433/M

R 403 451
Inw. 852
TOWARZYSTWO MUZYCZNE
SEKCYA
MUZEUM
W KRAKOWIE

P. Kamiński.
d. 31. Lipca 1859.

P: Szczepkowska:
29/8 59 Inn.

37

# Milda

## Scena I.^o

NB: Do Śpiewu to tylko co w N^re 13^tym określone czerwoną linijką.

71

Milda

## Tenore I.o

### N.o 2. Chór pobożnych w podróży

Że wziąd sty chac modłów

gto-sy pieśni dziew crąt star cow mienia

słon ce ra-zem z kroplą ro-sy nie sie je wnie—

bios sklepienia nie jer ku-na dąb om szo ny

a ni ba wią zni crów gaje płyniem w Mildy

~~nie Jer ku na dąb om szo ny~~
gaj swiąco-ny wgó-ry nad ru cra—je

nie Jer ku na dąb om szo ny a ni ba wią

zni crów gaje płyniem w Mildy gaj swiąco ny



wgó-ry nad ru—cra—je śpieszmy wgaj

w Mil-dy gaj w Mil-dy gaj swiąco-ny

mil dy gaj, mil-dy gaj mil-dy gaj swię

co — ny Milda swiaty,

o na ludzi o na tączy wspło ty zgodne

wszystko co do życia bu-dzi Słońca ob-li—

cze po go-dne Do niej śpie szy i ba-pio-ny

Ko mu id i Jej nie sta-je płyniem płyniem

Mil-dy gaj wgóry nadru— cra—je

Mildy gaj swiąco-ny

wo Mił-dy gaj mił dy gaj mił-dy gaj swój

co

ny.

## 3. Modlitwa u Mildorohu

Zgasł o gień swię ty

mi-to-scí dar wre boj za—

wzij-ty tli woj-ny zar.

wre bój za wzię-ty tli woj-ny

żar spoj rzij kro-lo-wo



skiń twoją dłoń od nie zgód

chroń od nie zgód chroń mi-łość nam

ze-szlij mi łość nam

ze-szlij a od nie zgód chroń nas

wej rzuj kro lo—wo skiń twoją

dłoń mi-łość nam ze szlij od nie zgód

chroń o pa-ni na

rza mił-do kró-lo-wo!

Mił do kró-lo-wo chroń nas od nie zgód

chroń.

## Nr 13.

Znijdź ku nam miłość

Nie bios wy gnanisko my ciż przy

tu lem, my przyjmiem cię

Litwa oj-czyznę twego ko-

chanka! o na-ku-sobie

wyklętą zwie nie wnijdziesz

nigdy na Dungus. zło ty

ale-cie la-sów o tu-li

woń wiatr Tzy o-sa-szy



swe-mi pięść czo-ty wo da rzek

bia-tą o chto dzi skroń, wo da rzek

bia-tą o chto-dzi skroń

Solo

nie wzlecisz bied-na po mię-dzy

bo-gi wota-sny od rzu-cił

za part cię ród a le kraj

wielki, a le lud mno-gi

Do swych u bo-gich wzywa cię

wrót Ztwo je-go to-na

mi-łość nań spły nie zga siz nie

na — wiść i bo — jów żar

a po rzecz — sli — wej na rej kra i — nie

zto tem na nie — niem twój spadnie

Bar. zto tem na nie — niem

twój spa dnie dar.

Chor.

Wy gnan ko

zni ba wo — ta — my cie bie

po Tęczn am ser — ca zwiąż nąs rą

Dłoń ber cij ach tęsknо wwysо kiem

nie bie zto ba prze pas ci nie ska zna

łoń wstęg a war ko — czy ob wiń na —



ro — dy przytul do pier — si

zra nio nych skroń wlej wu — sta na jéj

nie bie skiej zgo — dy na rej o —

fia — ry przyjm skromnąs woń

na rej o fia — ry przyjm

allegro.

skromną woń

skromną woń skromną woń.

15

10

R 403 451
Inw. 852
TOWARZYSTWO MUZYCZNE SEKCYA MUZEALNA STANISŁAWÓW

P. Kamiński.
d. 31. Lipca 1859.
Macer

P: Szczepkowski:
29/8 59 Lwów.

37

# Milda

## Scena 1.a

NB: Do śpiewu tu tylko co w Nro 13tym określone czerwoną linijką.

