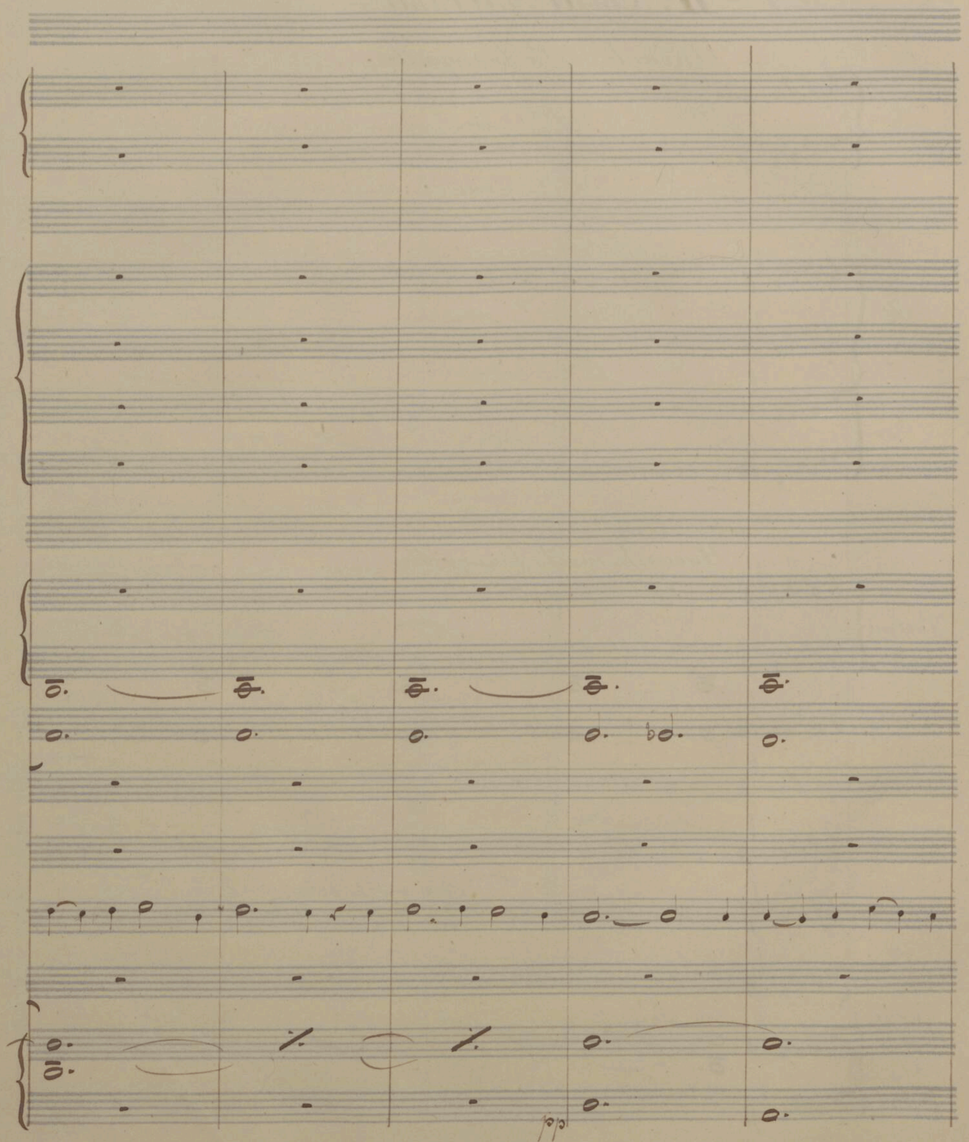
f

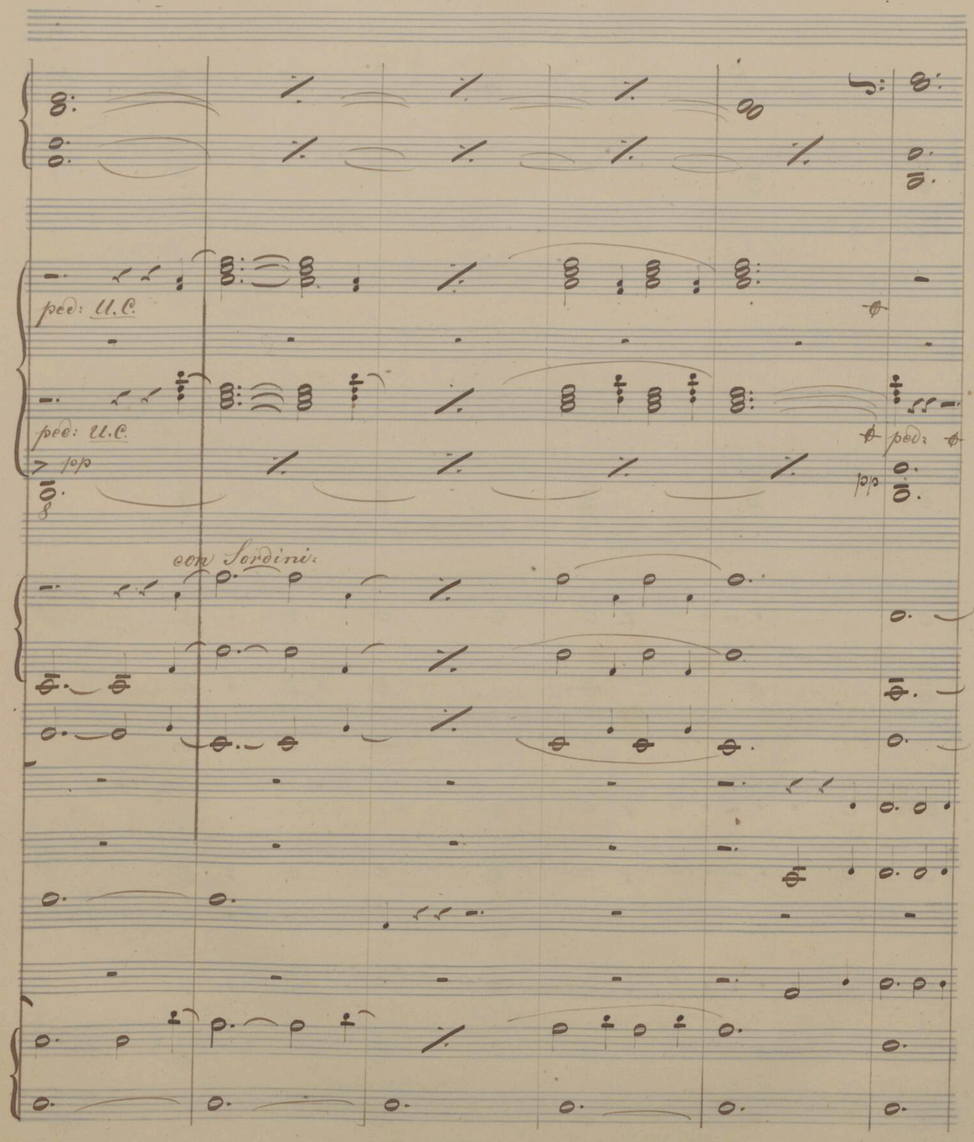
8va
ped. rallent.
ppp
ped.
ralent.
ralent.
ralent.
ralent.

II. Cisza morska.

Andante, molto tranquille.

Harfa
Andante, molto tranquille.
Fortepiano
Andante, molto tranquille.
1. Violini
2.
con Sordini
Viola
con Sordini
Solo molto dolce
Violoncello
con Sordini
C.B.


pp


ped: U.C.
ped: U.C.
pp
ped
pp
con Sordini:

ped: simile

u.c. ped: pp

ped: u.c. ped: pp ped:

ped: ped: ped: U.C. ped: U.C.

ped: ped: ped:

Solo

ped. ped. ped.

ff

Sonore.

più agitato

ped. ped. ped.

più agitato.

Dolce

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO
K. I D. 1. L. M N° 7
STOWARZYSZENIA MUZYCZNEGO

dimin:

8va bassa

dimin:

dimin:

dimin:

dimin:

ppp

ped.

ped.

Col. Violoncello

dolcissimo

dolcissimo.

ped. U.C. ped.

ped. U.C. ped.

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO
K. I. D. L. III 7
TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

4B.

R 564
Inw. 903

/Cytharmonica z partytury.

4.16

BIBLIOTEKA WARSZAWSKIEGO
I D 1. 11 № 7
TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

Sonety Krymskie.

Chór, Kwartet smyczkowy,
Fortepian na cztery ręce,
Cytharmonica.

Partytura.

Dr. Kazimierz Sławiński

Dublet Książki № inwentarza

8