R 517/M

Stanisław Moniuszko

Flis, opera w 1 akcie, libr. Stanisław Bogusławski.

Fragmenty: Partia 2 waltorni

Partytura (2 waltornie)

Autograf, [1858].

Księga XI, k. 163-169.

R 517
Num 285

65.d)

Flis.

Uwertura.

Andante. in B. ¢ C 20 (x) pp. Pedutkja opary na dwie waltornie

Allegro. in F. ¢ pp.

in B. ¢ pp.

mf

(x) Como 1ª in F. Andante ¢ C 20 p

163

№ 1. col Corno 1mo e 2do

№ 2.

in G. 10. Reit. a tempo. Reit.

segue Dumka 3/4 tak jak w Dopisanej Partytnce.

№ 3. in D.

in D. Reit

№ 4. 11.

a=

a=d

165

Arietta Maestoso

Allegro.

attacca N:o 5

N:o 6

N:o 7. Duetto. in G

a=

a=B.

andante.

N° 10.

in D.

in C

14

pp.

più mosso.

Alla moderato.

Allegro.

24.

muta in D

in D.

muta in C.

muta in C.

Allegro.

10.

più lento

tempo I^mo

1^mo muta in G.

in G.

in C.

come sopra pag: N: 6 c)

C = D E = F

BIBLIOTEKA W.T.M.
517/M

BIBLIOTEKA W.T.M.
517/M

R 517
Tom 288

65. d)

Redukcja opery na dwie waltornie

Flis.

Uwertura.

Andante. in B. ♩C 20 pp. 6

Allegro. in F. ¢ pp.
in B. ¢ pp.

mf

ff

Nro 1ste in F. Andante ♩C 20 6

163