R 49/N 1176

49 N
1176

jest to prawdopodobnie fragment muzyki do III aktu operetki
„Warszawianka za granicą" por. W. Wrońskiej: Z. Noskowskim, katalog poz. 34.

31 / Al 1176
49/N
9085 – A
BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

grand

No tocavan campanas

Fragmenty pieśni hiszpańskich

na solo Sopran

i

chór

Układ na orkiestrę

przez

Ludgarda Markowskiego

Larghetto con moto

Flauti a 2

Oboi

Clarinetti in A a 2

Fagotti a 2

Corni in F I°

Tromba in F

Trombone

Timpani in D–G

Violino I°

Violino II°

Viola

Solo

Sop. Alt

Chor

Ten. Bass

Cello

Cello



A

col Viol.°

col Cello

arco

pizz.

arco

pizz.

pizz.

Non to ca ram cam.

pizz.

A

ha ma Quando yo mue ra Que la muerte sem triste Muy poco





B

sue ma'.

No to-ca ran cam pa- nas Quan.do yo mue -

B

arco

pp arco

arco

pp arco

pp arco

pp

a 2

D

pp

p

pp

p

pp

p

mf cresc f p

cresc f p

cresc f p

cresc f p

mf mf cresc f p

mf cresc f

mf cresc f

cresc f p

cresc f p

y en un tal en-

ra

col Bajo

cresc f p

I° p

I° p

p

p

p

p

p

Lier - - ro y en un tal en - tie - - ro So - lo mi desen -

col Bajo

f

p

p

p

p

ga - - - no Y ra, i - ra de due - - - - lo No to - caran cam

Col Basso

pizz

f



p

p

pizz

pizz

pizz

Na - nas Quando yo nue - - - - ra Que la muerte de un

arco

arco

arco

arco

tris- te muy poco sue - - - - - na

p



No to - ca - ran cam - pa nas Quando yo me - - -

I°

mf

I°

mf pizz pp

mf pizz pp

mf pizz pp

ra

pp Que la muerte sea tris - te muy po - co

p pizz

pizz



mf arco

arco

mf arco

arco

p arco

pp arco

pp arco

pp arco

No te la van can - ce - nas

pp sue - - - ño!

p arco

arco

Cuan do yo muera No to caran cam pa - nas



J

Cuan do yo muer - ra - - - No to ca ran cam pa - nas

toca ran cam panas to ca ran cam

J

Cuando yo muera No to ca ran cam po - nas

po nas to ca ran cam - pa - nas to ca ran cam pa nas to ca ran cam - pa nas Cuando yo



Nr. 339.

K

mf cresc f p

mf cresc f p

sfz

f arco sfp pizz

f arco sfp pizz

Cuando yo mu - - ra

f arco sfp pizz

mue - - - - - ra No to - ca - ran cam -

f arco sfp pizz

K

f arco sfp pizz

pp cresc

pp cresc

p pp cresc

pp cresc

pp cresc

p cresc

arco pizz

arco pizz

pp arco pizz

pa pas Quan - do yo mue - ra

pa - pas Quan - do yo mue - ra

arco pizz

arco pizz



Nr. 338.

rallen

rall

rall

rall

rall

arco rall

arco rall

arco rall

No to ca ran can ta ras Quando yo mue - - - - - ra

No to - ca ran can ta - ras Quando yo mue - - - ra

arco rall

arco rall

accel.

accelr

accel

accel.

accelr

accelr

accelr

accelr

accelr

accelr

accelr

accelr

accelr

R 40/N
1176

31 – Sł. 1176
49/N
9085 – A
BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

grand

No tocaran campanas

Śpiewnik pieśni biszpańskich

na solo Sopran

i

chór

Układ na orkiestrę

przez

Cyganiuka Nałęczyńskiego

R 1831 2

9085-A

123
49a
Inw. 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

# Violino I°

## Pierwsi kwartetowi

Larghetto con moto

1.

pizz

arco

arco

A

pizz

pizz

B

arco

pp

cresc

C

pp

mf

p

pp

D

pizz

pizz

arco

p

arco

cresc

f

E

p

F

pp

arco

pizz

G

3

pizz

pizz

arco

pp

arco

H

arco

pp

arco

J

pizz

p

pizz

K

arco

pizz

p

pizz

arco

pizz

arco

rall

ff

accel

R 1831/2

Violino I°

Pieśń hiszpańska

9085-A

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

Larghetto con moto

123

49a

Tms 1265

1.

arco

pizz

A

pizz

B

arco

pp

C

pp

cresc

mf

p

D

p

pp

pizz

arco

p

cresc

f

E

p

F

pp

pizz

pp

pizz

arco

arco

G

3

V. S.

R 1831 2
123
H9a Inw 1265
BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9085-A

# Violino I°

## Pierwsza kwartetka

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

accel.

Larghetto con moto

arco

pizz

arco

pizz

arco

crescendo

pizz

arco

pizz

arco

pizz

arco

pizz

arco



arco

pizz

arco

pizz

arco

rall

R 1831 2 Inv 1265
123
49a
Inv 1265
BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO
9085-A

Violino I°

Trio Krzyżanowski

Larghetto con moto

1.

pizz.

arco

A

pizz.

B

arco

C

arco

D

pizz.

arco

pizz.

arco

E

F

pizz.

arco

G

3

pizz.

pizz.

H

arco

arco

J

pizz.

K

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

rall.

accel.

Nr. 338.

R 1831 2

123
49a
Inw 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9085 – A

# Violino I°

Tilii Hipparchi

Larghetto con moto

1.

fizz

arco

A

fizz

B

arco

ord

C

D

arco

fizz

E

F

arco

fizz

G

fizz

fizz

H

arco

J

fizz

K

arco

fizz

fizz

arco

rall

arco

Nr. 338.

R 1831/2

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9085-A

123

49 Jmw 1265

Violino 2do

Pani Kapralowe

Larghetto con moto

3/4

1.

pizz.

arco

A

pizz.

B

arco

arco

C

pp

mf

p

pp

D

pp

pizz.

arco

p

pp

aren

E

f

p

F

pp

pizz.

arco

pp

arco

pp

arco

pizz.

G

3

pizz.

mf

pp

H

arco

pp

J

p

pizz.

K

arco

pizz.

p

arco

pp

pizz.

arco

f

ff

rall.

ascdn.

R 1831/2

9085-A

# Violino 2do

## Petit Symphonie

Larghetto con moto

123
4g.2-
2mv
1265

1.

pizz

A

pizz

B

arco

pp arco

C

pp

orch

mf p pp

D

p pp pizz

arco

p pp

orch f

E

p#

F

pp

pizz

arco

G

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

pizz.

mf

pp

arco

pizz.

arco

pizz.

pizz.

arco

ff

rall.

accelr.

R 1831 2

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

123

49 2 mo 1265

9085-A

Violino 2do

Ouvertüre

Larghetto con moto

1

arco

pizz.

A

pizz.

B

arco

arco

C

D

pizz.

arco

E

F

G

pizz.

H

arco

J

pizz.

K

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

rall.

accel.

R 1831 2

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9085-A

123

49 2 Smo 1265

Violino 2do

Pieni Wyprawiatka

Larghetto con moto

1.

pizz.

arco

A

pizz

B

arco

cresc

C

D

pizz

arco

E

F

pizz

arco

G

pizz

H

arco

I

pizz

K

arco

pizz

arco

pizz

arco

rall

R 1831 2

9085 - A

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Viola

Pieśni hiszpańskie

Jest to prawdopodobnie fragment utworu do III aktu operetki „Warszawscy za granicą"
Zob. M. Wroński, Z. Noskowski, katalog poz. 34.

Larghetto con moto

A

B

arco

C

D

pizz

arco

E

F

pizz

arco

G

pizz

H

arco

J

pizz

K

arco

pizz

arco

rall

Nr. 338.



R 1831 2
123
49 2
Zam
1265

# Viola Pieśni Nieśmiertelne

9085-A

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

Larghetto con moto

3/4 f 2/1 ff

A p pizz

1. 1.

B pp arco

ord

C pp mf p

D pp pizz

p arco

ord

E p

F pp

pp pizz arco

G 3

V. S.

sul pizz

pp

H arco

pp

J

p

+ pizz

R

arco

p

pizz

pp arco

pizz

arco

ff

rall

accel.

R 1831 2

9085-A

123

49a

Inw 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

# Cello

## Trio Impromptu

Longhetto con moto

3/4

A

pizz

B

arco

C

D

arco

E

arco

F

pizz

G

H

I

pizz

K

arco

pizz

arco

arco

rall

accelr.

Nr. 338.



R 1821 2
49 2 Mus 1265
123

# Cello

## Pieśni hiszpańskie

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

9085 - A

Larghetto con moto

A

B

C

D

E

F

G

pizz

H

arco

J

pizz

7

arco

pizz

arco

arco

rall

arco

R 1821/2

# Basso Contrabasso

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

49 Zbiór 1265
123

9085 A

Larghetto con moto

A

B

1. arco

C

D

arco

E

F

G

pizz

H arco

J pizz

K arco

pizz

arco

pizz

pizz

arco

rall

accel

R 1831 2
49a Zms 1265
123

9085 A

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Basso

Pieśni religijne

Larghetto con moto

3/4

2

fizz

A

5

B

1

1.

arco

pp

C

mf

D

arco

fizz

ten

E

F

4

G

5

fizz

H

arco

I

fizz



K

arco

fizz

arco

fizz

arco

ff

wall

accel.

R 1831 2=

123

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

hig 2= Inw 1265

# Flauto I°

9085-A

## Pieśń hiszpańska

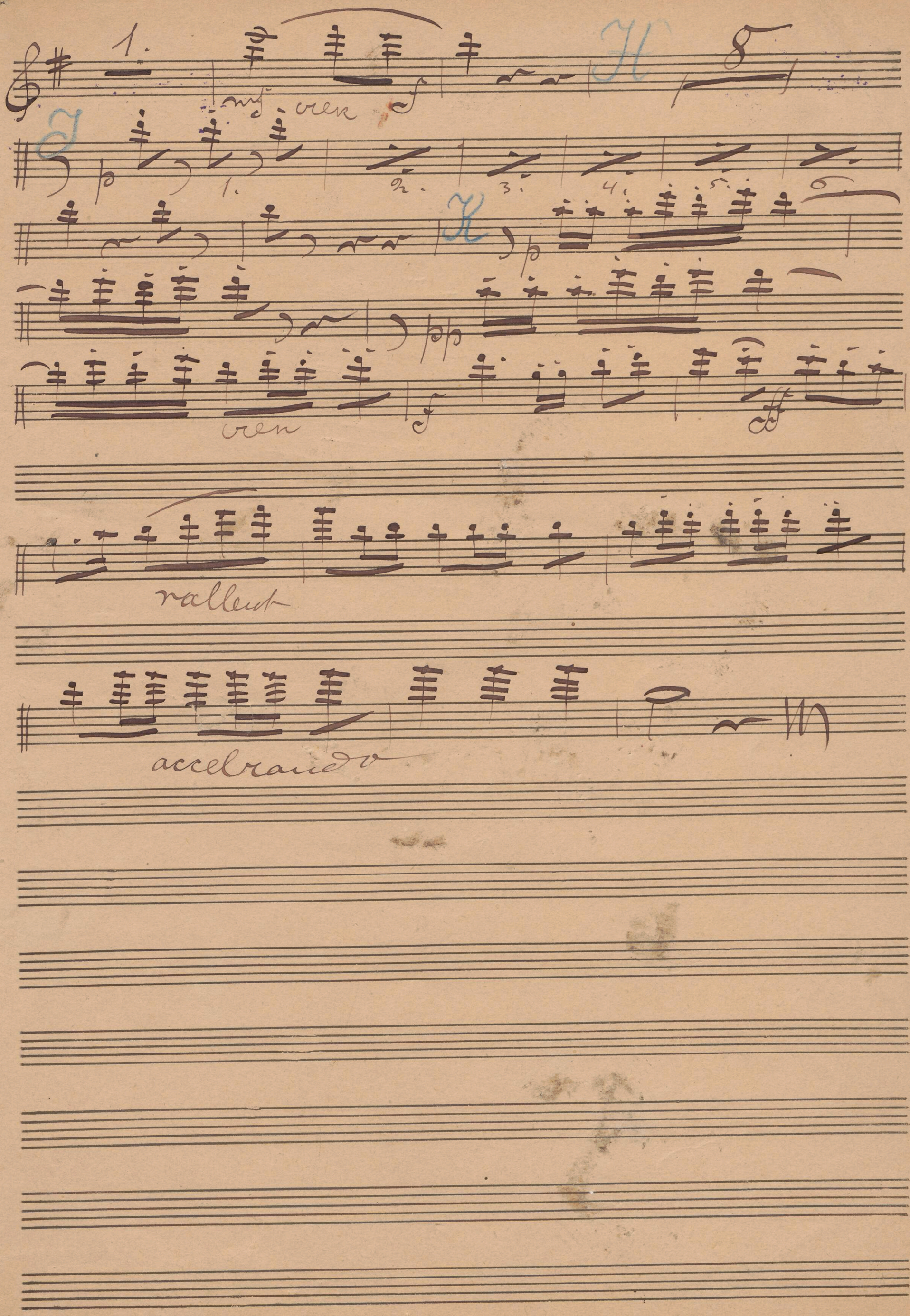
Largo molto

A B C D E F G

1. 2.

cresc.

B. 1.


1.
mf
cresc
f
H
8
J
p
1.
2.
3.
4.
5.
6
K
p
pp
cresc
f
ff
rallent
accelerando

R 18312
49a Jmus 1265
BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO
9085-A

# Flauto 2do

## Scène hispanique

123 Largo c. moto.

A B C D E F G H

J

K

ten

rall.

accelr.

R 183/2 49a Inw 1265

# Obve I Pieśni hiszpańska

9085-A

BIBLJOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycznego

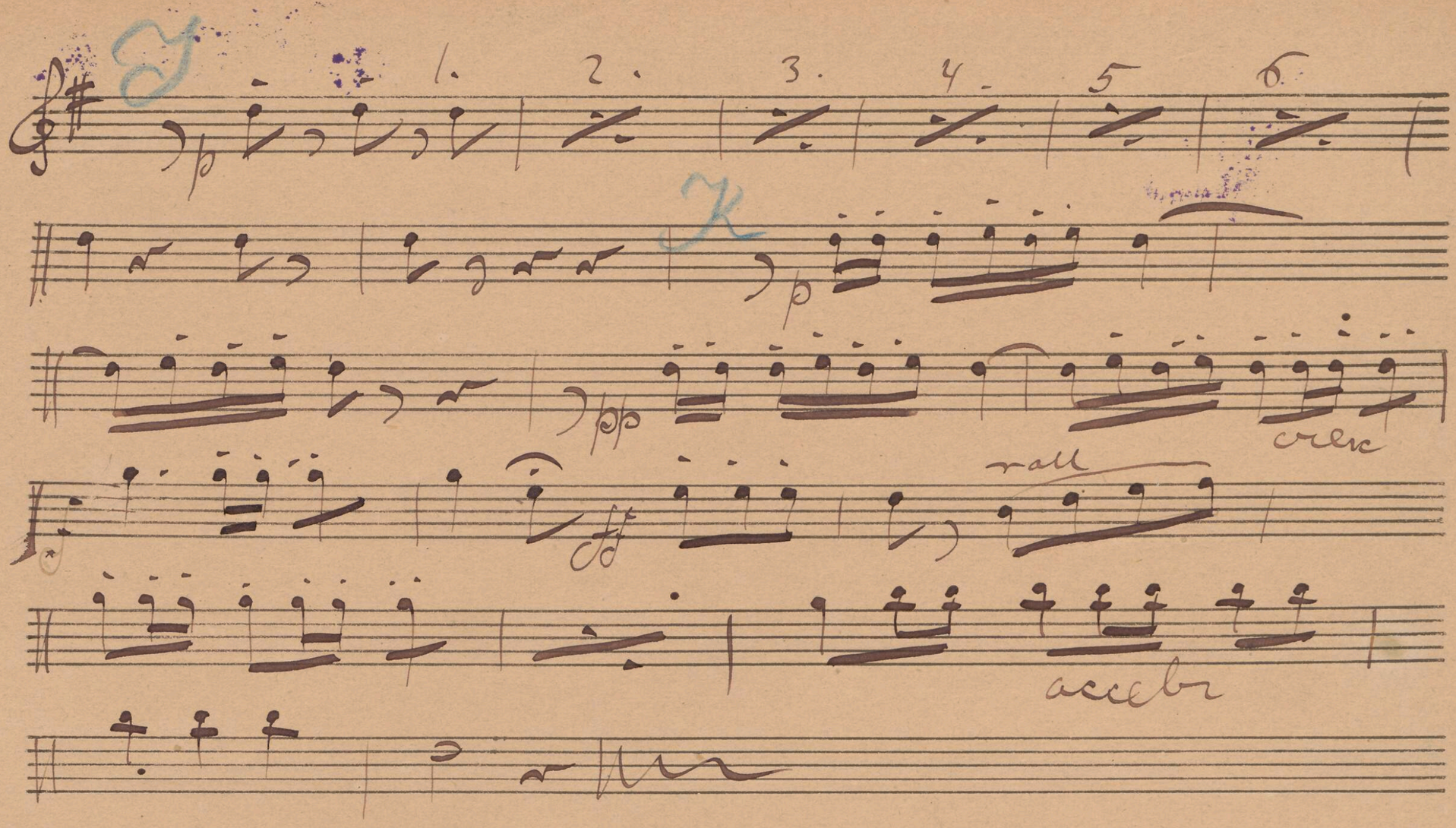
123

Larghetto con moto

A B C D E F G H

cresc

V. S.


1.
2.
3.
4.
5
6.
cresc
rall
accel

A 1851/2 49a — Inw 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

# Obae 2do

~~9085-A.~~

## Pièces hongroises

123 Larghetto e molto

A

B

C

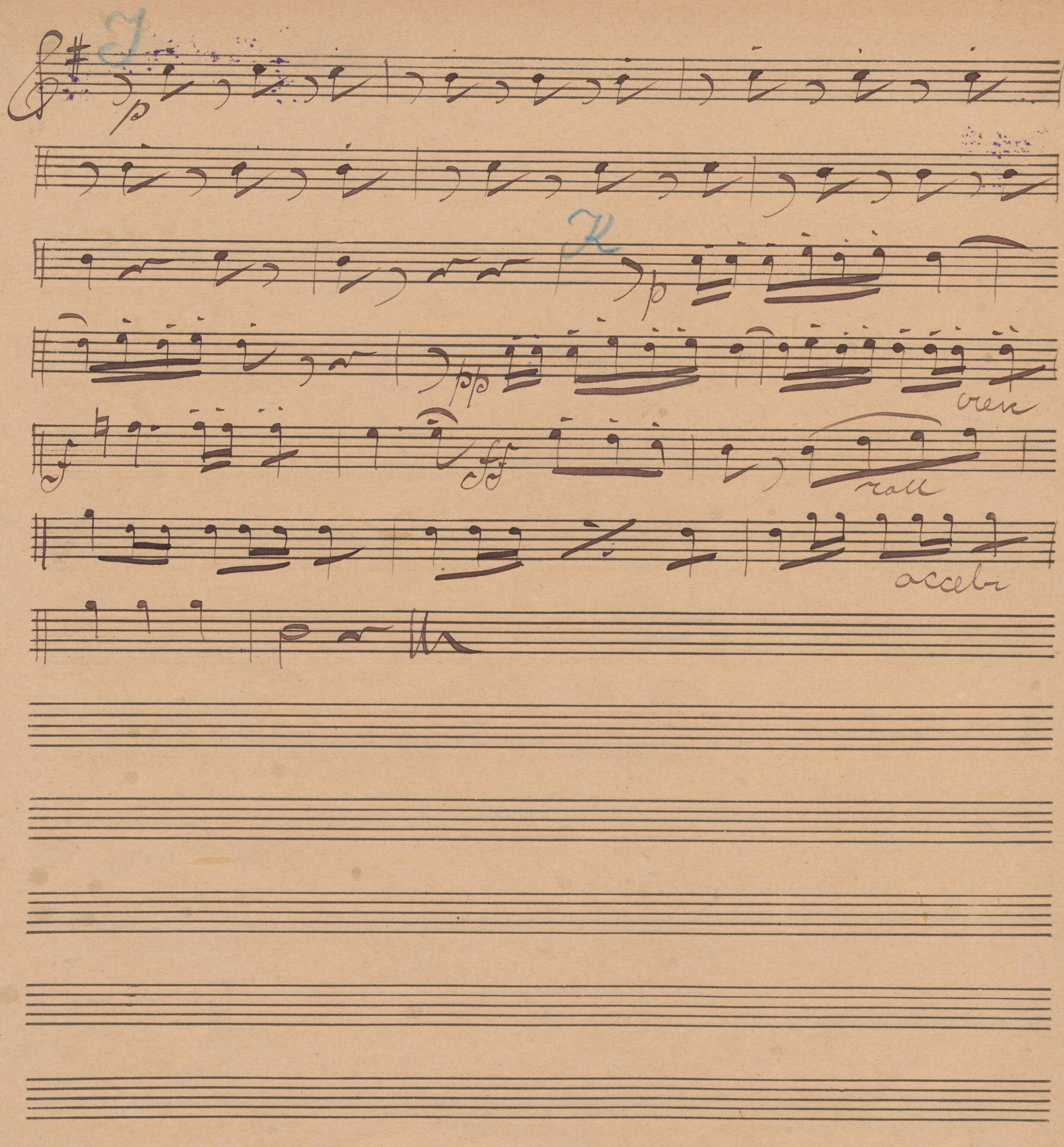
D

E

F

G

H


I
II
ten
roll
accel

R 1831/2 49a-Inw 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9085-A

# Clarinetto I°

## Pièce hongroise

Larghetto con moto

123

A

1.

B

2

1.

C

2

D

1.

E

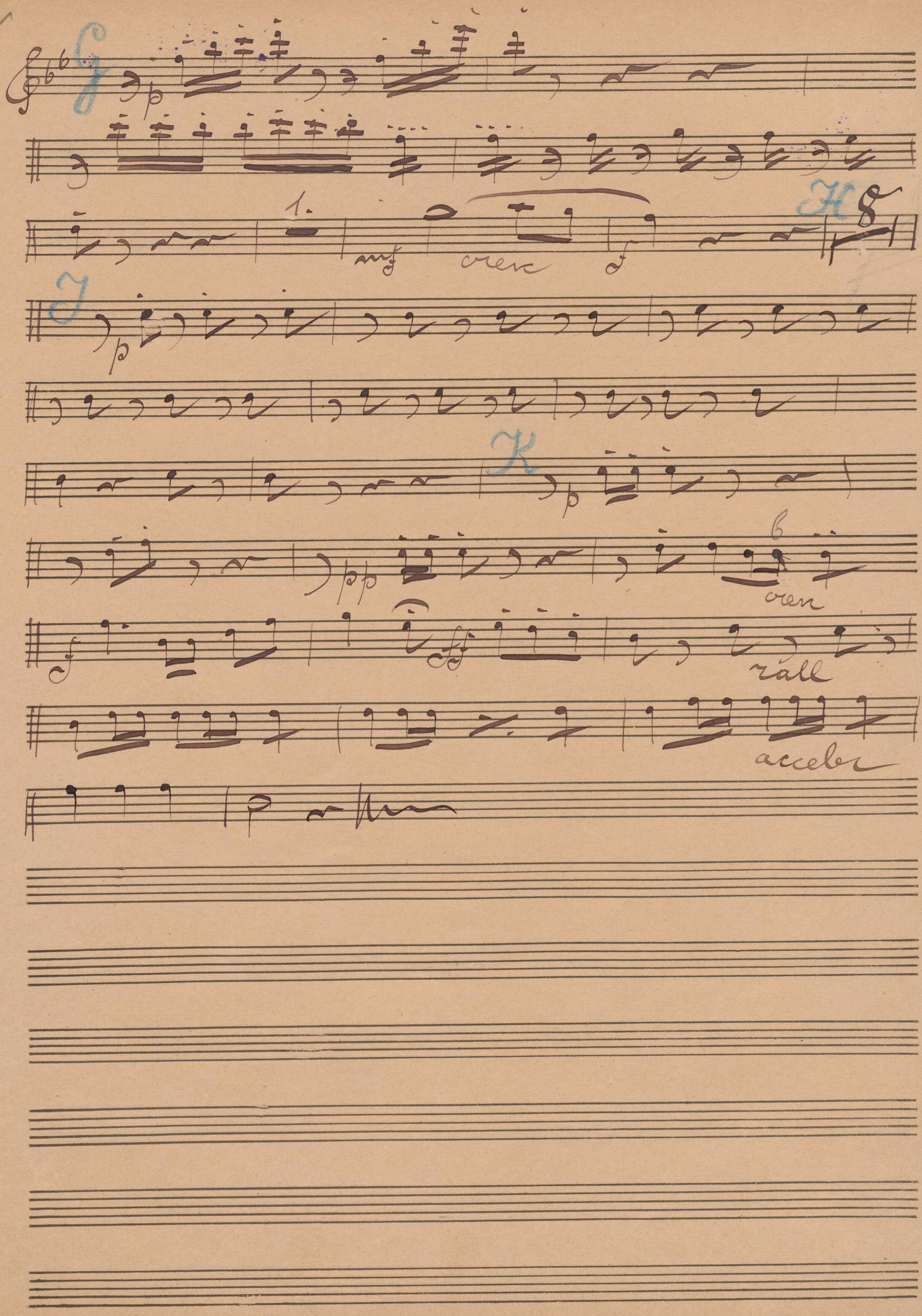
1.

1.

F

2

3


1.
mf
cresc
f
ff
pp
cresc
rall
accel

R 1871/2 Mg.ª Inw. 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
INST. MUZYCZNEGO

9085-A

# Clarinetto 2do

## Pieśń hiszpańska

Larghetto con moto

123

A

B

C

D

E

F

G

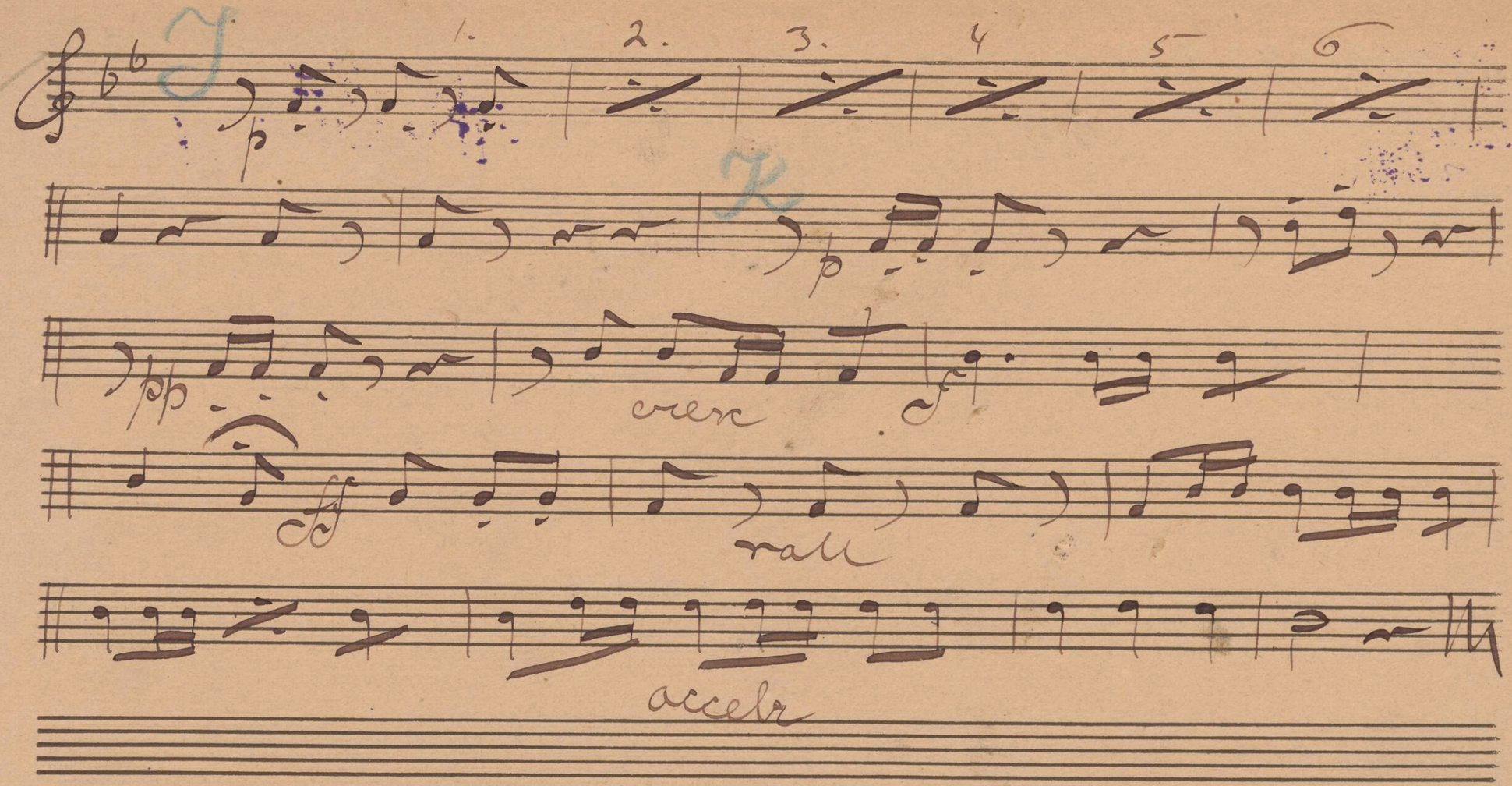
H

1.

2.

3

cresc.


1.
2.
3.
4
5
6
A
B
cresc
rall
accelr

R 1831/2 49a=Zmo 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

# Fagotto I°

9085-A

## Pieśń kujawiaka

Larghetto con moto

123

H

8

J

K

cresc

ff

rall

accel

R 1831/2 49a Inw 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

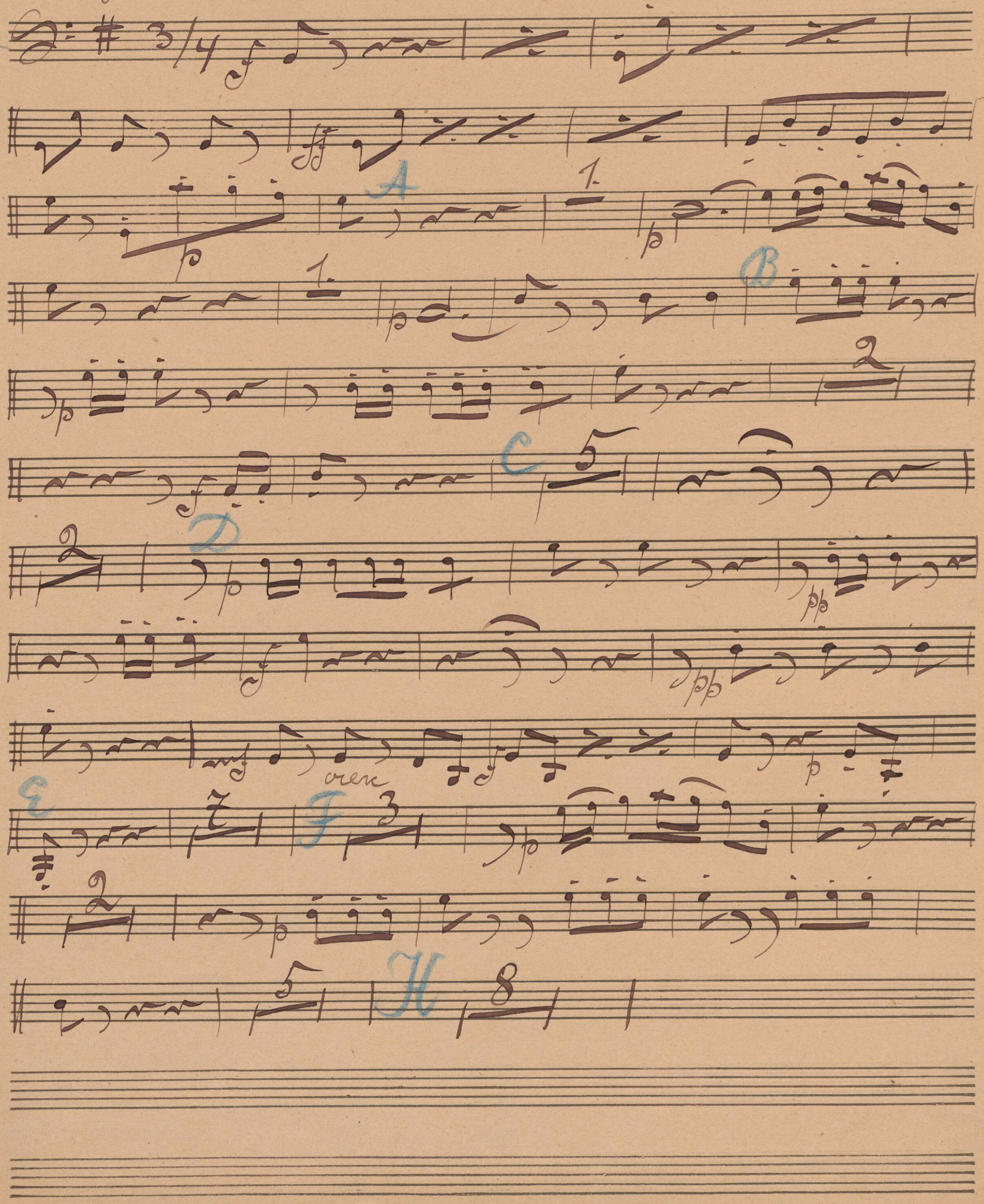
Nr. 338.
123

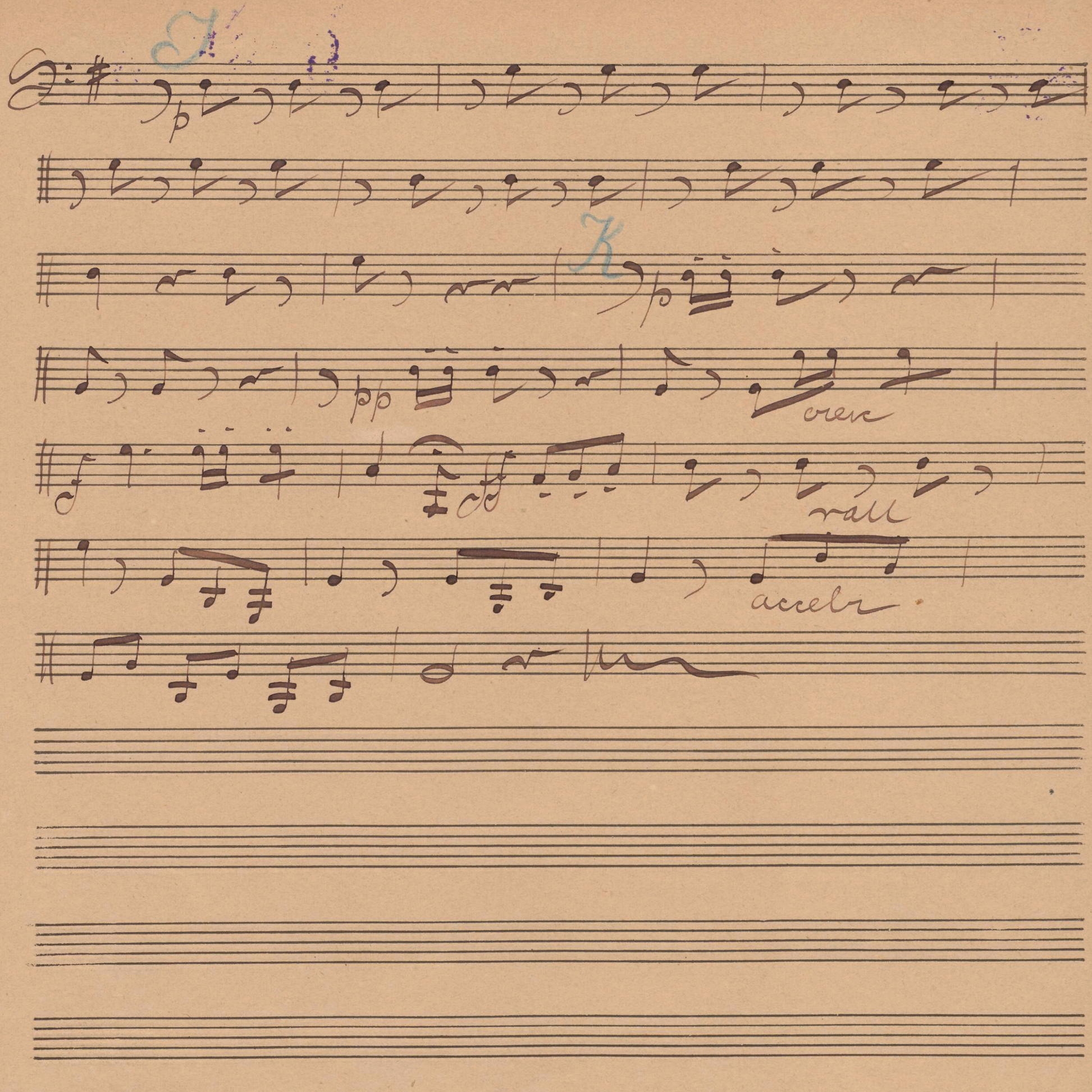
# Fagotto 2do

9085-A

## Wiersz wstępny

Larghetto con moto




A
p
K
pp
cresc
ff
rall
accelr.

R 1871 2 49a Inw 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9085-A

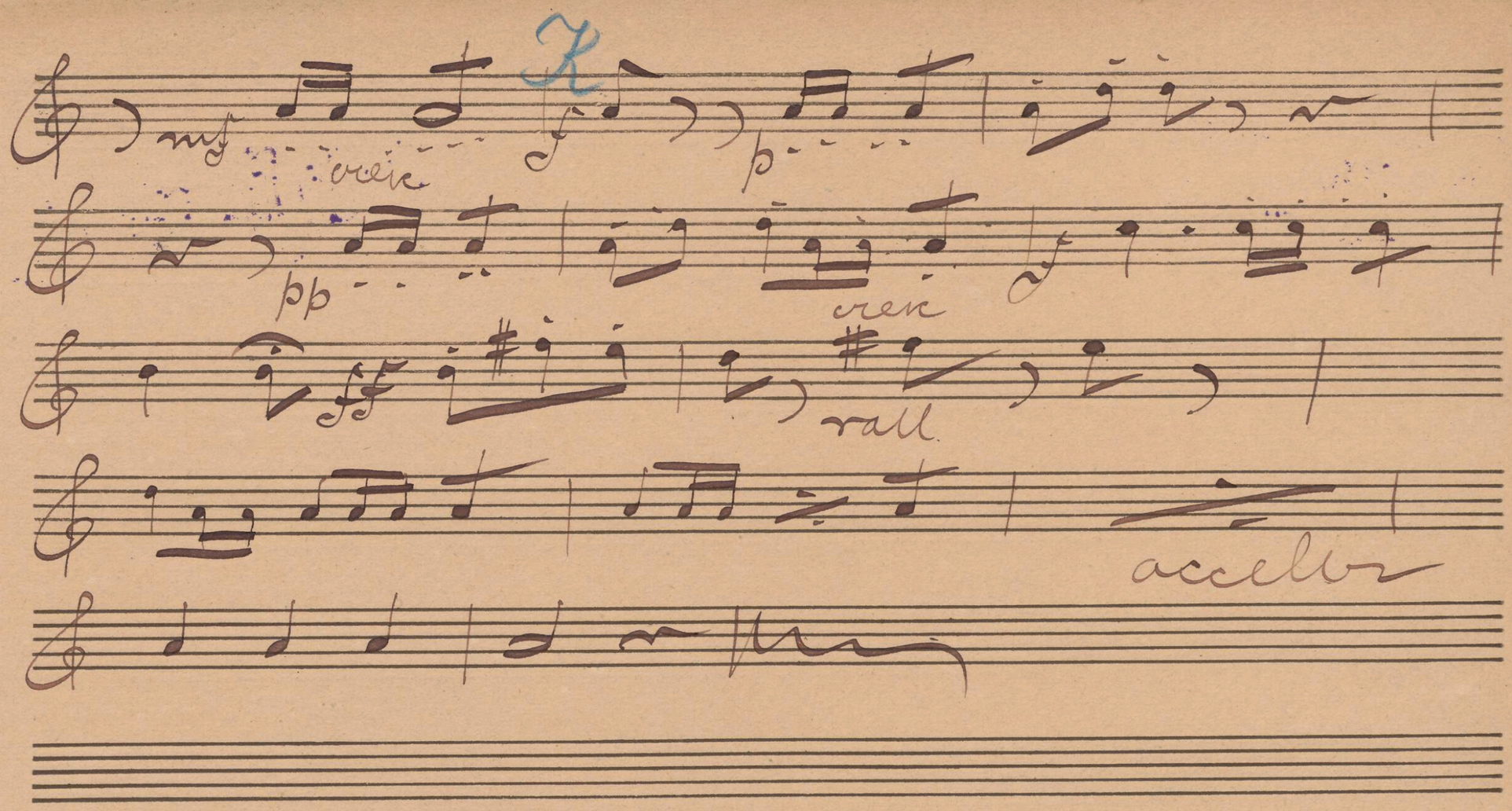
# Corno I°

## Pieśń Wieśniaczka

Larghetto con moto

123

A B C D E F G H J


K
mf
cresc
f
p
pp
cresc
ff
rall
acceler

R 1831/2 49 = Inw 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

# Corno 2do

9085-A

## Pieśń hiszpańska

Larghetto con moto

123

mf f 3/4 f 2

A 8 B 5 pp mf

1. C 5 2 D 4

f 2 mf ben

E 4

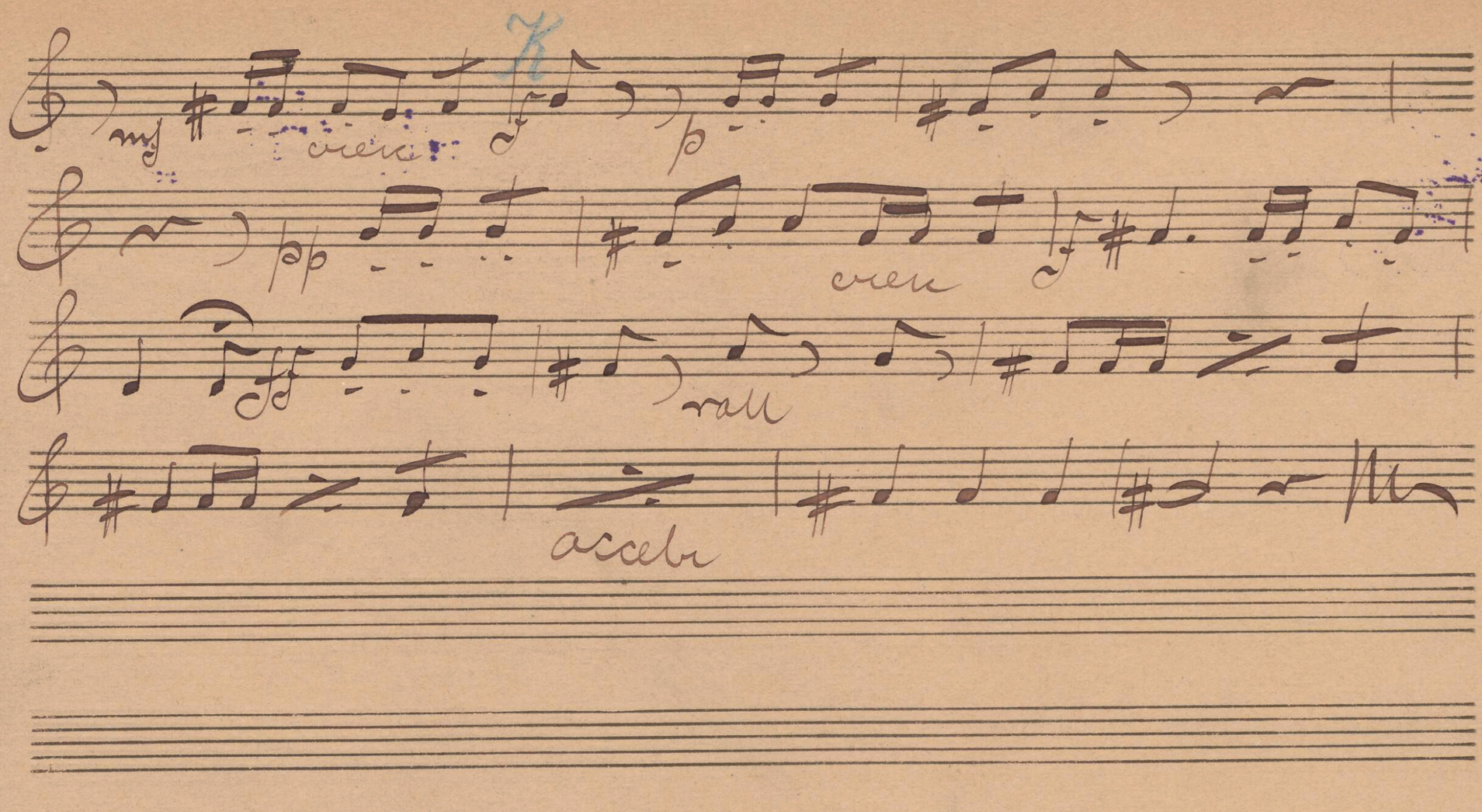
1. p 1.

F 7 p G

H 8 J 7

cresc

V. S.


mf
cresc.
f
p
pp
cresc
ff
rall
acceler

R 1831 ☰ 49 ☰ Inw 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

# Trouba I^a

~~9085-A~~

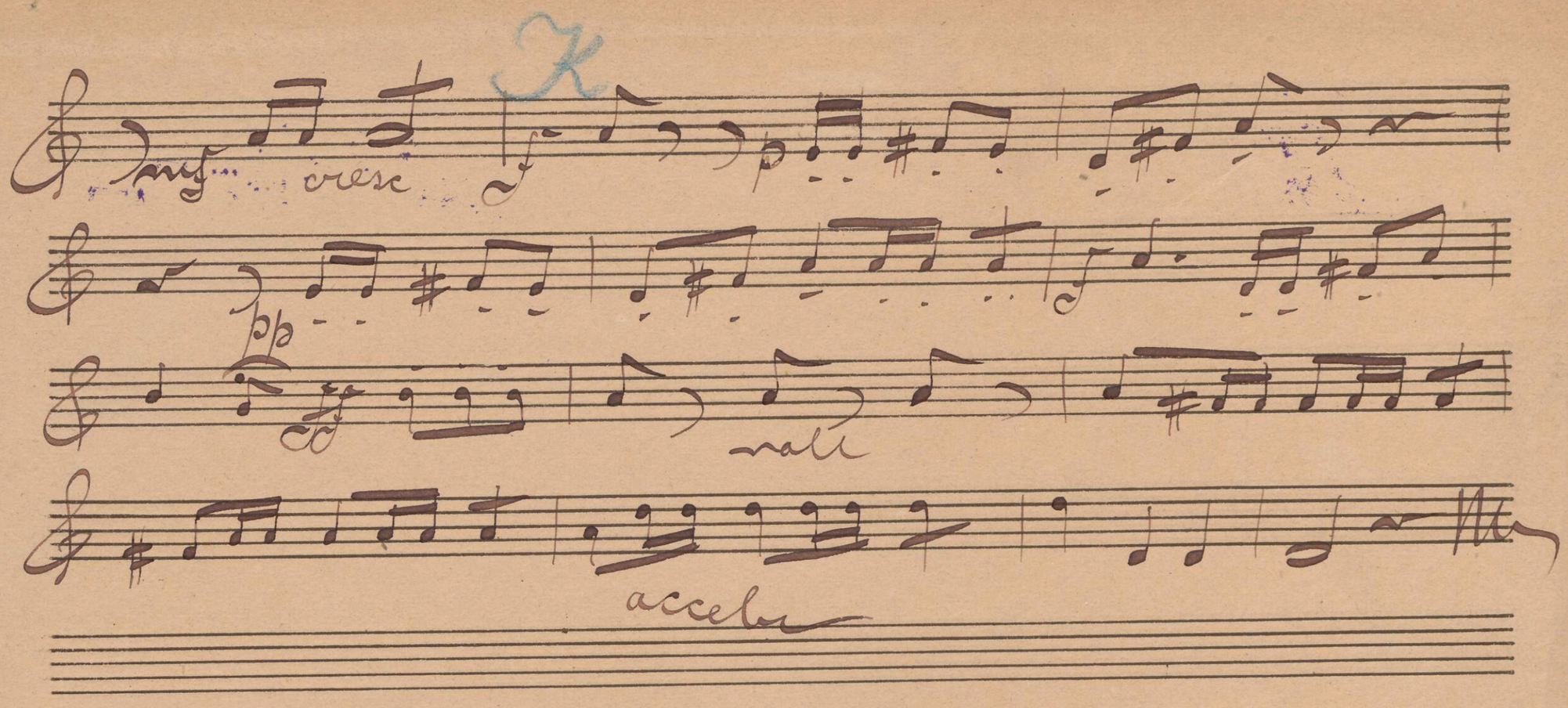
## Reise Symphonie

Larghetto con moto

123

A B C D E F G H J

V. S.


K
mf
cresc
f
p
pp
ff
rall
accel

R 1871/2 49a Jms 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

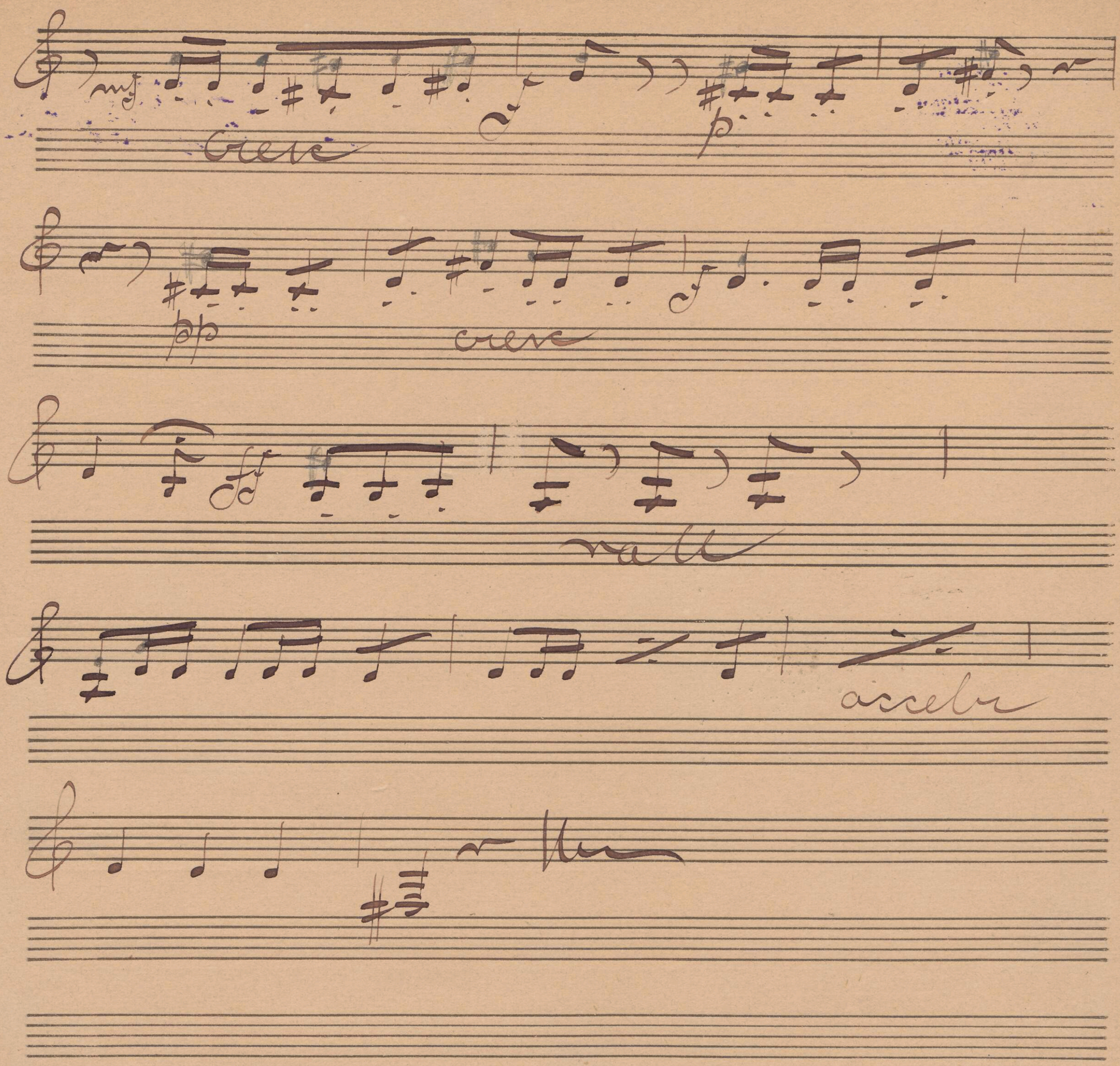
9085-A

# Trouba 2da

## Pesii Ukraińska

Larghetto con moto

123


cresc
pp
cresc
rall
accelr

Q 18312 49a Zbiór 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

# Trombone

## Pièce espagnole

908 G-A

123

Larghetto con moto

A B C D E F G H J K

cresc. p cresc. rall. accelr.

R 1831/2 49 mm 1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9085-A

# Timpani

## Pierwszeńska

123

Larghetto con moto

in D–G D: 3/4

A B C D E F G

V. S.

ff

p

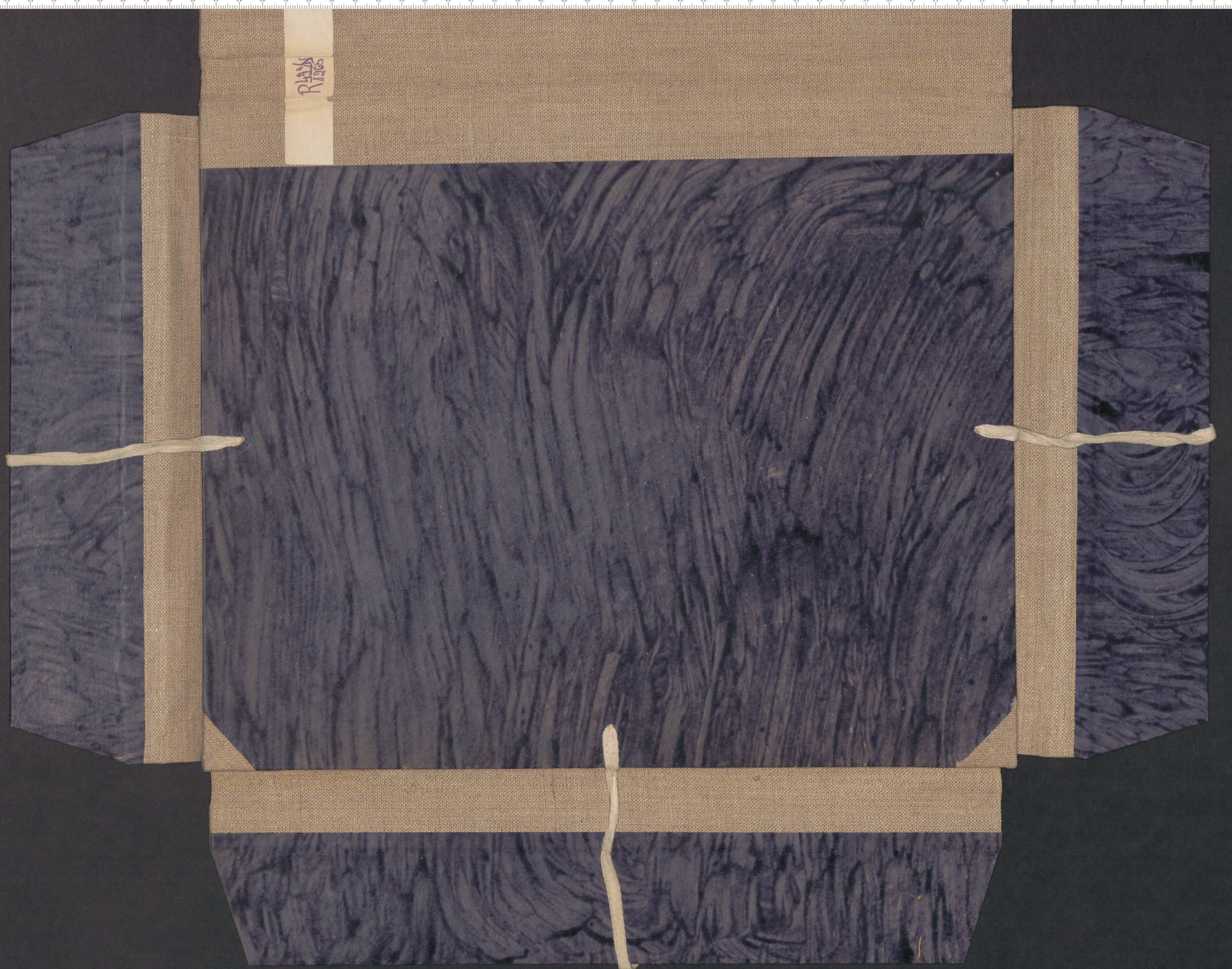
p

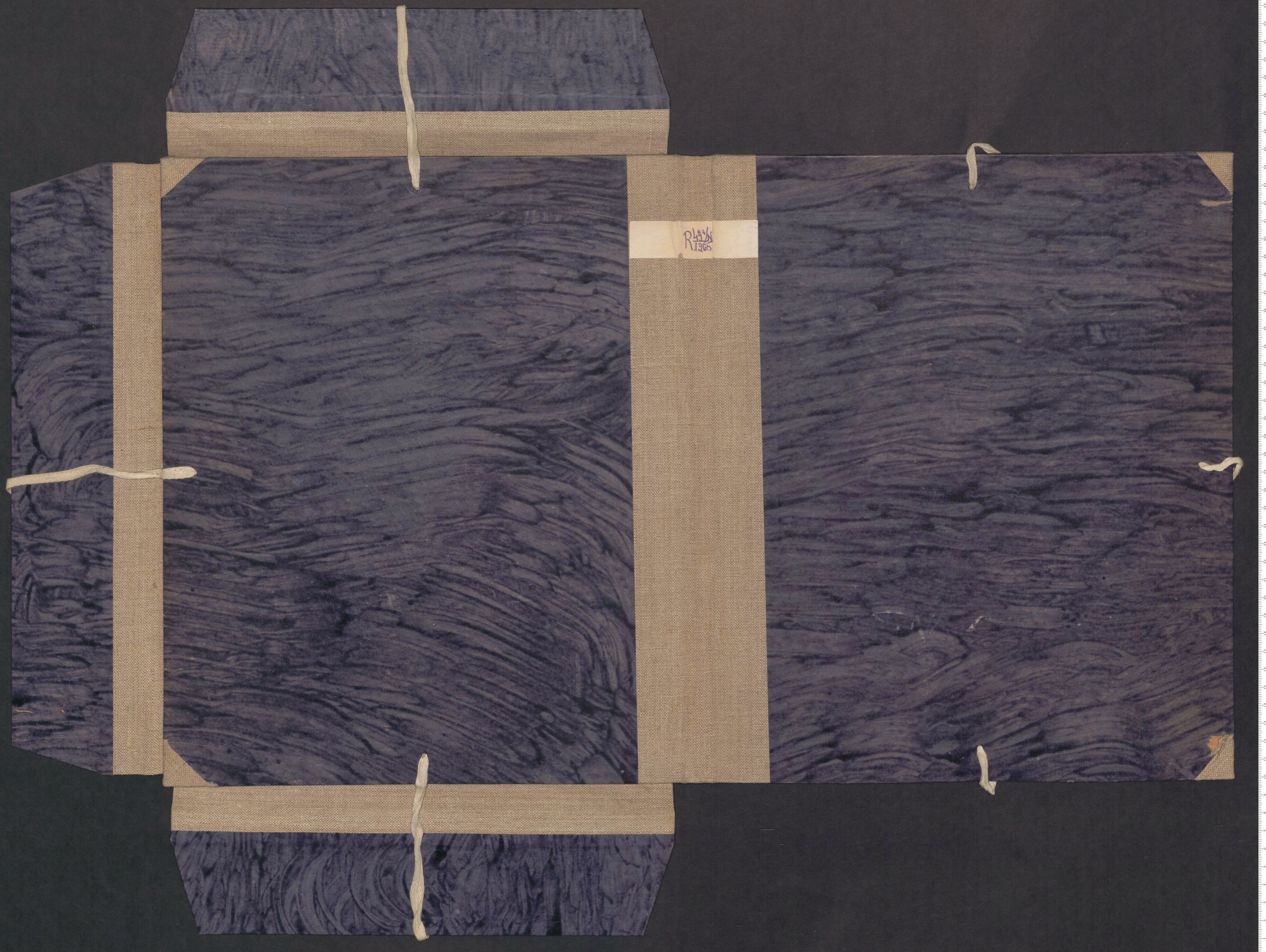
cresc f

f

rall

ff





R 1831 2

9085-A

123
49a
Fas
1265

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

# Violino I°

## Otcze nasz

